



Armando Curcio Editore

NOVITÀ GENNAIO 2021

LE PERLE - SAGGIO

TITOLO: IL FUTURO DELLA FILOSOFIA
AUTORE: EMANUELE SEVERINO
COLLANA: LE PERLE
PAGINE: 288
FORMATO: 15,5x22,5 CM
COPERTINA: COPERTINA FLESSIBILE
ALLESTIMENTO: BROSSURA
ISBN-EAN: 978-88-6868-525-6
PREZZO: € 20,90

«Il paradiso della scienza è inevitabilmente privo di verità, perché la nostra cultura ha abbandonato da tempo la pretesa di conoscere la verità. E l'ha dovuta abbandonare perché la verità è un rimedio peggiore del male».

EMANUELE SEVERINO

Libro: IL FUTURO DELLA FILOSOFIA | Genere: SAGGIO

A un anno dalla scomparsa, si propone uno degli ultimi lavori di **EMANUELE SEVERINO**. Il volume è dedicato allo **sviluppo delle scienze nei secoli XIX e XX**. La scienza oggi intende essere la forma autentica del sapere umano e quindi la pietra paragone cui debbono commisurarsi tutte le altre forme di conoscenza - e innanzitutto la filosofia. Inoltre la scienza si presenta come la guida più affidabile nelle decisioni che l'uomo deve prendere e come lo strumento più efficace per risolvere i problemi sempre più complessi della vita. Ma il paradiso della scienza è inevitabilmente privo di verità. È a questo punto che **la filosofia potrà avere un futuro...**

L'AUTORE Emanuele Severino: Emanuele Severino è considerato da parte della critica come **uno dei più grandi filosofi italiani del '900** e uno dei più grandi filosofi di tutti i tempi. Si è laureato a Pavia con una tesi su "Heidegger e la metafisica". Docente di filosofia sin dal 1951, è stato ordinario di Filosofia morale; dal 1970 di Filosofia teoretica presso L'università Ca' Foscari di Venezia e dal 2005 professore emerito.

PREFAZIONE DI Riccardo Rita: Riccardo Rita si è specializzato alla Scuola Holden, ed è **uno dei più talentuosi ghost-writer italiani**. Durante l'ultimo Governo Prodi era portavoce del Ministro per le Politiche Giovanili e le Attività Sportive. Appassionato di storytelling ha pubblicato, a suo nome, vari racconti e **un interessante saggio, edito da De Agostini, sulla comunicazione politica**, incentrato sull'importanza delle citazioni nella gestione dei bias cognitivi.



IL FUTURO DELLA FILOSOFIA

Emanuele Severino

Armando Curcio Editore



Armando Curcio Editore

NOVITÀ FEBBRAIO 2021

LE PERLE - SAGGIO D'INCHIESTA

TITOLO: DON PINO PUGLISI
DON PEPPE DIANA
LA LOTTA
PER LA LEGALITÀ

AUTORE: FABIO IADELUCA

COLLANA: LE PERLE
PAGINE: 288
FORMATO: 15,5x22,5 CM
COPERTINA: COPERTINA FLESSIBILE
ALLESTIMENTO: BROSSURA
ISBN-EAN: 978-88-6868-528-7
PREZZO: € 20,90

«Ho fatto del mio meglio.
Non possiamo mai considerarci
seduti al capolinea, già arrivati.
Si riparte ogni volta».

DON PINO PUGLISI

Libro: DON PINO PUGLISI DON PEPPE DIANA LA LOTTA PER LA LEGALITÀ | Genere: SAGGIO D'INCHIESTA

Questo libro vuole raccontare l'opera di **due preti uccisi dal potere criminale mafioso**, in quanto, considerati un "pericoloso esempio" di legalità soprattutto per i giovani. **Don Pino Puglisi** viene assassinato il 15 settembre 1993, nel quartiere Brancaccio, mentre faceva rientro a casa il giorno del suo 56° compleanno, mentre **Don**

Giuseppe Diana viene ucciso il 19 marzo 1994, all'interno della chiesa di San Nicola a Casal di Principe durante la messa. Entrambi devono essere considerati **due parroci di trincea impegnati in prima linea contro la mafia e la camorra**. Nel libro saranno riproposte storie, atti giudiziari, interviste e contributi di prelati.

L'AUTORE **Fabio Iadeluca:**

Fabio Iadeluca, Maresciallo aiutante dell'Arma dei Carabinieri, è **cultore della materia** presso le cattedre di Criminologia, Sociologia della devianza, Diritto pubblico comparato ed europeo e Diritto dell'Unione Europea della Facoltà di Scienze Politiche, Sociologia, Comunicazione della **Sapienza** Università di Roma.

Esperto in criminalità organizzata, ha pubblicato per Armando Curcio Editore *Cosa Nostra. Uomini d'onore* e *La criminalità mafiosa straniera in Italia*; per Gangemi Editore *La criminalità organizzata in Italia e la Camorra in Campania* e *La criminalità organizzata e la 'Ndrangheta in Calabria*.

Saggio d'inchiesta

DON PINO PUGLISI DON PEPPE DIANA

La lotta per la

LEGALITÀ

FABIO IADELUCA

Armando Curcio Editore



ARMANDO EDITORE

SAGGISTICA / **PEDAGOGIA**



Emilio Lastrucci – Rocco Digilio

DON MILANI E NOI

L'eredità e le sfide d'oggi

Questo volume costituisce un approfondimento aggiornato del pensiero, dell'opera e dell'esperienza educativa e pastorale di don Lorenzo Milani a un cinquantennio dalla sua morte, conseguito attraverso la raccolta di contributi originali forniti dai massimi studiosi impegnati nell'indagine e nell'esegesi riguardanti questo grandissimo esponente della cultura italiana fra gli anni Cinquanta e Sessanta, una delle massime coscienze critiche e innovatrici di uno dei periodi più fecondi e controversi della vicenda storica e della vita intellettuale nazionale. **L'opera fornisce un quadro organico e completo dell'eredità consegnataci da don Milani, ponendone in risalto l'estrema attualità e svelandone altresì aspetti rimasti fino a questo momento più in ombra nel difficile lavoro di ricostruzione e interpretazione critica della sua biografia intellettuale e del corpus complessivo dei suoi scritti.**

Collana: Scaffale aperto

Formato: 16x24

Pagine: 750

Legatura: Brossura

ISBN: 978-88-6992-854-1

Prezzo: 39,00 €

EMILIO LASTRUCCI è docente di Pedagogia Sociale e Pedagogia Sperimentale all'Università della Basilicata.

ROCCO DIGILIO è docente di Filosofia sistematica presso l'ISSR di Matera-Potenza, Pontificia Facoltà Teologica dell'Italia Meridionale.



ARMANDO EDITORE

SAGGISTICA / **PEDAGOGIA**



Collana: Le frontiere della pedagogia

Formato: 15 x 21

Pagine: 96

Legatura: Brossura

ISBN: 978-88-6992-861-1

Prezzo: 10,00 €

F. Bearzi – A.L. Menga – E. Orezzi – S. Recchi
S. Colazzo

IL MONDO DELLA PANDEMIA RACCONTATO AGLI ADOLESCENTI

Cosa hanno provato gli adolescenti all'apice del lockdown, in uno spazio interiore dilatato, in un tempo rallentato, in una realtà da un lato deprivata e dall'altro aumentata, immersi nelle profondità del Sé? **Pensieri e sentimenti abissali fluiscono in questi 13 racconti e diari, testimoniando mondi in trasformazione. Tra ansie e dolori, speranze e amori, affetti e legami più sinceri, incertezze e fragilità, sogni e ferme risoluzioni, nuove filosofie prendono forma, costituendo la premessa di un domani possibile.** Di ideali che gli adulti non sanno più percepire con tale intensità. Di una comunità globale più giusta, armonica e sostenibile, che cresce su banchi virtuali di scuola di vita. E che i ragazzi possono insegnarci a costruire, se sapremo ascoltarli.

FRANCESCO BEARZI. Dottore di ricerca, docente nei licei, formatore di docenti nelle scuole di ogni ordine e grado.

ANNA LISA MENGHA. Laurea in Pedagogia, indirizzo socio-psicologico. Insegna da trent'anni materie letterarie nelle scuole secondarie di II grado, cercando di costruire insieme ai suoi studenti una comunità globale equa e sostenibile.

ERICA OREZZI. Laureata in Filologia classica e dottore di ricerca in Scienze del testo e del libro manoscritto, insegna materie letterarie nei licei.

SIMONETTA RECCHI. Si è laureata con Alberto Asor Rosa. Scuola di specializzazione post-laurea per archivista e bibliotecario. Insegna materie letterarie nei licei da trent'anni.

SALVATORE COLAZZO. Professore ordinario di Pedagogia sperimentale all'Un. del Salento, già docente nei Conservatori di musica. Si occupa di temi legati alla pedagogia della salute, alla pedagogia di comunità, alla pedagogia dei beni culturali materiali e immateriali.



ARMANDO EDITORE

SAGGISTICA / **PEDAGOGIA**



Tiziana Catenazzo

LA SCUOLA IN OSPEDALE

L'intervento educativo in corsia e a domicilio

Una delle esperienze di scuola più calde, impegnative e indelebili è rappresentata dall'apprendimento in corsia e a domicilio, per bambini e ragazzi che non possono frequentare regolarmente le lezioni a causa di gravi patologie. In questo volume, un'inedita risma di voci e testimonianze autorevoli, alle quali è utile fare riferimento per l'aggiornamento professionale dei docenti, di ogni ordine e grado. Numerosi interventi - esperti e professionisti del settore scolastico e sanitario - illustrano come ottimizzare (e personalizzare) le strategie pedagogiche ed educative di intervento e affrontare le situazioni più dolorose e gravi.

Collana: IRSEF

Formato: 14 x 20

Pagine: 128

Legatura: Brossura

ISBN: 978-88-6992-865-9

Prezzo: 10,00 €

TIZIANA CATENAZZO è dirigente scolastico a Torino e coordina la Rete nazionale di scopo per la scuola in ospedale e l'istruzione domiciliare; coordina, per l'Università di Torino, il primo Master Universitario nazionale sulla "Scuola in Ospedale, la realtà professionale e le strategie didattiche di cura" e il CUAP, corso universitario di aggiornamento professionale rivolto ai docenti ospedalieri e domiciliari.



ARMANDO EDITORE

SAGGISTICA / **FORMAZIONE E DIDATTICA**



Piergiuseppe Ellerani – Salvatore Patera

IL MODELLO PEDAGOGICO DIDATTICO ESPANSIVO

Una ricerca culturale sulle pratiche quotidiane dei docenti. Dall'implicito all'esplicito

Il volume presenta e documenta – attraverso il metodo dello studio di caso - il percorso realizzato per esplicitare alcune pratiche didattiche utilizzate implicitamente dagli insegnanti, a partire dalle esperienze nel loro ambiente di vita, e trasformate in un modello che raccoglie le evidenze più attuali della ricerca pedagogico-didattica. Il particolare contesto internazionale che ha ospitato l'azione di ricerca, offre un punto di vista comparativo per analoghe esperienze in Italia.

**Volume adottato presso le
Università del Salento
e della Valle d'Aosta**

Collana: I futuri della didattica

Formato: 15 x 21

Pagine: 272

Legatura: Brossura

ISBN: 978-88-6992-875-8

Prezzo: 20,00 €

PIERGIUSEPPE ELLERANI è professore associato in didattica e pedagogia speciale presso l'Università del Salento. I suoi campi di ricerca sugli ambienti per l'apprendimento innovativi si integrano con modelli di interpretazione della Scuola nei contesti di capacitazione. Svolge da anni attività di ricerca internazionale.

SALVATORE PATERA è attualmente assegnista di ricerca in INVALSI sui temi della valutazione delle competenze in prospettiva internazionale. Già docente a contratto per discipline M-PED/03 e M-PED/04 in diverse università italiane.



ARMANDO EDITORE

SAGGISTICA / **FORMAZIONE E DIDATTICA**



Viviana Hutter

ARTETERAPIA A SCUOLA

Che relazione c'è tra apprendimento ed emozioni? E l'arte che ruolo ha in tutto questo? Partendo dal principio che l'arte fa stare bene ed è quindi lo strumento perfetto per una didattica creativa e laboratoriale, l'autrice propone nuove idee e soluzioni per la scuola, attingendo dall'infinito pozzo della creatività.

«Un excursus attraverso la storia dell'arteterapia che approda alla proposta di una modalità tutta nuova di fare scuola: insegnare attraverso l'utilizzo dell'arte, in tutte le sue forme, è la chiave del successo per un docente che voglia mettersi in gioco e aprire le porte a nuovi stimoli.»

Collana: IRSEF

Formato: 14 x 20

Pagine: 96

Legatura: Brossura

ISBN: 978-88-6992-872-7

Prezzo: 14,00 €

VIVIANA HUTTER autrice, storyteller, educatrice, si occupa di pedagogia creativa, educazione alle emozioni e didattica laboratoriale per bambini e adulti. Ha creato giochi di società basati sul cooperative learning e sulla pedagogia emozionale e sperimentale.



ARMANDO EDITORE

SAGGISTICA / PSICOPEDAGOGIA



Alberto Bibò Martini

LA RELAZIONE COME STRUMENTO DIDATTICO NEL LAVORO CON LO STUDENTE DSA

Questo libro nasce a seguito dell'esperienza lavorativa dell'autore come psicologo clinico nell'ambito dei Disturbi dell'Apprendimento. Ha la pretesa di riaffermare il ruolo della Relazione come vero e proprio strumento didattico affiancandosi così a tutto ciò che già è posto in essere rispetto alle modalità di lavoro con lo studente DSA, mettendo in risalto la funzione fondamentale del rapporto alunno-operatore e di come questo sia il possibile motore del cambiamento verso il successo formativo e scolastico. Quello che questo testo propone è un cambiamento di prospettiva e di visione dove la relazione ritrova il suo valore fondante in un'ottica di superamento del semplice "aiuto nel fare i compiti" muovendosi verso una vera e propria cultura dell'apprendimento.

Collana: Medico-psicopedagogica

Formato: 15 x 21

Pagine: 208

Legatura: Brossura

ISBN: 978-88-6992-873-4

Prezzo: 15,00 €

ALBERTO BIBÒ MARTINI è uno Psicologo Clinico e di Comunità che da quasi 15 anni si occupa del tema dei Disturbi dell'Apprendimento sotto ogni aspetto, sia a livello sperimentale che didattico.



ARMANDO EDITORE

SAGGISTICA / **FILOSOFIA**



Collana: Temi del nostro tempo

Formato: 14 x 20

Pagine: 128

Legatura: Brossura

ISBN: 978-88-6992-851-2

Prezzo: 14,00 €

Gianluigi Pasquale

ETICA FILOSOFICA

Uno studio filosofico sull'etica è sempre di grande attualità. Mai come oggi si parla di salute e di benessere, probabilmente perché si percepisce la mancanza di entrambi. In Occidente è così. L'etica si affaccia alla riflessione umana rivestita con i panni di un'etica filosofica. Con «etica» si intende oggi quel confine oltre cui non si può più andare, discutere, transigere, indagare: per questo – e correttamente – si parla rispettivamente di «confini etici», «indole etica» o non, «bioetica», «decisione etica», «comportamento etico» e così via. In qualche modo con «etica» si intende ciò che si impone ancor più della scienza o della decisione democratica. L'«etica» pone in questione il baluardo sollevato proprio da queste ultime due. Sanando la questione. Il modo, talvolta, sfugge, diventando, così, ambito proprio della filosofia e della sua visione interale. **Questa è esattamente l'etica filosofica. Essa affronta temi di grande importanza e affascinanti, quali il bene, il male, la bontà, la crudeltà, la ragione, il sentimento, il «senso morale», la coscienza, la responsabilità, la Stato e la nazione.**

GIANLUIGI PASQUALE Dottore di Ricerca in Teologia e Dottore di Ricerca in Filosofia, è Professore di Teologia nella Pontificia Università Lateranense e nello Studio Teologico «Laurentianum» dei Frati Minori Cappuccini di Venezia, nella sezione di Milano. Nel 2018 ha conseguito l'Abilitazione Scientifica Nazionale a Professore associato di Filosofia morale.



PRONUNCIO CORRETTAMENTE

Questo manuale, ideato da una appassionata delle lingue e dei linguaggi e da un professionista attivo nel campo dello spettacolo in qualità di attore, regista, insegnante di teatro e di dizione, nasce con l'intenzione di fornire uno strumento esauriente per quanto riguarda le regole della pronuncia corretta dell'italiano standard e fornendo, con uno studio adeguato, una giusta e una nuova padronanza della propria lingua.

Può essere da supporto a qualsiasi corso di dizione o di teatro, o per un autoapprendimento personale. Il lettore è accompagnato progressivamente attraverso uno studio metodico, diviso in macro aree: fondamenti fonetici, norme generali con ampie liste di esempi e eccezioni, uno studio specifico e approfondito sulle forme verbali, ecc.

Pronunciare richiede anche tanta pratica, c'è spazio quindi per le esercitazioni scritte e orali con "compiti" di parole libere, lettura di brani di antologia italiana e di scioglilingua tutti in ortoepia.

LINDO NUDO nasce a Rende nel 1963, laureato in lingue all'Università della Calabria è attivo nel campo dello Spettacolo dal 1990 in ambito teatrale in qualità di attore, regista, insegnante di teatro e di dizione. Dal 1998 è Direttore artistico della Compagnia "Teatro Rossosimona".

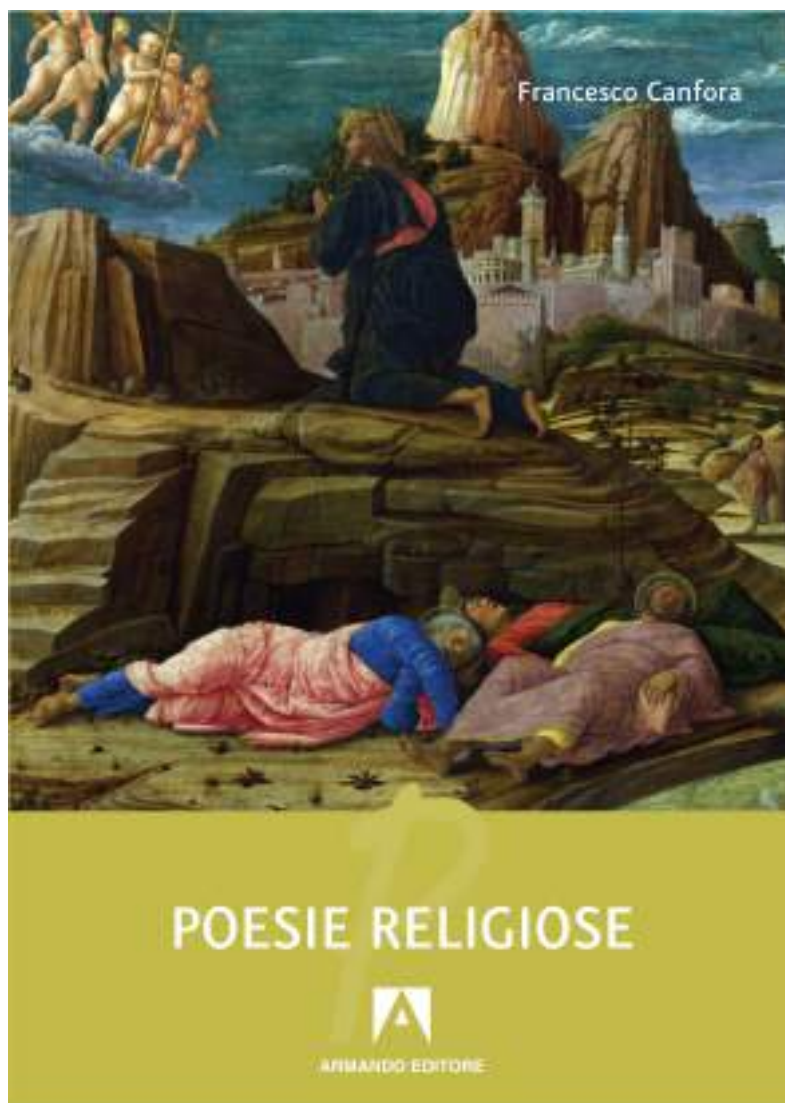
Prezzo: 15,00 €





ARMANDO EDITORE

LETTERATURA / **POESIA**



FRANCESCO CANFORA

POESIE RELIGIOSE

Silloga composta di poesie religiose, scritte nell'arco di tempo di circa quarant'anni, alcune della quali sono inedite, altre invece sono già state pubblicate ma spesso modificate.

Un invito a riflettere sulla presenza della voce di Dio, che nascosta parla, in modi e tempi diversi, anche quando il cuore distratto dell'uomo non la percepisce e non la vuole udire.

Collana: Poesia

Formato: 15 x21

Pagine: 96

Legatura: Brossura

ISBN: 978-88-6992-877-2

Prezzo: 11,00 €

FRANCESCO CANFORA è nato nel 1939 a Roma, dove risiede e ha svolto la professione di avvocato presso un ente pubblico. Oltre a numerosi studi giuridici ha pubblicato undici libri di poesie, tra i quali due Haiku, due libri di aforismi, un breve romanzo storico e quattro racconti.



ARMANDO EDITORE

LETTERATURA / **NARRATIVA**

Benito Li Vigni

LA DINASTIA DEI FLORIO



Quest'opera racconta la storia di una grande dinastia che ha conosciuto gloria, ricchezze e potere e si è consumata sullo sfondo di una crisi inesorabile che ha cause ed effetti innestati da eventi storici, leggi dello Stato e mercati.

Su questo sfondo storico si profila prepotente il personaggio di Ignazio Florio con le sue contraddizioni e dissolutezze. E si consuma la vicenda di donna Franca, creatura affascinante con una vita esaltante e tragica, trascorsa nella mondanità. Solo la Targa Florio, la prestigiosa corsa di automobili, sopravvisse per decenni al nome della grande dinastia siciliana evocandone il mito insieme alla magia di un'epoca legata a un'immagine di sviluppo, creatività, arte e cultura.

Collana: Narrare

Formato: 15 x21

Pagine: 176

Legatura: Brossura

ISBN: 978-88-6992-879-6

Prezzo: 16,00 €

BENITO LI VIGNI è stato giornalista e studioso di storia sociale e politica. Come saggista e narratore ha pubblicato numerosi libri sulle vicende più scottanti, riconducibili all'economia, alla geopolitica del petrolio, ai rapporti mafia-politica-istituzioni e ai grandi misteri d'Italia.

Pierpaolo Donati / Giulio Maspero

DOPO LA PANDEMIA

rigenerare la società con le relazioni

saggistica gennaio marzo 2021



CITTÀ NUOVA

uscita GENNAIO 2021



La pandemia come rivelatore della realtà delle relazioni sociali

il volume Come sarà la vita sociale quando la pandemia del Covid-19 sarà stata debellata? Ritorneremo alla vita "normale" di prima, in continuità con i miti moderni del benessere e del progresso, o dovremo adottare un altro modus vivendi?

Il libro intende mostrare che la pandemia ci ha rivelato qualcosa che la modernità ha rimosso: la realtà delle relazioni sociali. È attraverso le relazioni che le epidemie di ogni genere si diffondono. Serve una nuova visione creativa e soprannaturale delle relazioni affinché siano portatrici di bene.

Il libro spiega come e perché possiamo uscire dalle pandemie con una visione relazionale della vita umana e dell'organizzazione sociale.

gli autori **Pierpaolo Donati** è Professore Alma Mater (PAM) di Sociologia nell'Università di Bologna. Già Presidente dell'Associazione Italiana di Sociologia, dal 1997 è membro della Pontificia Accademia di Scienze Sociali. È internazionalmente conosciuto come fondatore di una originale Sociologia relazionale o Teoria relazionale della società. Al suo attivo ha oltre 800 pubblicazioni, di cui molte tradotte in lingue estere.

Giulio Maspero è fisico e teologo, Professore di Teologia Dogmatica della Pontificia Università della Santa Croce. È membro del direttivo della Pontificia Accademia di Teologia. Si occupa di storia del dogma, patristica, in particolare Gregorio di Nissa, e il rapporto tra filosofia e teologia. Negli ultimi anni è particolarmente dedicato allo studio dell'ontologia relazionale e dell'antropologia trinitaria.



ISBN 978-88-311-7557-9

f.to 14X21. pp. 144

Brossura con bandelle

prezzo: euro 17,00

parole chiave pandemie; vita sociale; relazioni interpersonali; organizzazione sociale

pubblico lettori di saggistica; lettori di sociologia e filosofia; curiosi

■ la collana PRISMI SAGGI

Monografie divulgative su temi sociali, economici, religiosi e politici, strumenti di lettura dei fenomeni culturali del presente.

CATALOGO PER ARGOMENTI

Attualità - Fatti e personaggi

Vittoria Iacovella

CON GRAZIA E CORAGGIO

Storie di donne che hanno tracciato strade nuove

saggistica gennaio marzo 2021



CITTÀ NUOVA

uscita FEBBRAIO 2021



ISBN 978-88-311-7555-5

f.to 14X21. pp. 144

Brossura con bandelle

prezzo: euro 16,00

**Quattro donne, quattro storie differenti,
quattro talenti originali, un destino comune.**

il volume È la storia di quattro donne che, osservando antichi problemi da una prospettiva differente, li hanno superati proponendo modelli nuovi, replicabili e, di conseguenza, ispiranti. Sono menti luminose che hanno attraversato momenti bui e, nel realizzare il cambiamento, hanno fatto della femminilità il loro valore aggiunto. Appartengono a generazioni differenti, sono cresciute in famiglie diverse, hanno talenti originali, ma questo libro lascerà scoprire al lettore che hanno qualcosa in comune.

Luciana Delle Donne / Judi Aubel / Paola Guerra / Lucia Luzietti

l'autrice **Vittoria Iacovella**, giornalista, lavora per il programma di Domenico Iannaccone, «Che ci faccio qui», in onda su Rai3. Laureata a Bologna, ha frequentato corsi all'Università di Damasco e alla Columbia University di New York. Ha lavorato per Rai News, Wired, CCTV, CBS news, l'Espresso, Repubblica. Nel 2005 ha pubblicato il libro Islam da vicino. Nel 2013 ha vinto il premio Ilaria Alpi. Ad aprile 2019 è uscito il suo secondo libro: I Rompiscatole. Storie di giovani eroi senza mantello, in cui racconta storie vere di ragazzini che hanno cambiato il mondo.

parole chiave donne, cambiamento, femminilità.
pubblico per tutti, lettori di saggistica.

la collana PRISMI SAGGI

Monografie divulgative su temi sociali, economici, religiosi e politici, strumenti di lettura dei fenomeni culturali del presente.

CATALOGO PER ARGOMENTI

attualità / fatti e personaggi



CITTÀ NUOVA

CON GRAZIA E CORAGGIO

quattro donne, quattro storie, un destino comune



Luciana Delle Donne

All'apice di una carriera di successo nel settore bancario lascia tutto, torna a Lecce, la sua città natale, e fonda «**Made in Carcere**».

La sua missione è quella di creare **opportunità di lavoro sostenibili per le detenute**, restituendo dignità alla loro condizione e insegnando loro nuove abilità spendibili sul mercato del lavoro.

Judi Aubel

Antropologa, dopo anni di lavoro in Africa, America Latina e Asia, capisce che **le nonne sono le leader naturali** all'interno delle famiglie, soprattutto per questioni che riguardano la salute e l'educazione di donne e bambini. A partire da questa intuizione elabora **progetti che ottengono risultati strabilianti**.

Paola Guerra

Nel post terremoto a l'Aquila scopre **la dimensione umana della gestione dell'emergenza**, ma si accorge anche che in Italia la sicurezza viene gestita solamente da uomini. Oggi è una delle pochissime donne ai vertici di questo settore, nel quale ha introdotto una rivoluzione basata sulla collaborazione sinergica tra diverse sensibilità.

Lucia Luzietti

È **la signora dei satelliti**. Ingegnere, è a capo di un team internazionale che lavora sulle emergenze mediante rilevazioni satellitari. Ogni giorno contribuisce a salvare migliaia di vite da terremoti, incendi, epidemie. È anche mamma di due bambini e lotta per coniugare il suo essere madre e il suo essere scienziata.





Fernando Muraca

LE IMMAGINI AL POTERE

l'uomo nell'epoca dell'intrattenimento globale

uscita MARZO 2021



Chi ha stabilito che quello che vediamo nei monitor dei nostri televisori e dei nostri smartphone corrisponda al vero?

il volume Ogni persona, in Occidente, diventa immagine appena fuori dall'utero materno. I genitori o gli infermieri ci fotografano subito, al primo vagito. Ma il processo inizia già prima. Le moderne apparecchiature ecografiche sono in grado di mostrare i bambini ai loro genitori mentre ancora sono avvolti nella placenta. Lì comincia la nostra storia virtuale, la nostra immagine. Poi, la relazione con le immagini e le interfacce, i monitor, diventa come un fiume che ci travolge e ci trascina in un oceano di comunicazioni visive.

Questo processo, però, non è neutrale. Nel tempo, le innumerevoli possibilità d'intervento sulle variabili luminose e di contrasto cromatico hanno costretto i produttori di apparecchi di registrazione e riproduzione d'immagini elettroniche a creare degli standard sui quali non c'è stato un vero dibattito. In pochi si pongono il problema di quanto essi influiscano sulla conoscenza e sul modo di percepire la realtà che ci circonda. Ma chi ha stabilito quello che gli occhi delle masse (nelle quali siamo tutti compresi) devono intendere come plausibilmente vicino al vero? Con quali criteri e, soprattutto, con quali conseguenze sulla cultura e sull'estetica in senso lato?

l'autore **Fernando Muraca** è regista, sceneggiatore, attore. Per il cinema ha diretto «La terra dei santi» (2014) e «Duns Scoto» (2010), per la televisione «Il commissario Rex», «Don Matteo», «Un passo dal cielo». È stato responsabile dell'Ufficio selezione sceneggiature per la Lux Vide Spa. È autore di *Liberamente Veronica. I miei 30 giorni senza social* (2020), *L'artista è un essere speciale* (2019), *Dieci giorni. Storia di un amore* (2015).



DELLO STESSO AUTORE:

Fernando Muraca
LIBERAMENTE VERONICA
 i miei 30 giorni senza i social
 ISBN 978-88-311-2887-2
 pp. 176, euro 13,00



0 788831 175562

ISBN 978-88-311- 7556-2

f.to 14X21. pp. 144

Brossura con bandelle

prezzo: euro 16,00

parole chiave informazione, social media,
pubblico per tutti, lettori di saggistica.

CATALOGO PER ARGOMENTI

Attualità / fatti e personaggi

la collana PRISMI SAGGI

Monografie divulgative su temi sociali, economici, religiosi e politici, strumenti di lettura dei fenomeni culturali del presente.



CITTÀ NUOVA

PRISMI SAGGI

Monografie divulgative su temi sociali, economici, religiosi e politici, strumenti di lettura dei fenomeni culturali del presente.

Formato dei volumi 14x21

ultimi titoli pubblicati:



Francesco Peloso
OLTRE IL CLERICALISMO
preti, donne e laici nella
chiesa di Francesco

ISBN 978-88-311-7549-4
pp. 120, euro 16,00



Maurizio Simoncelli
TERRA DI CONQUISTA
ambiente e risorse tra
conflitti e alleanze

ISBN 978-88-311-7551-7
pp. 144, euro 16,00



Leonardo Becchetti, Piero Coda,
Ugo Morelli, Leopoldo Sandonà
DIALOGO DUNQUE SONO
come prendersi insieme
cura del mondo
ISBN 978-88-311-7547-0
pp. 144, euro 17,00



Tina Cioffo - Alessandra Tommasino

OLTRE LA CAMORRA, UNA STORIA DI RESISTENZA

Valerio Taglione, partigiano del bene

saggistica gennaio marzo 2021



CITTÀ NUOVA

uscita GENNAIO 2021



ISBN 978-88-311-5534-2

f.to 14X21. pp. 150

Brossura con bandelle

prezzo: euro 14,00

«La vita di uno dei protagonisti della resistenza e della rinascita contro la camorra del Casertano».

il volume Nessun luogo è maledetto e nessuna storia ha il finale già scritto.

Prima scout con don Peppe Diana, poi leader di un movimento sociale radicato sul territorio e riconosciuto a livello internazionale, Valerio Taglione ha guidato Libera di Caserta ed è stato coordinatore del Comitato don Peppe Diana.

La sua vita è un racconto fatto di incontri (con tanti ragazzi di strada, con i familiari di vittime innocenti della criminalità organizzata) e di impegno (sui beni confiscati alle mafie, con il mondo profit e quello del non profit).

La sua storia insegna che non è mai troppo tardi per raccogliere nuove sfide e affrontare nuove battaglie, anche se vivi in una terra devastata da uno dei clan di camorra più violenti al mondo.

Valerio Taglione, insieme ai suoi amici e alla sua famiglia, ha attraversato anni bui e luoghi pericolosi, senza mai abbandonare il sogno di don Peppe Diana: *terre libere, terre etiche*.

parole chiave giustizia e legalità, mafia, anti-mafia, Libera.
pubblico Associazioni di impegno civico, Insegnanti, formatori, studenti, impegnati nel terzo settore

le autrici **Tina Cioffo** giornalista, dai primi anni 2000 ha lavorato per «Il Mattino», è autrice di inchieste giornalistiche sulla spesa pubblica e sulle nuove e vecchie forme del crimine organizzato e blogger per *ireporters.it*. Socia fondatrice del Comitato don Peppe Diana, è suo il soggetto della video-inchiesta *Uso e disuso dei beni confiscati alla camorra*. Ha scritto *La metamorfosi dell'economia criminale in economia sociale: il ruolo del Comitato don Peppe Diana* (2012) ed è coautrice dei volumi *Fine pena mai. Storie di chi ha scoperto la legalità dietro alle sbarre* (2013), *La giusta parte* (2011), *Sentinelle e profeti: sulle strade di don Peppe Diana* (2020).

Alessandra Tommasino giornalista, collabora con il quotidiano «Il Mattino» ed è blogger per *ireporters.it*. Corrispondente dall'agro aversano, ha firmato numerosi articoli sulla gestione illecita dei rifiuti, l'infiltrazione criminale nelle pubbliche amministrazioni, lo scempio urbanistico. Per il Comitato Don Peppe Diana è impegnata in progetti di prevenzione delle malattie oncologiche, economia sociale, memoria delle vittime innocenti delle mafie. È coautrice del libro *Fine pena mai. Storie di chi ha scoperto la legalità dietro alle sbarre* (2013). Nel 2010 le è stato conferito il Premio Fortapasc istituito da Legambiente.

■ **la collana TESTIMONI**

Biografie di donne e uomini contemporanei che hanno inciso sulla nostra epoca imprimendovi un indelebile segno di testimonianza cristiana, scritte in modo piacevole e avvincente. Formati vari.

■ **CATALOGO PER ARGOMENTI**

attualità / fatti e personaggi



CITTÀ NUOVA

giustizia e legalità

titoli sullo stesso argomento:



Sergio Nazzaro
MAFIA NIGERIANA
la prima indagine della
squadra antitratta

ISBN 978-88-311-7543-2
pp. 236, euro 16,00



Jean René Bilongo, Carlo
Cefaloni, Giuseppe Gatti,
Antonio Maria Mira
SPEZZARE LE CATENE
un lavoro libero tra
centri commerciali e
caporalato

ISBN 978-88-311-7544-9
pp. 120, euro 15,00



Gianni Bianco,
Giuseppe Gatti
ALLE MAFIE DICIAMO NO!
postfazione di Luigi Ciotti

ISBN 978-88-311-6098-8
pp. 256, euro 15,00



Gianni Bianco,
Giuseppe Gatti
LA LEGALITÀ DEL NO!
le mafie si sconfiggono
solo insieme

ISBN 978-88-311-2843-8
pp. 184, euro 12,00





CITTÀ NUOVA

salute e benessere

Iñaki Guerrero Ostolaza

DUE O PIÙ

le relazioni interpersonali come fonte di felicità

saggistica gennaio marzo 2021



CITTÀ NUOVA

uscita FEBBRAIO 2021



Per imparare ad amare gli altri bisogna prima di tutto saper amare se stessi.

il volume Per potersi accettare è necessario conoscersi bene, è necessario sanare le ferite affettive, smontare i pensieri inconsci esagerati, o completamente falsi, sulla propria incapacità di farsi amare o sul non sentirsi degni di essere amati. La relazione non è certo al riparo da possibili conflitti, di cui però non dobbiamo mai avere paura. L'autore, in virtù della sua decennale esperienza di psicoterapeuta, offre anche un percorso di possibile soluzione dei conflitti. È il deficit di autostima – ricorda – a creare difficoltà nelle relazioni.

Una questione centrale nelle relazioni, che oggi emerge con sempre maggiore virulenza anche nei contesti comunitari e che l'autore affronta con chiara lucidità, è il voler dimostrare qualcosa a qualcuno. Quando una persona, ad esempio, non ha la consapevolezza che la sua dignità «non dipende dal suo agire bene o male», quando una persona confonde la propria dignità con i propri errori, può emergere la necessità di «acquistare meriti», di dimostrare la propria valenza.

Il libro, nella sua ricchezza narrativa, frutto di incontri psicoterapeutici personali e di gruppo, offre un riferimento costante a studiosi che permettono di aprire altrettanti percorsi di lettura e di studio.

l'autore **Inaki Guerrero Ostolaza** (Hondarribia, Gipuzkoa, 1952), laureato in psicologia all'Università Complutense di Madrid, master in psicologia clinica all'Istituto Superiore di Studi Psicologici (ISEP), è stato professore di psicologia dell'apprendimento e psicologia sperimentale all'Università di Deusto (Bilbao, Spagna). Oltre al lavoro come psicoterapeuta, tiene conferenze e corsi in cui combina tecniche psicologiche e valori spirituali. Per Città Nuova ha pubblicato: Come essere liberi. Manuale di auto-aiuto per vivere più sereni (2017, 20183).



ISBN 978-88-311-2323-5

f.to 13x20. pp. 160

Brossura taglio pari

prezzo: euro 16,00

parole chiave relazioni interpersonali; felicità; volersi bene
pubblico studiosi di psicologia; lettori di saggistica; lettori di psicologia; curiosi.

CATALOGO PER ARGOMENTI
Salute e benessere

la collana VIVERE BENE INSIEME

Mappe efficaci e concrete per imparare a prendersi cura di sé e degli altri.
Volumi agili da leggere, arricchiti con brevi esperienze di vita, bibliografie essenziali e consigli pratici.

Piero Coda, Gérard Rossé

IL GRIDO DELL'ABBANDONO

studi sul sacramento della penitenza

accademico / religioso gennaio marzo 2021



CITTÀ NUOVA

uscita GENNAIO 2021



ISBN 978-88-311-7051-2

f.to 14X21. pp. 400

brossura con risvolti

prezzo: euro 24,00

L'Abbandono in croce di Gesù cuore irradiante della fede cristiana

Frutto delle lezioni presso l'Istituto Universitario Sophia e opera a due mani di un riconosciuto esegeta e di un riconosciuto teologo, il saggio offre una introduzione nell'intelligenza del significato teor-etico dell'abbandono di Gesù come profondità ultima e cuore irradiante della fede cristiana e delle implicazioni che ne discendono nell'esperienza del mistero di Dio e insieme a livello esistenziale, sociale e culturale.

A questo scopo si articolano le tre parti del volume: finalizzate, la prima, alla conoscenza con metodo storico-critico dell'attestazione nel Nuovo Testamento, in specie nel più antico dei Vangeli quello di Marco, dell'evento espresso dal grido, tenendo conto della pre-comprensione offerta da alcuni testi-chiave del "Primo" Testamento e dell'interpretazione che ne offre l'apostolo Paolo; la seconda, alla ricostruzione della "Wirkungsgeschichte" conosciuta nella formazione dell'identità della Chiesa apostolica e in alcuni Autori significativi nella storia della mistica e della teologia (in particolare: Agostino, Tommaso d'Aquino, Francesco d'Assisi e Bonaventura da Bagnoregio, Giovanni della Croce), sino al suo rinnovamento del Novecento; mentre la terza parte focalizza il contributo innovativo d'interpretazione performativa offerto dalla testimonianza mistica di Chiara Lubich.

parole chiave teologia, mistica, Gesù crocifisso, mistero di Dio, Trinità.

pubblico docenti e studenti di teologia, appassionati, curiosi, sacerdoti, biblioteche

gli autori **Gerard Rossé**, francese (alsaziano) di origine, ha studiato teologia alla facoltà di teologia cattolica di Strasburgo, poi all'Università Pontificia Lateranense dove ha conseguito il dottorato in teologia, dopo avere preso la licenza in Sacra Scrittura all'Istituto Biblico di Roma. Insegna da mezzo secolo alle scuole di formazione del Movimento dei Focolari, per qualche anno anche a L'École de la foi a Fribourg in Svizzera, e ora all'Istituto universitario Sophia in Toscana. È autore di numerosi articoli, libri, fra i quali i commenti al *Vangelo di Luca* e agli *Atti degli Apostoli* e due libri sul tema di questo volume.

Piero Coda insegna Ontologia Trinitaria presso l'Istituto Universitario Sophia, dov'è stato Preside dal 2008 al 2020. È membro della CTI, della PATH (di cui è stato Segretario dal 2003 al 2008) e dell'ATI (di cui è stato Presidente dal 2003 al 2011). Dottore in filosofia e in teologia, ha insegnato alla Pontificia Università Lateranense dal 1985 al 2008. Autore di numerose opere, tradotte in varie lingue, è impegnato nel dialogo ecumenico, interreligioso e interdisciplinare e con esponenti di spicco della cultura contemporanea.

la collana TRACCE

In sintonia con il progetto di studio e di ricerca dell'Istituto Universitario Sophia, offre sotto forma di saggi brevi e prospettici uno spazio qualificato per pubblicazioni accademiche di rilevante interesse scientifico. L'approccio inter e transdisciplinare volto a favorire l'interazione tra i saperi in un orizzonte sapienziale, che non cancella l'autonomia di ciascuno ma ne coglie le radici e le finalità comuni, ha l'obiettivo d'implementare paradigmi teorici e pratiche operative per promuovere uno sviluppo antropologicamente ed eticamente integrale e condiviso.

CATALOGO PER ARGOMENTI

Teologia / mistica

Pietro Sorci

IL PERDONO DI DIO TRA PENITENZA E RICONCILIAZIONE

studi sul sacramento della penitenza

uscita GENNAIO 2021



ISBN 978-88-311-4963-1
f.to 14X21. pp. 450, broccura
prezzo: euro 25,00

Una ricca visione teologica e pastorale che apre alla grandezza della misericordia di Dio

In molti e diversi modi il popolo di Dio fa penitenza e si esercita in essa. Prendendo parte, con la sopportazione delle sue prove, alle sofferenze di Cristo, compiendo opere di misericordia e di carità, e intensificando sempre più, di giorno in giorno, la sua conversione, secondo il Vangelo di Cristo, diventa segno nel mondo di come ci si converte a Dio. Tutto questo la Chiesa lo esprime nella sua vita e lo celebra nella sua liturgia [...]

È sempre un atto della Chiesa la celebrazione del sacramento della Penitenza; con esso, la Chiesa proclama la sua fede, rende grazie a Dio per la libertà con cui Cristo ci ha liberati, offre la sua vita come sacrificio spirituale a lode della gloria di Dio e intanto affretta il passo incontro a Cristo Signore (Rito della Penitenza, 4.7).

parole chiave teologia, pastorale, sacramenti, penitenza, misericordia, liturgia
pubblico docenti e studenti di teologia e scienze religiose, curiosi, sacerdoti, biblioteche

 CATALOGO PER ARGOMENTI
Teologia / pastorale

accademico / religioso gennaio marzo 2021



CITTÀ NUOVA

l'autore: **Pietro Sorci** docente emerito di Liturgia nella Pontificia Facoltà Teologica di Sicilia, è membro ordinario della Pontificia Accademia di Teologia. È noto per i suoi studi di storia e di teologia liturgica, soprattutto sul sacramento della Penitenza. Ha organizzato 13 dei 15 Convegni liturgico-pastorali della Facoltà. Per Città Nuova ha pubblicato: *Paschale Mysterium. Studi di liturgia* (1914) e ha curato: *La liturgia della Chiesa. La Sacrosanctum Concilium e la sua eredità* (1913); *Con-patire e con-risorgere. Il sacramento dell'Unzione degli infermi* (2015); *L'anno liturgico: Anno della misericordia del Signore* (2017).

la collana HO THEOLOGOS

Monografie e opere collettanee che promuovono il dialogo e il confronto tra i diversi ambiti del sapere teologico e le molteplici sollecitazioni che provengono dai contesti culturali, scientifici e religiosi contemporanei.
Collana realizzata in coedizione con la Facoltà Teologica di Sicilia.



CITTÀ NUOVA

HO THEOLOGOS

Monografie e opere collettanee che promuovono il dialogo e il confronto tra i diversi ambiti del sapere teologico e le molteplici sollecitazioni che provengono dai contesti culturali, scientifici e religiosi contemporanei.

Collana realizzata in coedizione con la Facoltà Teologica di Sicilia.

COPERTINA
NOVITA'



Pietro Sorci (ed.)
**CON-PATIRE E
CON-RISORGERE**
il sacramento
dell'unzione
degli infermi
ISBN 978-88-311-4955-6
pp. 232, euro 26,00

Pietro Sorci (ed.)
**PASCHALE
MYSTERIUM**
la liturgia
della Chiesa
ISBN 978-88-311-4952-5
pp. 992, euro 62,00



CITTÀ NUOVA

letteratura classici del cristianesimo

OPERE DI ORIGENE

OMELIE SUI SALMI/1

vol. 9/3a - a cura di Lorenzo Perrone

Edizione bilingue greco/latino-italiana

uscita GENNAIO 2021



ISBN 978-88-311-9537-9

f.to 14,5x23. pp. 600
rilegato solido imitlin
prezzo: euro 100,00

Prima traduzione delle Omelie sui Salmi scoperte a Berlino nel 2012, testimonianza capitale della predicazione di Origene e fonte d'ispirazione per l'esegesi patristica.

Pochissime scoperte di testi patristici possono competere col ritrovamento di 29 omelie di Origene (185-254) sui Salmi nel 2012. Una nuova catalogazione della Staatsbibliothek di Monaco ha messo in luce nel Codice Greco 314 la presenza di quattro omelie note in versione latina e venticinque inedite. L'attribuzione a Origene, oltre alla lista delle opere tramandate da Gerolamo, trova piena conferma dai contenuti. Dopo l'edizione critica (Berlino 2015), la pubblicazione delle omelie in italiano è affiancata da un testo greco riveduto e da un approfondito commento. La raccolta omiletica più vasta di quel genio della Bibbia che è stato Origene ci documenta il suo cantiere esegetico principale: il Salterio l'ha accompagnato dall'inizio alla fine. Testo di rivelazione profetica, istruzione morale e nutrimento spirituale, i Salmi sono soprattutto per Origene l'espressione della voce di Cristo e della Chiesa, suo corpo mistico.

parole chiave esegesi biblica; Omelie; Salmi; Origene; Padri della Chiesa.

pubblico studiosi e appassionati di Letteratura cristiana antica e di Origene, sacerdoti, patrologi



CITTÀ NUOVA

Il curatore **Lorenzo Perrone** ha insegnato Letteratura Cristiana Antica presso le Università di Pisa e Bologna. Nel 1994 ha dato vita al Gruppo Italiano di Ricerca su Origene e la Tradizione Alessandrina e nel 1995 alla rivista *Adamantius*. Ha pubblicato: *La Chiesa di Palestina e le controversie cristologiche* (Brescia 1980); *il testo etiopico dell'Ascensione di Isaia* (Turnhout 1995); *La preghiera secondo Origene* (Brescia 2011). Ha diretto l'edizione critica delle nuove *Omelie sui Salmi di Origene* (Berlino 2015).

la collana OPERE DI ORIGENE

Edizione bilingue greco/latino-italiana.
Edizione integrale degli scritti di Origene (185ca-254ca). Le opere – esegetiche, apologetiche, dottrinali, filosofiche –, sono proposte nell'originale greco (ove esistente) o nella sua traduzione latina, in qualche caso proposti in nuove edizioni critiche. La traduzione italiana è corredata da un ricco apparato di commento ai testi, che dà conto degli importanti frutti della riscoperta di Origene negli studi del Novecento in ambito anche internazionale.
A cura di Manlio Simonetti [† 2017], di Emanuela Prinzivalli e di Lorenzo Perrone, con la collaborazione dei maggiori specialisti.
Previsti 23 volumi divisi in tomi, rilegati in tela. Formato 14,5x23.

CATALOGO PER ARGOMENTI

Letteratura / Classici del cristianesimo



CITTÀ NUOVA

OPERE DI ORIGENE

Edizione bilingue greco/latino-italiana

Edizione integrale degli scritti di Origene (185ca-254ca).

Opere – esegetiche, apologetiche, dottrinali, filosofiche –, proposte nell'originale greco (ove esistente) o nella sua traduzione latina, in qualche caso proposti in nuove edizioni critiche. La traduzione italiana è corredata da un ricco apparato di commento ai testi, che dà conto degli importanti frutti della riscoperta di Origene negli studi del Novecento in ambito anche internazionale.

A cura di Manlio Simonetti [† 2017], di Emanuela Prinzivalli e di Lorenzo Perrone, con la collaborazione dei maggiori specialisti.

PIANO DELL'OPERA:

vol. 0: ORIGENE DIZIONARIO

la cultura il pensiero le opere
di Adele Monaci

vol. 1: OMELIE SULLA GENESI

A cura di: Manlio Simonetti
Traduzione: Maria Ignazia Danieli

vol. 2: OMELIE SULL'ESODO

A cura di: Manlio Simonetti
Traduzione: Maria Ignazia Danieli

vol. 3/1: OMELIE SUL LEVITICO/1

a cura di Carla Noce

vol. 3/2: OMELIE SUL LEVITICO/2

vol. 4: OMELIE SUI NUMERI

vol. 5: OMELIE SU GIOSUÈ

vol. 6: OMELIE SUI GIUDICI

vol. 7: OMELIE SU GEREMIA

vol. 8: OMELIE SU EZECHIELE

A cura di: Federica Bucchi e Antonio Grappone

vol. 9/1: OMELIE SU ISAIA, 1 RE

vol. 9/2 OMELIE LATINE SUI SALMI 36-38

vol. 9/3a OMELIE SUI SALMI/1

vol. 9/3b: OMELIE SUI SALMI/2

vol. 10/2: COMMENTO AL CANTICO DEI CANTICI

vol. 11/1: COMMENTO A MATTEO /1

Libri X e XI A cura di: Guido Bendinelli
Traduzione: Rosario Scognamiglio

vol. 11/2: COMMENTO A MATTEO /2

Libri XII e XIII A cura di: Guido Bendinelli
Traduzione: Rosario Scognamiglio

vol. 11/3: COMMENTO A MATTEO /3

A cura di: Guido Bendinelli
Traduzione: Rosario Scognamiglio

vol. 11/4: COMMENTO A MATTEO /4

A cura di: Guido Bendinelli, Maria Ignazia Danieli, Rosario Scognamiglio

vol. 11/5: COMMENTO A MATTEO SERIES/1

A cura di: Maria Ignazia Danieli
Traduzione: Rosario Scognamiglio

vol. 11/6: COMMENTO A MATTEO SERIES/2

A cura di: Guido Bendinelli
Traduzione: Rosario Scognamiglio

vol. 12: OMELIE SU LUCA

vol. 13: COMMENTO A GIOVANNI

vol. 14/1: COMMENTO ALLA LETTERA AI ROMANI/1

A cura di: Francesca Cocchini

vol. 14/2: COMMENTO ALLA LETTERA AI ROMANI/2

A cura di: Francesca Cocchini

vol. 14/3: COMMENTO ALLA LETTERA AI ROMANI/3

vol. 14/4: ESEGESI PAOLINA TESTI FRAMMENTARI

A cura di: Francesco Pieri

vol. 15: SUI PRINCIPI

A cura di: Samuel Fernández

vol. 16: CONTRO CELSO

vol. 17: SULLA PREGHIERA

vol. 18: DIALOGO CON ERACLIDE

A cura di: Roberto Spataro

vol. 19: LA PASQUA

A cura di: Roberto Spataro

vol. 20: ESORTAZIONE AL MARTIRIO

vol. 21: FILOCALIA

vol. 22: FILOCALIA

vol. 23: Appendice: FRAMMENTI



Sidonio Apollinare

EPISTOLARIO

vol 266 - a cura di Patrizia Mascoli

accademico / religioso gennaio marzo 2021



CITTÀ NUOVA

uscita FEBBRAIO 2021

testi patristici

SIDONIO APOLLINARE epistolario

 Città Nuova



ISBN 978-88-311-8267-6
f.to 13X20, pp. 300
brossura con risvolti
prezzo: euro 30,00

Prima traduzione italiana completa di questo importante corpus di lettere.

il volume Sidonio Apollinare fu personaggio di rilievo nella Gallia romanizzata del V sec., nonché scrittore particolarmente prolifico, al centro oggi dell'interesse degli studiosi della letteratura latina nella tarda antichità e della storia del cristianesimo in quella delicata fase della storia europea.

Gli scritti di Sidonio a noi pervenuti sono nettamente divisi in due settori: il primo, relativo alla produzione poetica, risale agli anni che precedono la sua ordinazione episcopale (470), mentre il secondo, in prosa, è costituito da un ampio epistolario (si tratta di 147 epistole divise in nove libri) che nella sua prima parte comprende anche missive scritte prima del 470. Come è noto, l'epistolografia costituisce il canale obbligato della comunicazione a distanza nel mondo antico, ma è anche il luogo d'incontro virtuale che consente ai suoi fruitori di praticare fruttuosamente un terreno comune di interessi culturali, ideologie e principi, che sono quelli propri della aristocrazia gallica del V secolo, un mondo ormai in via di dissoluzione ma tenacemente e con piena convinzione salvaguardato e difeso, anche in una nuova ottica d'integrazione. Lo scambio di epistole tra Sidonio e i suoi sodales assume una connotazione importante dinanzi alle nuove situazioni e questioni storiche che caratterizzano la Gallia del V secolo, prima fra tutte l'avanzare della componente "barbarica" nella società e nella vita politica del tempo.

parole chiave lettere; epistolario; V secolo; Gallia
pubblico studiosi di patrologia, sacerdoti, teologi, appassionati di letteratura antica, appassionati di storia antica, appassionati di epistolografia, abbonati collana, biblioteche.

la curatrice **Patrizia Mascoli** dal 2006 insegna Letteratura Latina (e altre discipline del settore scientifico disciplinare L-FIL-LET/04) nel Corso di Laurea in Scienze dei Beni Culturali presso il Dipartimento di Scienze Umanistiche dell'Università di Bari Aldo Moro. Dal 2011 è professoressa aggregata nel medesimo settore. È componente del Comitato Scientifico della rivista "Classica et Christiana", organo scientifico del Centro di Studi Classici e Cristiani dell'Università di Iasi (Romania). È stata responsabile di progetti di ricerca d'interesse nazionale e ha tenuto conferenze in Italia e all'estero.

la collana TESTI PATRISTICI

Fondata da Antonio Quacquarelli e oggi diretta da Claudio Moreschini, con la vicedirezione di Emanuele Castelli, rappresenta un vero unicum in Italia nel campo della letteratura cristiana antica: una raccolta di oltre 250 volumi di autori dal II al VII secolo, introdotti e curati dai maggiori specialisti del settore. La serie comprende testi cristologici, pastorali, catechetici, scritturistici, molti dei quali in prima traduzione italiana e corredati da indice analitico e scritturistico.

CATALOGO PER ARGOMENTI

Letteratura / Classici del cristianesimo

TESTI PATRISTICI



CITTÀ NUOVA

Una collana che spicca oggi come punto di riferimento per chi, in Italia o anche all'estero, voglia accedere alla conoscenza globale delle opere dei Padri della Chiesa.

Dapprima diretta da Antonio Quacquarelli, suo fondatore, poi sotto la guida di Claudio Moreschini, ora anche con la vicedirezione di Emanuele Castelli,

Opere di autori maggiori e minori dal II al VII secolo, tradotti e curati dai maggiori specialisti del settore.



ultime pubblicazioni:

Agostino (Sant')
**VEDERE DIO
LETTERA 147**
VOL. 261

ISBN 978-88-311-8261-4
pp. 120, euro 19,00

Fozio di Costantinopoli
CONTRO I MANICHEI
VOL. 262

ISBN 978-88-311-8262-1
pp. 362, euro 34,00

Nonno di Panopoli
**PARAFRASI DEL VANGELO
DI SAN GIOVANNI**
VOL. 263

ISBN 978-88-311-8263-8
pp. 456, euro 40,00.

novità ottobre novembre 2020

Agostino (sant')
LA TRINITÀ/1
VOL. 264

LA TRINITÀ/2
VOL. 265

OPERE DI SAN GIROLAMO

COMMENTO AL PROFETA GEREMIA

vol V - a cura di Giuseppe Caruso

accademico / religioso gennaio marzo 2021

uscita MARZO 2021



ISBN 978-88-311-9862-2
f.to 14,5X23, pp. 300
ril. solido imitlin
prezzo: euro 75,00

L'ultima delle opere esegetiche di Girolamo.

il volume Il commento al libro del profeta Geremia costituisce l'ultima fatica esegetica di Girolamo. In questo scritto emerge l'interesse che lo Stridonense riserva al testo biblico: la traduzione dall'originale ebraico, ritenuto il testo da privilegiare, è continuamente confrontata con quella che prende le mosse dalla versione dei LXX alla quale viene riconosciuto comunque riconosciuto un certo valore. L'interpretazione si caratterizza per la spiccata tendenza a collocare la realizzazione delle profezie all'interno della storia: sia quella del popolo d'Israele che di Cristo o della Chiesa. La polemica contro i pelagiani emerge ogni volta che il testo profetico ne presenta l'occasione e si ritrova soprattutto nei prologhi ai singoli libri.

il curatore Giuseppe Caruso è un religioso agostiniano, docente all'Istituto Patristico "Augustinianum" di Roma. I suoi principali ambiti di ricerca sono la controversia pelagiana e gli autori in essa implicati, soprattutto Girolamo e Agostino

parole chiave Geremia; libri profetici; san Girolamo; esegesi biblica.

pubblico abbonati all'Opera Omnia di Girolamo; biblioteche; monasteri; sacerdoti; patrologi; appassionati di Girolamo.



la collana OPERA OMNIA DI SAN GIROLAMO

L'edizione integrale degli scritti di Girolamo (347-419/420). Traduttore, teologo e monaco romano, santo, l'opera ne raccoglie tutti gli scritti, dalle lettere agli scritti esegetici, polemici e dottrinali, storici e agiografici.

Curata da un'équipe di specialisti sotto la direzione di Claudio Moreschini.

CATALOGO PER ARGOMENTI

Letteratura / Classici del cristianesimo



CITTÀ NUOVA

OPERE DI SAN GIROLAMO

Edizione bilingue latino-italiana

Edizione integrale degli scritti di Girolamo (347- 419/420).

Traduttore, teologo e monaco romano, santo, l'opera ne raccoglie tutti gli scritti, dalle lettere agli scritti esegetici, polemici e dottrinali, storici e agiografici.

Curata da un'équipe di specialisti sotto la direzione di Claudio Moreschini.

f.to 14,5X23, previsti 15 volumi divisi in tomi, rilegato solido imitlin,



VOLUMI EDITI:

Questioni ebraiche

Vol. 2 - a cura di Giuseppe Polizzi

Commento a Isaia/1

Vol. 4/1 (1-4)

a cura di Riccardo Maisano

Commento a Isaia/2

Vol. 4/2 (5-8)

a cura di Riccardo Maisano

Commento a Isaia/3

Vol. 4/3 (9-13)

a cura di Riccardo Maisano

Commento a Isaia/4

Vol. 4/4 (14-18)

a cura di Riccardo Maisano

Commenti ai profeti minori/1

Vol. 8/1 Commenti ai
profeti Naum e Michea

a cura di Marco Tullio Messina

Commenti ai profeti minori/2

Vol. 8/2 Commenti ai profeti
Sofonia, Aggeo, Abacuc e Giona
a cura di Marco Tullio Messina

Commento ai profeti minori/3

Vol. 8/3 Commento ai
profeti Abdia e Zaccaria
a cura di Marco Tullio Messina

novità 2020

Commento ai profeti minori/4

Vol. 8/4 Commento ai
profeti Malachia e Osea
a cura di Marco Tullio Messina
ISBN 978-88-311-9861-5
pp. 400, euro 78,00

59 Omelie sui Salmi

Vol. 9/1 (1-115)

Omelia sul Salmo 41 ai neofiti
a cura di Alessandro Capone

59 Omelie sui Salmi

Vol. 9/2 (119-149)

Omelie sui Salmi- seconda serie
a cura di Alessandro Capone

Opere storiche e agiografiche

Vol. 15 - Vita di San Paolo eremita di
Tebe, Vita di Ilarione, Vita di Malco
l'eremita prigioniero. Prefazione
alla traduzione delle Cronache di
Eusebio, Continuazione delle
Cronache di Eusebio, Gli uomini
illustri, Prefazione alla Regola di
Pacomio a cura di Bazyl Degorski

OPERE DI ANTONIO ROSMINI

OPUSCOLI MORALI

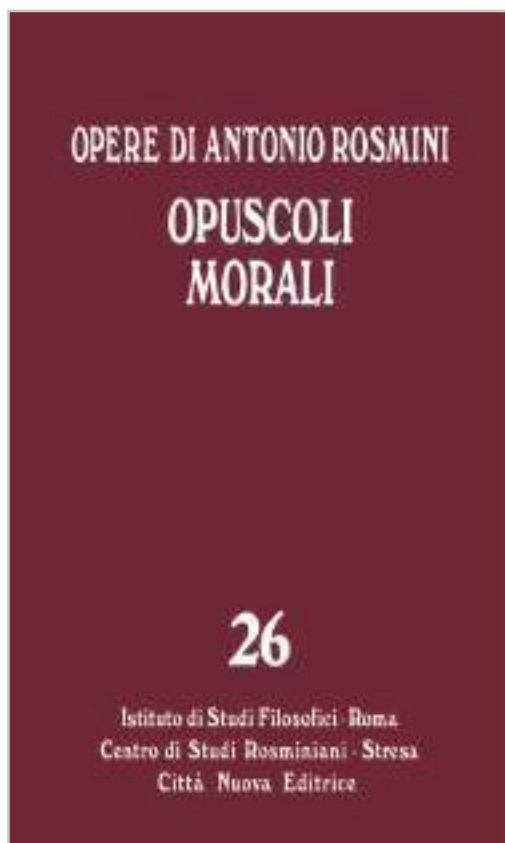
vol. 26 - a cura di Umberto Muratore e Samuele Tadini

accademico / religioso gennaio marzo 2021



CITTÀ NUOVA

uscita GENNAIO 2021



Una difesa dei temi fondamentali del Trattato della coscienza morale dagli attacchi dei detrattori.

il volume Gli scritti contenuti nel presente volume, vale a dire la *Risposta al finto Eusebio cristiano*, *Le nozioni di peccato e di colpa* (parte prima), *Sulla definizione della legge morale*, *Sulla teoria dell'essere ideale* e *Le nozioni di peccato e di colpa* (parte seconda), vennero composti da Rosmini tra gli anni 1841-1843. In questi scritti i temi fondamentali del *Trattato della coscienza morale* vengono riconsiderati e difesi dagli attacchi dei suoi detrattori; non si dimentichi, infatti, che dalla pubblicazione del Trattato, avvenuta nei primi mesi del 1840, cominciò ad imbastirsi una dura polemica nei riguardi di alcune posizioni rosminiane, la quale col tempo si venne intensificando, sino a coinvolgere teologi, moralisti, cardinali e papi.

I curatori: **Umberto Muratore**, laureato in storia e filosofia, è direttore del Centro Internazionale di Studi Rosminiani di Stresa e coordina l'edizione critica di tutte le opere di Rosmini. Collabora con diverse trasmissioni radiofoniche ed è autore di numerose pubblicazioni.

Samuele Tadini, ricercatore stabile presso il Centro Internazionale di Studi Rosminiani di Stresa, è docente incaricato in Filosofia presso la Facoltà di Teologia di Lugano e collaboratore per l'insegnamento di Storia della filosofia moderna e per la Cattedra Rosmini.

parole chiave teologia, morale, peccato, colpa.

pubblico specialisti, docenti, studenti, studiosi, appassionati di Rosmini.



OPERE DI ANTONIO ROSMINI

la collana OPERE DI ANTONIO ROSMINI

Edizione critica delle opere di Antonio Rosmini secondo i criteri della "Collezione" ideata e promossa da lui stesso. A cura dell'Istituto di studi filosofici di Roma e del Centro internazionale di studi rosminiani di Stresa e dell'Istituto di studi filosofici di Roma. Comitato direttivo: Umberto Muratore (presidente), Paolo De Lucia, Ludovico Maria Gadaleta, Luca Gentile, Luciano Malusa, Jean-Luc Marion, Vito Nardin, Pier Paolo Ottonello, Claudio Papa, Pierluigi Valenza, Samuele Francesco Tadini (segretario). Previsti 63 volumi. Formato: 14,5x23.



ISBN 978-88-311-9065-7

f.to 14,5x23. pp. 650

rilegato solido imitlin

prezzo: euro 60,00

CATALOGO PER ARGOMENTI

Letteratura / Classici del cristianesimo



CITTÀ NUOVA

Spiritualità dell'unità

Rosalba Poli, Andrea Conte

VITA, SALUTE, AMBIENTE

tra speranza e responsabilità

accademico / religioso gennaio marzo 2021



CITTÀ NUOVA

uscita GENNAIO 2021



ISBN 978-88-311-4869-6

f.to 13x20, pp. 130

Brossura

prezzo: euro 12,00

Uno stile di vita per i tempi presenti.

il volume Il libro, partendo da alcune riflessioni di Chiara Lubich che illuminano specifici aspetti della nostra vita relativi al benessere psico-fisico e alla salute ambientale, disegna attraverso riflessioni ed esperienze uno stile di vita capace di costituire una risposta costruttiva e pacificatrice alle sfide del presente, quali le malattie, la vecchiaia, l'inquinamento del pianeta, fino alle pandemie che ci troviamo ancora una volta ad affrontare.

Chiara Lubich (1920-2008), grande figura carismatica dei nostri tempi, nota per la sua infaticabile azione in favore dell'unità e della pace. Lo spirito del Movimento dei Focolari da lei fondato si è diffuso in tutto il mondo, anche tra membri di Chiese cristiane, fedeli di altre religioni e persone di altre convinzioni. Le sue opere contano 58 titoli pubblicati, con oltre 220 edizioni e ristampe e traduzioni in più di venti lingue.

parole chiave Ambiente, salute, vita e morte, Chiara Lubich.
pubblico Curiosi, lettori di spiritualità, movimenti parrocchiali ed ecclesiali.

la collana SERIE ARCOBALENO/VERSO L'UNITÀ-SAGGI

La serie si propone di presentare attraverso riflessioni ed esperienze personali, civili e sociali, uno stile di vita cristianamente orientato che trae origine da una originale intuizione di Chiara Lubich.

CATALOGO PER ARGOMENTI

Religione



La rivoluzione arcobaleno
DI CHIARA LUBICH



CITTÀ NUOVA

la Collana propone uno stile di vita “a colori” come scaturito dal carisma dell’unità di Chiara Lubich.

L’arcobaleno accompagna le pubblicazioni suddivise per tematiche secondo i sette colori, proponendo uno stile di vita atto a semplificare, armonizzare e ridare senso alla vita personale, capace di tessere nodo per nodo reti di pace fra singoli, fra diversi di ogni tipo, come per etnia, cultura e religione.

Formato dei volumi 13X20



TEMATICHE TRATTATE:

VERDE - salute e vita fisica

ARANCIO - testimonianza e irradiazione

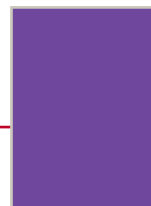
GIALLO - spiritualità e vita di preghiera

AZZURRO - armonia e ambiente

ROSSO - comunicazione dei beni economia e lavoro

VIOLETTA - unità e mezzi di comunicazione

INDACO - sapienza e studio



Serenella Sharry Silvi

TI HO CHIAMATO PER NOME

un'autobiografia

accademico / religioso gennaio marzo 2021



CITTÀ NUOVA

uscita GENNAIO 2021



ISBN 978-88-311-4861-0

f.to 13x20, pp. 160

Brossura con risvolti

prezzo: euro 16,00

il racconto autobiografico di una delle protagoniste dei primi tempi del Movimento dei Focolari.

il volume Un "raccontarsi", non filosofico e ancor meno narcisistico, bensì un "dono", che nasce da un profondo sentimento di gratitudine di cui l'autrice non fa mistero. Il racconto, pur declinato in chiave personale, va ben oltre il mondo interiore dell'autrice e coinvolge centinaia di persone che lei ha avuto l'avventura di incontrare, in un'area geografico-culturale sempre più vasta: Italia, Europa, Nord America... Alcune di queste conoscenze sono state determinanti per la sua vita al punto di imprimerle un "nuovo corso", come quella fondamentale con Chiara Lubich; per altre è stata lei a lasciare una traccia indelebile nel loro percorso esistenziale. Grazie a questi incontri, diventa protagonista e testimone, insieme ad altri, di un grande progetto spirituale, umano e sociale, ancorato nella spiritualità dell'unità. La matrice di questa avventura è certamente spirituale, ma nella realtà umana concreta è di fatto impossibile separare questa dimensione da quella culturale e sociale.

parole chiave Spiritualità dell'unità; Focolari; Chiara Lubich; America.

pubblico Lettori di spiritualità; comunità religiose; curiosi.

l'autrice **Serenella Sharry Silvi**, romana di adozione, laureata in Scienze Politiche, ha lavorato alle Nazioni Unite ed ha fatto parte del piccolo gruppo di persone che ha dato vita ai primi centri del Movimento dei Focolari nel Nord America durante gli anni '60. Ne ha poi seguito la diffusione per molti anni assumendo diversi incarichi, incluso quello di Direttrice di «Living City», periodico del Movimento degli USA, dal 1967 al 2001. Nel 2002 è tornata in Italia e ha ricoperto per 12 anni l'incarico di responsabile del Centro Internazionale delle focolarine; tale compito l'ha portata in tante parti del mondo. Ora a Roma continua a lavorare come scrittrice, dedicandosi alle storie di altre persone che hanno fatto la sua stessa scelta di vita e partecipa attivamente alla vita della comunità del Movimento dei Focolari della città.

la collana VERSO L'UNITÀ-TESTIMONIANZE

Testimonianze di vita personale e comunitaria vissuta alla luce della spiritualità dell'unità, incentrata sulla preghiera di Gesù: "Che tutti siano uno". Le pubblicazioni evidenziano l'immensa ricchezza del patrimonio cristiano, presentato come proposta attuale e concreta da vivere.

CATALOGO PER ARGOMENTI

Biografie / ricordi / diari

Antonio Ferrara UN DURO LAVORO

i nuovi colori del mondo gennaio marzo 2021



CITTÀ NUOVA

uscita gennaio 2021



ISBN 978-88-311-8137-2
f.to 15x21,
brossura con risvolti, carta riciclata
pp. 32, prezzo: euro 10,00

La vita quotidiana vista con gli occhi ironici e spietati di un bambino lucidissimo e disincantato.

il volume Una storia buffa, matta e comica dove gli adulti appaiono goffi e confusi, e il protagonista invece ben organizzato e con le idee ben chiare.

Una storia pirotecnica, incalzante, una vera sequenza di colpi di scena.

Una **storia per ridere e per pensare.**

Una storia decisamente dalla parte delle bambine e dei bambini.

Una storia per divertirsi e per **ricordarsi che i grandi, i "maturi" spesso sovrappongono i loro desideri a quelli dei piccoli**, dimenticando di ascoltarli con la necessaria attenzione. Dimenticando di attivare l'orecchio acerbo, come diceva Rodari.

parole chiave creatività, desideri, ascolto, fantasia, curiosità,
pubblico bambini da 6 anni in su, genitori, insegnanti.

COLORI DEL MONDO

l'autore Antonio Ferrara

Molti anni fa ha cominciato a scrivere per colpa del suo gatto scoreggione, le cui "vicende interiori" gli sembrava che meritassero di essere raccontate. Poi ha continuato per colpa dei ragazzi e delle ragazze ospiti della **comunità alloggio dove ha lavorato come educatore per sette anni.**

In quella comunità ha conosciuto storie dure e fragili, che all'esterno di quella casa nessuno conosceva, nemmeno i compagni e gli insegnanti di quegli stessi ragazzi.

Poco a poco si è convinto che la scrittura, la lettura e l'illustrazione costituiscano un dirompente e proficuo mezzo per fare educazione sentimentale, prevenzione del disagio.

Un modo speciale per imparare a nominare e a condividere le proprie emozioni. Adesso tiene in tutta Italia e nella Svizzera italiana corsi di scrittura per emozioni per adulti e ragazzi. Lavora con diverse case circondariali italiane. Ha pubblicato con Einaudi ragazzi, Mondadori, Feltrinelli, Rizzoli, Salani, Il Castoro, Piemme, San Paolo.

Nel 2012 ha vinto il Premio Andersen come scrittore e nel 2015 come illustratore.

Ha vinto il premio Cento, il premio Gigante delle Langhe e diversi altri premi.



la collana I NUOVI COLORI DEL MONDO / ALL'ARREMBAGGIO

Storie di differenti autori, generi e stili, per conquistare nuove competenze nell'avventura della lettura e sperimentare il puro piacere di leggere

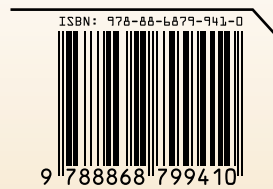
**CATALOGO PER ARGOMENTI
narrativa per ragazzi**



Alberto Frigerio

Corpo e *Lógos* nel processo identitario

Il caso serio del transgenderismo: bioetica alla prova



Il volume tratta il tema della sessualità umana e investiga gli elementi costitutivi del processo identitario. Alla luce delle ricerche neuroscientifiche, psicoanalitiche e filosofiche/teologiche su corporeità e linguaggio, il testo studia la condizione del transgenderismo, al fine di valutare scelte che favoriscano la promozione del bene delle persone transgender e della società. Un libro di grande attualità scritto con grande competenza e imparzialità su un tema che è all'ordine del giorno nella discussione culturale e politica del nostro paese.

ALBERTO FRIGERIO

Sacerdote della Diocesi di Milano. Professore incaricato di Etica della vita presso l'ISSR di Milano e docente di Religione presso il CFP In-Presa di Carate Brianza. Laureato in Medicina e Chirurgia, ha conseguito un Master in Integrative Neuroscience presso l'University of Edinburgh, Scozia. Ha conseguito la Licenza e il Dottorato in Sacra Teologia al Pontificio Istituto Teologico Giovanni Paolo II, Roma e Washington.

PROMOZIONE

Il Libro sarà recensito su periodici e riviste specializzate.

Saggistica

Formato	15,5x24 cm	Pagine	456
Legatura	Brossura	In libreria	a gennaio
Collana	Studi sulla persona e la famiglia	Prezzo	€ 25,00

Destinatari

Librerie religiose e di varia.

Argomenti

Gender.



A cura di **Leonardo Messinese**
Agli inizi dell'età moderna
 Marin Mersenne e Emmanuel Maignan



Il giorno 25 ottobre 2019, a Paola, si è tenuto un Seminario di studio su due illustri rappresentanti dell'Ordine dei Minimi, P. Marin Mersenne e P. Emmanuel Maignan, che hanno dato un grande contributo al pensiero scientifico e filosofico della prima modernità.

Questo libro, che è il frutto di quell'evento, ha come scopo quello di promuovere e far conoscere P. Marin Mersenne e P. Emmanuel Maignan che nel XVI secolo hanno dato un notevole apporto non solo nel campo filosofico e teologico ma anche in quello scientifico e matematico. Due figure dimenticate che sono state protagoniste dell'epoca moderna.

P. LEONARDO MESSINESE

Professore di Storia della filosofia moderna e docente di Metafisica presso la Pontificia Università Lateranense e il Prof. Claudio Buccolini dell'ILIESI (Istituto per il Lessico Intellettuale Europeo e la Storia) del CNR.

Saggistica

Formato 13,5x21cm
Legatura Brossura

Pagine 184
In libreria a gennaio
Prezzo € 16,00

PROMOZIONE

Il Libro sarà recensito su riviste specializzate.

Destinatari

Librerie religiose.

Argomenti

Storia, scienza e filosofia.

Francesco Micciché

Onestà in trincea



Francesco Micciché Onestà in trincea



Onestà in trincea vuole essere un invito a riflettere su un valore fondamentale della vita e nello stesso tempo intende dare fiato all'ottimismo ridicolizzato e spazzato via da un diffuso *modus vivendi* in cui l'ingiustizia, i raggiri, l'intrallazzo, il compromesso, la cattiveria, l'odio, la calunnia, l'indifferenza irrompono nella società come virus letali e la devastano, infestano le coscienze, le dirottano verso comportamenti lontani anni luce da quei valori che assicurano ad ogni uomo la possibilità di fruire dei beni della libertà, della giustizia, della solidarietà, della fraternità.

Francesco Micciché

Nato a San Giuseppe Jato (PA), arcidiocesi di Monreale, il 16 giugno 1943; ordinato presbitero il 28 giugno 1967; eletto alla Chiesa titolare di Cusira e nominato ausiliare di Messina il 23 dicembre 1988; ordinato vescovo il 24 gennaio 1989; trasferito a Trapani il 24 gennaio 1998; divenuto emerito il 19 maggio 2012.

Saggistica

Formato 13,5x21cm
Legatura Brossura

Pagine 184
In libreria a gennaio
Prezzo € 16,00

PROMOZIONE

Il Libro sarà recensito su periodici e riviste specializzate.

Destinatari

Librerie religiose.

Argomenti

Magistero Chiesa cattolica.

NOVITÀ IN USCITA



Continua con questo volume di Rino Cammilleri la fortunata serie iniziata con il primo volume *“Il cattolicesimo spiegato a mio nipote che fa il liceo”* che ha visto 4 ristampe. Attraverso uno stile ironico e giovanile lo Zio spiega a Nicola suo nipote i capi saldi del Cattolicesimo e del Catechismo. Un libro semplice ed utile ad i giovani per imparare i fondamentali del catechismo e agli adulti per insegnarli.

Il discorso sul cattolicesimo non poteva certo essere esaurito in un solo libro. *Il cattolicesimo spiegato a mio nipote che fa il liceo* sgombrava il campo dai quesiti (e i luoghi comuni) che uno studente sedicenne di oggi può avere sulla sua religione di nascita, di cui sa quanto basta a starne lontano, cioè poco e niente. Una volta che il giovane è stato debitamente informato dallo zio esperto saggista ha le idee più chiare sul cattolicesimo e, dunque, è messo in condizione di scegliere, avvedutamente, se aderirvi o rifiutarlo. Ma qui cominciano le domande sui nodi storici (come l'Inquisizione) e anche i dubbi di ordine ascetico e spirituale. Di questi parla questo "secondo round". Dopo il successo del Primo Round del *Cattolicesimo spiegato a mio nipote che fa il liceo* l'autore prosegue la spiegazione del cattolicesimo al nipote Nicola.

RINO CAMMILLERI

Scrittore e giornalista, 65 anni.

Una quarantina di volumi pubblicati coi maggiori editori nazionali.

Scrivo attualmente su *Il Giornale*, *Il Timone*, *La Nuova Bussola Quotidiana* e tiene un blog, «Antidoti», sul suo sito www.rinocammilleri.com

Destinatari

Librerie di varia e religiose.

Promozione

Il Libro sarà anticipato su periodici.

Argomento

Catechismo e fondamenti del Cattolicesimo.

Formato: 13,5x21
Pagine: 208

Prezzo: euro 16,00
ISBN: 978-88-6879-933-5

In libreria a gennaio

Info



Emme Promozione s.r.l.
Via Verdi, 8 | 20090 Assago (Milano)
tel. 02 457741
info@emmepromozione.it
www.emmepromozione.it



Messaggerie Libri s.p.a
Via G. Verdi, 8 | 20090 Assago (Milano)
tel. 800 804900
customer.service@meli.it
www.meli.it



AA.VV. a cura di **Giampaolo Crepaldi, Stefano Fontana, Riccardo Cascioli**

Ambientalismo e globalismo: nuove ideologie politiche

Dodicesimo Rapporto sulla Dottrina sociale della Chiesa nel Mondo



La Collana

Ogni anno, il Rapporto sulla Dottrina sociale della Chiesa nel mondo, offre al lettore una panoramica dettagliata della Dottrina sociale della Chiesa nei cinque continenti e delle più significative esperienze in atto nell'impegno per la giustizia e la pace. È uno strumento importante per aggiornare il proprio orizzonte di conoscenza e di prospettiva nel campo dei diritti umani e del bene comune.

Non vi è alcun dubbio che il mondo contemporaneo debba fare i conti con un preoccupante problema ambientale ed ecologico. Negarlo sarebbe una scorciatoia di tipo ideologico. Così come assolutizzarlo sarebbe un costrutto forzoso e artificiale. Il problema, dunque, esiste. È un dato di fatto. Non tutti coloro che lo denunciano sono innocenti, non tutti coloro che lo vogliono risolvere sono bene intenzionati, non tutti coloro che ne fanno il proprio cavallo di battaglia sono disinteressati, però il problema c'è, e il primo dovere morale è quello di conoscere. Questo XII Rapporto sulla Dottrina sociale della Chiesa dell'Osservatorio Cardinale Van Thuan è importante per questo motivo: vuole conoscere, vuole aprire e far aprire gli occhi sulla realtà per evitare che il problema ambientale venga negato o diventi una nuova ideologia politica o, addirittura, assuma le forme di una nuova religione urbana dell'Occidente secolarizzato. Sino al punto di offrirsi come unica e possibile etica comune, ultima frontiera di un codice di comportamento collettivo.

Autori

DOMENICO AIROMA, ANTONIO CASCIANO, RICCARDO CASCIOLI, GIANFRANCO BATTISTI, MAURO GAGLIARDI, MARIO GIACCIO, LUIZ CARLOS MOLION, GAETANO QUAGLIARIELLO.

Saggistica

Formato Legatura Collana

14,5x21
Brossura
Rapporto sulla Dottrina sociale
della Chiesa nel mondo

Pagine 256
In libreria da gennaio
Prezzo € 14,00

PROMOZIONE

Il Libro sarà recensito su periodici laici e religiosi.

Destinatari

Librerie religiose e di varia.

Argomenti

Dottrina sociale della Chiesa.

NOVITÀ

NOVITÀ

**Giovanni Mucci**

Dialogo di un uomo col suo Dio



L'autore, affascinato dalla presenza del Dio Padre del Dio Figlio del Dio Spirito Santo, arrivando a percepire il perché di un Dio Uno e Trino e spiegandolo, presenta al lettore il mistero della fede in tutta la sua autenticità dogmatica e storica, senza incertezza e ambiguità, evitando accuratamente i luoghi comuni all'interno della classica linea magisteriale della Chiesa.

Apologia e certezza dogmatica fanno del libro una sintesi della fede "raccontata" e spiegata in un dialogo, dove l'amore del Creatore si manifesta nell'umiltà di abbassarsi a dialogare con la sua creatura svelandogli e rivelandogli se stesso.

Giovanni Mucci

È giornalista professionista. Già redattore de L'Eco di Bergamo, è stato anche addetto stampa di società della Regione Lombardia. Portavoce di un vice segretario dell'ONU. Direttore editoriale dell'emittente televisiva Odeon Tv. Al suo attivo ha un Oscar per le tv medio piccole per quattro trasmissioni da lui ideate e condotte. È autore di numerose pubblicazioni.

Saggistica

Formato 12,5x19 cm
Legatura Brossura

Pagine 120
In libreria a gennaio
Prezzo € 11,00

PROMOZIONE

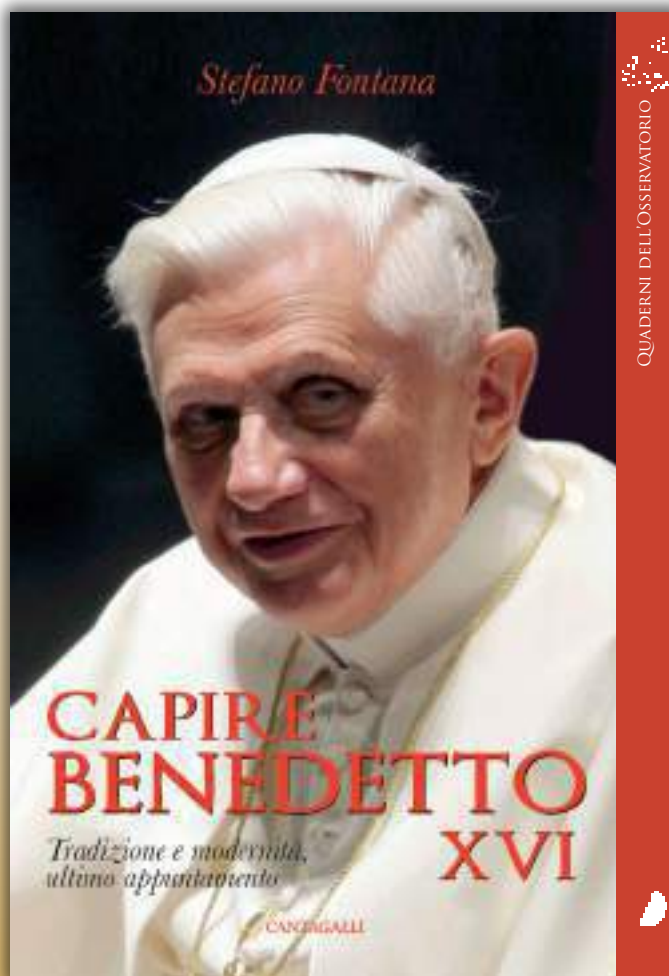
Il Libro sarà recensito su periodici e riviste specializzate.

Destinatari

Librerie religiose e di varia.

Argomenti

Spiritualità e letteratura.



Stefano Fontana

CAPIRE BENEDETTO XVI

Tradizione e modernità, ultimo appuntamento



Dello stesso Autore:

- ✓ LA FEDE RAGIONATA
Cento editoriali di Vita Nuova
- ✓ LA DOTTRINA SOCIALE DELLA CHIESA
Una verifica a dieci anni dal Compendio (2004-2014) (con Giampaolo Crepaldi)
- ✓ PAROLA E COMUNITÀ POLITICA
Saggio su vocazione e attesa
- ✓ PER UNA POLITICA DEI DOVERI
DOPO IL FALLIMENTO DELLA STAGIONE DEI DIRITTI
- ✓ L'ETÀ DEL PAPA SCOMODO
Chiesa e politica negli ultimi tre anni

Primo scopo di questo libro è capire Benedetto XVI esponendo le sue principali idee. Si tratta di un obiettivo informativo e, potremmo dire, didascalico. C'è però anche un secondo scopo, che viene espresso soprattutto nel sottotitolo del libro il quale indica il punto di vista attraverso il quale si cercherà di capire Benedetto XVI. Il pensiero di Benedetto XVI può essere considerato l'ultimo grande tentativo di fare incontrare tradizione e modernità. Per comprendere appieno il pensiero di Benedetto XVI, occorre prestare attenzione alla sua capacità di interpretare tutti i grandi eventi della Chiesa cattolica nel periodo che intercorre tra il Concilio Vaticano II fino ad oggi. Questo libro ha quindi, come intento principale, quello di offrire una summa del pensiero di Benedetto XVI, analizzando gli eventi e i protagonisti che lo hanno accompagnato nella sua vita di sacerdote, di arcivescovo, di cardinale prefetto della Congregazione per la Dottrina della Fede, di Papa, di Papa emerito.

Stefano Fontana

È nato a Verona nel 1952, si è laureato in Filosofia presso l'Università di Padova (1976). Nel 1980, sempre presso l'Università di Padova, ha conseguito il "Diploma della Scuola di Perfezionamento in Filosofia. Già docente di Filosofia e Storia nei licei e di Deontologia giornalistica e Storia del giornalismo all'Istituto di Scienze Sociali "Nicolò Rezzara" di Vicenza, dal 2007 insegna Antropologia filosofica della comunicazione e Filosofia del linguaggio nel corso di laurea in Scienze e Tecniche della comunicazione grafica e multimediale presso la sede di Verona dell'Istituto Universitario Salesiano di Venezia (IUSVE).

PROMOZIONE

Il Libro sarà recensito su periodici e riviste specializzate.

Saggistica

Formato	12,2x19 cm	Pagine	120
Legatura	Brossura	In libreria	a gennaio
Collana	Quaderni dell'Osservatorio	Prezzo	€ 10,00

Destinatari

Librerie religiose e di varia.

Argomenti

Storia e sociologia.



A cura di
Carmine Matarazzo - Lucio Romano
Parlare di morte per ragionare di vita
 Una ricerca multidisciplinare



Di Carmine Matarazzo:

- ✓ DALLA FINE DEL MONDO
UN NUOVO UMANESIMO
CRISTIANO
L'eredità francescana della
nuova evangelizzazione
tra emergenze pastorali e
questione educativa

La vita in tutte le sue dimensioni, anche la morte, è il filo conduttore di questo libro, è una ricerca da più punti di vista e ha come riferimento la Legge n. 219/2017 e il dibattito suscitato a seguito della Sentenza della Corte Costituzionale 242/2019. Sarebbe impossibile discutere di qualsiasi argomento riguardante la vita e le sue ricadute teologiche ed etiche senza un'analisi anche politica, senza doversi schierare necessariamente con fazioni del dibattito sociale. L'indole pluridisciplinare di questa ricerca può dare maggiore materia di riflessione alla teologia per avanzare ancora istanze di vita, nonostante la morte, con il precipuo scopo di contrastare la "cultura della morte", che potrebbe sovrastare l'annuncio e la realtà della vita in tutte le sue espressioni e dimensioni.

Curatori

MARIO ADINOLFI, LUCIO ROMANO, FRANCESCO DEL PIZZO, ROBERTO DELLA ROCCA, GAETANO DI PALMA, SALVATORE ESPOSITO, ROBERTO GALLINARO, PASQUALE INCORONATO, ALFONSO LANGELLA, GENNARO MATINO, NICOLA ROTUNDO, EDOARDO SCOGNAMIGLIO.

Saggistica

Formato	14,5x21	Pagine	384
Legatura	Brossura	In libreria	a gennaio
Collana	Colonna di fuoco	Prezzo	€ 22,00

PROMOZIONE

Il libro sarà recensito su riviste specializzate.

Destinatari

Librerie religiose e di varia.

Argomenti

Filosofia, Teologia, Diritto.



A cura di **Luisella Franchini, Valerio Lopane, Manuela Bianchi Porro**

Il mio pensiero per te

Lettere di Ettore Bastianini a Manuela Bianchi Porro



Nel presente volume viene per la prima volta pubblicata nella sua integralità la corrispondenza fra il grande cantante lirico Ettore Bastianini ed Emanuela Bianchi Porro. Una sequenza di lettere, cartoline e telegrammi scritti e inviati nel quinquennio che va dal maggio 1958 all'aprile del 1963. Tutti già in possesso "della Manuela" e da lei donati alla Biblioteca Musicale Gaetano Donizetti di Bergamo nel febbraio del 2019. Mutuando il titolo d'un film di Michelangelo Antonioni, quella che da tal carteggio sortisce è realmente *La cronaca di un amore*. Non è consueto che d'un cantante lirico si possa accedere al "privato" in una maniera così profonda e significativa. Il libro, che è un documento unico e straordinario, narra di un amore di altri tempi una storia unica e bellissima.

AUTORI

MANUELA BIANCHI PORRO si è diplomata presso l'Accademia del Corpo di Ballo del Teatro alla Scala, partecipando come solista a vari allestimenti. È autrice del libro *"La finestra sul lago - ricordo di Ettore Bastianini"*. Vive a Sirmione.

LUISELLA FRANCHINI, insegnante di Filosofia e Storia, ha curato il libro di Manuela Bianchi Porro *"La finestra sul lago"*. Collabora con Valerio Lopane ai *"Quaderni della Biblioteca Gavazzeni"* di Bergamo.

VALERIO LOPANE, critico musicale e docente, si occupa da anni dell'indagine vocale sui grandi cantanti lirici del passato. Collabora stabilmente con la Fondazione Gavazzeni e con il Circolo Musicale "Mayr - Donizetti" di Bergamo.

PROMOZIONE

Il Libro sarà recensito su alcuni periodici.

Saggistica

Formato	15,5x24 cm	Pagine	208 - illustrato
Legatura	Brossura	In libreria	a gennaio
		Prezzo	€ 23,50

Destinatari

Librerie di varia.

Argomenti

Storia e letteratura.

LÉO MOULIN

IL MONDO DEI RELIGIOSI

Realtà strutturata e dinamica:
una governance attuale?

A cura di ANTONIO TOMBOLINI



CANTAGALLI EU PRESS FTL

Léo Moulin a cura di Antonio Tombolini

Il mondo dei religiosi

Realtà strutturata e dinamica: una *governance* attuale?



Il libro *Le monde vivant des religieux*, uscito dalla penna dell'allora professore del Collège d'Europe Léo Moulin e pubblicato per la prima volta Parigi nel 1964, è ormai da tempo un'opera classica punto di riferimento autorevole nella storia e nella sociologia degli Ordini religiosi. Basterebbe questa precisazione iniziale per giustificare ampiamente il fatto di aver progettato e realizzato la presente nuova edizione in lingua italiana di questa importante opera, intitolandola *Realtà strutturata e dinamica: una governance attuale?* Il volume è fondamentale per avere una visione completa ed esaustiva del mondo articolato degli ordini religiosi.

Léo Moulin

(Bruxelles 1906-1996) ha studiato lettere all'Università di Bologna, filosofia e lettere a Bruxelles e scienze politiche. Ha insegnato al Collège d'Europe a Bruges, alla Faculté Notre-Dame de la Paix a Namur e all'Università cattolica di Lovanio. Membro dell'Académie Luxembourgeoise e del comitato esecutivo dell'Institut International de Philosophie Politique, è stato visiting professor in varie università, dal Canada (Sudbury, Laval) al Brasile (Rio de Janeiro), dalla Polonia (Lublino) all'Italia (Torino, Bologna, Padova, Roma), ecc. Tra le sue numerose opere, in buona parte tradotte in più lingue, ricordiamo: *La vita quotidiana dei religiosi nel Medioevo* (Milano 1989), *La società di domani nell'Europa di oggi* (Milano 1965), *L'Aventure Européenne* (Bruges 1972), *L'Europe à la table* (Paris 1975).

PROMOZIONE

Il Libro sarà recensito su periodici e riviste specializzate.

Saggistica

Formato	15,5x24 cm	Pagine	232
Legatura	Brossura	In libreria	a gennaio
		Prezzo	€ 19,00

Destinatari

Librerie religiose e di varia.

Argomenti

Storia e sociologia.

Hans Urs von Balthasar a cura di Danilo Zardin

L'eros redento. Scritti su Paul Claudel

Tra teatro, poesia e teologia



Von Balthasar ebbe modo di incontrare Claudel in occasione di una delle sue visite a Lione e ne rimase letteralmente folgorato. Mise, quindi, mano alla traduzione delle principali opere del poeta francese in lingua tedesca e già nel 1939, quando a Basilea si sentiva ormai il rombo dei cannoni proveniente dal vicino confine francese, egli era in grado di pubblicare le due opere maggiori di Claudel in edizione tedesca: le *Cinque grandi odi*, e *La scarpetta di raso*.

In questo volume si propone una silloge di testi balthasariani su Claudel. Un libro che non è per specialisti, e che è di grande attualità. Il lettore può facilmente comprendere come nel testo sono presenti stimoli potenti e attuali, un invito pressante rivolto ai cristiani ad essere sale del mondo, a immettere raffiche d'aria pura nella cultura povera e stagnante di questo inizio di millennio. Va anche ricordata una certa vicinanza culturale e spirituale tra questi testi di von Balthasar e il sentire teologico di don Luigi Giussani, il fondatore di Comunione e Liberazione. Ad ambedue stava a cuore la salvezza degli uomini, in una visione del cosmo nella quale, oltre la ragione funzionale, hanno spazio anche la bellezza e la gloria di Dio.



HANS URS VON BALTHASAR è uno dei più grandi teologi del XX secolo. È considerato uno dei precursori del Concilio Vaticano II, al quale non fu tuttavia invitato, unico fra i grandi teologi mitteleuropei. Ha prodotto una vasta opera teologica, la quale può essere considerata tra le più influenti del XX secolo e ha poi trovato molti interpreti nella ricerca teologica contemporanea.

DANILO ZARDIN ha studiato all'Università Cattolica di Milano dove, dopo una parentesi di insegnamento a Genova, è professore ordinario di storia moderna nelle sedi di Milano e di Piacenza. Fa parte dei consigli direttivi dell'Accademia Ambrosiana.

PROMOZIONE

Il Libro sarà recensito su periodici e riviste specializzate.

Saggistica

Formato	15,5x24 cm	Pagine	180
Legatura	Brossura	In libreria	a gennaio
Collana	Balthasariana	Prezzo	€ 16,00

Destinatari

Librerie religiose e di varia.

Argomenti

Letteratura e Teologia.

A cura di **Giorgio Paximadi****Levitico****Traduzione e commentario in sinossi
del Testo Massoretico e della Septuaginta****Dello stesso Autore:**

- ✓ **LUIGI GIUSSANI**
Il percorso teologico e
l'apertura ecumenica
(con E. Prato, R. Roux, A.
Tombolini)

Il libro del Levitico è il centro, letterario e teologico, del Pentateuco. L'autore dopo anni di lavoro presenta in questa opera straordinaria una nuova traduzione in Italiano dall'Ebraico (Massoretico) e dal greco (Septuaginta). La traduzione in italiano ha a fronte il testo originale in ebraico e greco. Il testo è corredato da note esplicative e da un ricco e approfondito commento dell'autore. Un volume unico frutto di studi e ricerche compiuti dall'autore in anni di lavoro.

**Curatore Giorgio Paximadi**

Docente ordinario di Egesi dell'Antico Testamento. Si è laureato in Lettere Classiche presso l'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano con una tesi di linguistica generale applicata alle lingue classiche. Successivamente ha conseguito la Licenza in Teologia presso l'Università di Friburgo (CH) con una tesi moderata dal p. J. D. Barthélemy O.P. Si è iscritto al Pontificio Istituto Biblico di Roma dove ha conseguito la licenza in Sacra Scrittura, sotto la direzione del p. Luis Alonso Schökel S.J., ed il Dottorato in Scienze Bibliche, con una tesi dal titolo «Ed io dimorerò in mezzo a loro».

PROMOZIONE

Il libro sarà recensito su periodici e riviste specializzate.

Saggistica

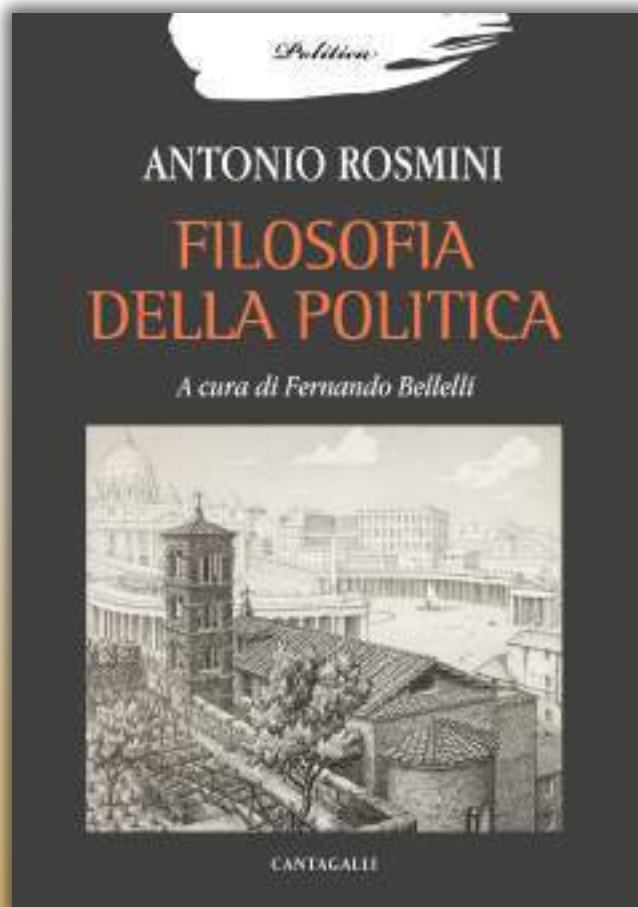
Formato	16,5x24	Pagine	1008
Legatura	Brossura	In libreria	a gennaio
Collana	ISCAB - Serie filologica	Prezzo	€ 40,00

Destinatari

Librerie religiose.

Argomenti

Studi Biblici.



Antonio Rosmini

A cura di Fernando Bellelli

Filosofia della politica



Di un'edizione in italiano corrente di quella che, con ogni probabilità, è la più importante opera italiana di filosofia politica, quale è la *Filosofia della politica* di Antonio Rosmini (1839), si avvertiva da tempo l'esigenza. Il libro che concorre a colmare tale vuoto è questo, è destinato sia alla divulgazione, sia ad un pubblico di addetti ai lavori. La scelta di offrire una selezione di testi tratti dall'opera integrale, con segnalata omissione di alcuni capitoli, peraltro di carattere ripetitivo, obbedisce proprio al duplice criterio di fornire, da un lato, un testo maggiormente accessibile rispetto a quello che è il più voluminoso testo originale, dall'altro lato di restituire al meglio, con la debita evidenziazione, i capisaldi del pensiero politico di Rosmini.

La *Filosofia della politica* è uno dei testi fondamentali dell'intera articolazione dei saperi elaborata da Antonio Rosmini e, all'interno del sistema rosminiano, nella sua in sé compiuta originalità e organicità, si colloca al crocevia delle scienze giuridiche, della filosofia, della pedagogia, della teologia e delle stesse scienze politiche.

FERNANDO BELLELLI

(Università di Modena e Reggio Emilia) è Dottore di ricerca in Teologia Fondamentale e in Scienze Umanistiche. Studioso rosminiano, ha fondato e coordina il Cenacolo Rosminiano Emiliano-Romagnolo. Fellow del *Rosmini Institute*, tra le ultime pubblicazioni si segnalano: la curatela degli *Scritti pedagogici* per l'Edizione Nazionale e Critica delle Opere di A. Rosmini edita da Città Nuova, vol. 32 (2019); *Percorsi storici della pedagogia giuridica. Vico, Rosmini e la dignitas hominis* (2020).

PROMOZIONE

Il Libro sarà recensito su periodici e riviste specializzate.

Saggistica

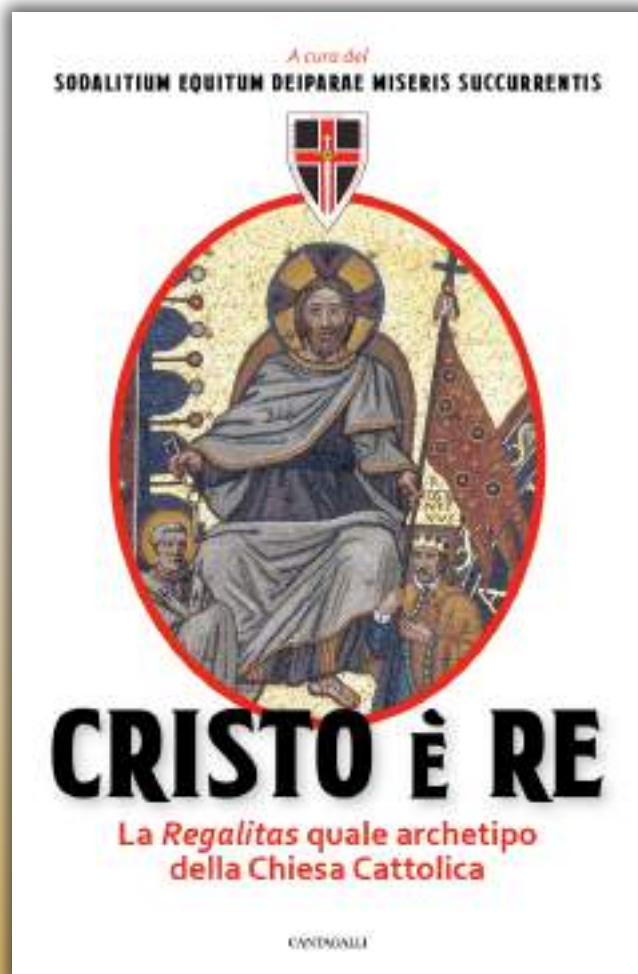
Formato	14,5x21 cm	Pagine	416
Legatura	Brossura	In libreria	a gennaio
Collana	Politica	Prezzo	€ 23,50

Destinatari

Librerie religiose e di varia.

Argomenti

Storia, scienza e filosofia.



AA.VV. a cura di **Sodalitium Equitum Deiparae Miseris Succurrentis**
Cristo è Re
 La *Regalitas* quale archetipo della Chiesa Cattolica



Il presente volume raccoglie una serie di contributi, offerti da prospettive diverse, alla riflessione sul tema della Regalità. Non si tratta, tuttavia, di un'opera monografica in senso stretto, non avendo, nel proprio insieme, alcuna pretesa di trattazione sistematica dell'argomento proposto né, tantomeno, quella di tendere, sostanzialmente, ad un suo esaustivo inquadramento. L'opera ha come scopo quello di riscoprire e spiegare il fondamento della regalità che è stato alla base dei principali regni e imperi a partire dall'Impero carolingio.

AUTORI

MAURIZIO ANGELUCCI, ANTONIO ARCURI, MASSIMILIANO CACCIATORE, COSMO INTINI, MARCO MASSIMILIANO LENZI, GIANLUCA MARLETTA, GIANDOMENICO PIEGARI, ALESSANDRO SCALI.

PROMOZIONE

Il Libro sarà recensito su periodici e riviste specializzate.

Saggistica

Formato 15,5x24 cm
Legatura Brossura

Pagine 320
In libreria a gennaio
Prezzo € 22,00

Destinatari

Librerie religiose e di varia.

Argomenti

Teologia e storia.

NOVITÀ IN USCITA



Così non parlò Zarathustra si propone obiettivi ambiziosi, ma concreti sul reale. L'approccio non è quello degli intellettuali, dei filosofi astratti e degli accademici... Con questo libro si intende smascherare le tante falsità che deformano la cultura, la società, l'economia e la politica.

Gli libro, ha come obbiettivo ambizioso quello di concorrere a far pensare e forse anche modificare molti pensieri dominanti, e soprattutto il modello educativo dominante centrato sul “know how” e ritrasformarlo nel vecchio modello, perduto perché considerato superato, centrato sul “know why”. Il libro proporrà una serie di temi attualissimi (crescita o decrescita demografica, crisi economica, globalizzazione, consumismo, potere globale e identità, migrazioni, ambientalismo, Intelligenza Artificiale, evoluzione della morale, ecc.) analizzati secondo una formula originale fatta di domande (formulate da un “giovane” di 25 anni) e risposte (proposte da un “vecchio” che ha maturato esperienze in molti settori) tutte interpretate con un modello, come dice il titolo, che ripensa “arbitrariamente” la contrapposizione del pensiero “gnostico e nichilista” di Friedrich Nietzsche, espresso soprattutto nel suo capolavoro “Così parlò Zarathustra” (più che mai contemporaneo), con un pensiero fondato laicamente sui valori cattolici. Questo pensiero è oggi ingiustamente insabbiato, confuso, ignorato e persino biasimato. I due autori non si sentono gli “unti del Signore” (come invece Nietzsche), ma si propongono solo di far rifletter il lettore sulle stupidaggini che tanti “unti del Signore” nel XXI secolo stanno proponendo. Nietzsche, soprattutto grazie a Zarathustra, si proponeva di cambiare l’umanità mettendo in dubbio le certezze condivise della cultura dominante, distruggendo le certezze del passato e proponendo superuomini per una nuova umanità. Noi cercheremo di attualizzare, con grande umiltà, senza mai affermare che le nostre idee miglioreranno il mondo, questo pensiero e proponendo, alcune riflessioni che ci auguriamo saranno utili ai nostri tempi. Sarà il lettore a decidere che lezione trarre per sé stesso.

AUTORI

ETTORE GOTTI TEDESCHI ha lavorato nei primi 13 anni nella consulenza (Sema e McKinsey). Entra nella finanza prendendo la responsabilità della Merchant Banking (IMI). Co-fonda Akros Finanziaria. Da 24 anni rappresenta in Italia una delle più grandi banche del mondo. È stato Consigliere di Amministrazione e membro Comitato Esecutivo del San Paolo di Torino. È stato Consigliere Economico del Ministro del Tesoro. Per tre mandati Consigliere della Cassa Depositi e Prestiti. È stato Presidente del Fondo Infrastrutture F2i. È stato Presidente dello Ior. È stato Docente universitario presso tre Università. Ha scritto 4 libri di economia e di morale in economia. Collabora da moltissimi anni con diversi quotidiani.

GIOVANNI CASTELLINI RINALDI è nato a Terni e studia economia a Milano. È al suo libro d'esordio e ha proposto questa intervista al Dott. Ettore Gotti Tedeschi perché interessato alla scoperta della verità, anche se scomoda e politicamente scorretta, sui temi fondamentali dei nostri tempi. Consapevole che la Verità in genere divide, non unisce, ma è l'unica Via alla Vita, quella vera.

Destinatari

Librerie di varia e religiose.

Promozione

Il Libro sarà anticipato su periodici.

Argomento

Attualità economica, sociale, politica ed etica.

Formato: 14,5x21
Pagine: 256

Prezzo: euro 18,00
ISBN: 978-88-6879-938-0

In libreria a marzo

Info



Emme Promozione s.r.l.
Via Verdi, 8 | 20090 Assago (Milano)
tel. 02 457741
info@emmepromozione.it
www.emmepromozione.it



Messaggerie Libri s.p.a
Via G. Verdi, 8 | 20090 Assago (Milano)
tel. 800 804900
customer.service@meli.it
www.meli.it

NOVITÀ IN USCITA



Dylan Thomas, Octavio Paz, il grande Mario Luzi, il più naturalmente religioso dei sommi del Novecento, Bonnefoy, Bertolucci, Caproni, Cendrars, Charles Wright, Yeats, Seamus Heaney, Quasimodo, una luminosa antologia di poeti del nostro tempo a caccia di Dio.

Scelti e, quando non italiani, tradotti da uno dei maggiori poeti italiani contemporanei, Roberto Mussapi.

La poesia è sempre religiosa, anche quando il poeta nega Dio. È sempre religiosa perché si interroga sull'infinito, perché cerca e svela e attraversa la superficie del mondo.

Anche nel Novecento, il secolo della messa in crisi dei valori sacri e religiosi, il secolo del dominio sanguinario di dittature disumane come il nazismo e il comunismo, il secolo in cui l'uomo cerca solo in se stesso la risposta ai propri problemi, o più frequentemente non la cerca, chiudendosi nella rinuncia.

In questo secolo di crisi, definito lucidamente da grandi poeti "età dell'ansia", "tempo di uomini vuoti", la poesia, che non muore mai, essendo congenita e genetica (fa parte del nostro DNA, scrisse il Nobel Brodskji), continua a vedere, a scoprire e altre volte a cercare Dio. E a volte a gridare quando non lo trova, quando non ne sente la risposta. Ma lo cerca sempre, o disperatamente lo nega, come principio ultimo della realtà del mondo e dell'uomo.

Da Rainer Maria Rilke, il sommo che apre il Novecento, l'autore delle poesie su Maria che eguagliano e superano l'iconografia del Quattrocento, ai versi di Ungaretti, un canto che si leva nell'oscurità, portando il poeta, l'uomo, da "uno stagno di buio" alla gioia primordiale di un bambino, che Dio fa "ubriaco d'universo. (...), Thomas Stearns Eliot, faro del Novecento: il più grande dei moderni nel percepire la crisi del tempo e quindi dell'uomo: *La terra desolata*, *Gli uomini vuoti*: titoli che già riassumono la sostanza dei capolavori in versi in cui l'uomo è visto nella sua disperata crisi e solitudine. A cui poi soccorrono voci, venti, acque: nella *Terra desolata* parole dalla Bibbia e dal libro dell'Induismo promettono rinascita...

ROBERTO MUSSAPI

(curatore)

Nato a Cuneo nel 1952, vive a Milano. Poeta e drammaturgo, è anche autore di saggi, di traduzioni da autori classici e contemporanei e di opere narrative.

La sua opera poetica è stata raccolta nel volume *Le poesie*, prefazione di Wole Soyinka, saggio introduttivo di Yves Bonnefoy, a cura di Francesco Napoli (Ponte alle Grazie, 2014).

Tra i volumi recenti di poesia, *La piuma del Simorgh*, Mondadori, 2016. Tra le opere in prosa *Tusitala, il narratore* (Ponte alle Grazie, 2007), *Volare* (Feltrinelli, 2008) e il recente *Il sogno della Luna* (Ponte alle Grazie, 2019)

È editorialista e critico teatrale di *Avvenire*. Ora in libreria, nella collana Lo Specchio Mondadori il nuovo libro di poesia, *I nomi e le voci. Monologhi in versi*.

Destinatari

Librerie di varia e religiose.

Promozione

Il Libro sarà anticipato su periodici.

Argomento

Attualità economica, sociale, politica ed etica.

Formato: 12,5x19

Pagine: 256

Collana: A caccia di Dio

Prezzo: euro 18,00

ISBN: 978-88-6879-940-3

In libreria a febbraio

Info



Emme Promozione s.r.l.
Via Verdi, 8 | 20090 Assago (Milano)
tel. 02 457741
info@emmepromozione.it
www.emmepromozione.it



Messaggerie Libri s.p.a
Via G. Verdi, 8 | 20090 Assago (Milano)
tel. 800 804900
customer.service@meli.it
www.meli.it



Samuele Pinna

Il Viaggio

inizio e fine dell'avventura cristiana. Tra Vangelo e Letteratura



Dello stesso Autore:

- ✓ **UBI FIDES IBI LIBERTAS**
Scritti in onore di Giacomo Biffi (curatore insieme a D. Riserbato)
- ✓ **CHARLES JOURNET: IL MISTERO DELLA CHIESA**
- ✓ **TUTTO LISCIO COME...
LOGLIO?**
Ricapitolazione del disegno unitario (co-autore con G. Biffi e D. Riserbato)

*La vita è un viaggio: nelle riflessioni proposte, nate da un'idea di Eleonora Mauri (1953-2019) a cui è dedicato il libro, l'inarrivabile sapienza di Dio e l'ingegno umano sono messi a confronto per indagare ciò che palpita nell'intimo di ogni creatura. Partendo dalla meditazione di un brano del Nuovo Testamento, arricchito da spunti presi da opere letterarie, la presente opera ha il preciso intento di mostrare che parole eterne e parole immortali possono divenire ausilio per approfondire il mistero divino che svela anche quello dell'uomo. Pertanto, «in una forma altamente originale, le pagine che seguono desiderano annunciare una Parola che parli a ogni uomo di buona volontà» (Dalla *Presentazione* di Bruno Maggioni).*

Samuele Pinna

Sacerdote ambrosiano, è docente presso l'Ateneo Pontificio *Regina Apostolorum* di Roma. Collabora con numerose riviste ed è autore di diversi volumi.

Per Cantagalli ha pubblicato *Charles Journet: il Mistero della Chiesa* (2018) e con Davide Riserbato *Ubi fides ibi libertas. Scritti in onore di Giacomo Biffi* (2016), *Filastrocche e canarini. Il mondo letterario di Giacomo Biffi* (2018) e assieme anche a Giacomo Biffi *Tutto liscio... come loglio? Ricapitolazione del disegno unitario* (2020).

Saggistica

Formato 14,5x21 cm
Legatura Brossura

Pagine 240
In libreria a gennaio
Prezzo € 20,00

PROMOZIONE

Il Libro sarà recensito su periodici e riviste specializzate.

Destinatari

Librerie religiose e di varia.

Argomenti

Teologia e spiritualità.



Gian Gabriele Bruscin

Un prete per l'oggi

Nel pensiero di San Giovanni Paolo II



Il libro prende le mosse dalla necessità di comprendere teologicamente un'espressione assai nota contenuta nell'Esortazione Apostolica post sinodale di San Giovanni Paolo II, *Pastores dabo vobis*, del 25 marzo 1992, e riguardante il *ministero ordinato*. L'espressione è la seguente: «In quanto rappresenta Cristo capo, pastore e sposo della Chiesa, il sacerdote si pone *non soltanto nella Chiesa ma anche di fronte alla Chiesa*». Il Cardinale Laghi, allora Prefetto della Congregazione per l'Educazione cattolica, definì nel 1997 quest'Esortazione come il «*documento più autorevole (riguardo) al sacerdote*» del Pontificato di San Giovanni Paolo II. Il libro di Bruscin non è uno studio sulla *Pastores dabo vobis*, anche se l'autore prende come riferimento questo testo magisteriale, ma piuttosto un approfondimento dell'*identità sacerdotale*, la quale viene considerata all'interno di una molteplice serie di scritti di San Giovanni Paolo II.

Gian Gabriele Bruscin

Nato a Vigevano (PV) il 21 luglio 1971, si è formato presso il Pontificio Seminario Romano Maggiore ed è stato ordinato sacerdote dal papa S. Giovanni Paolo II per la diocesi di Roma. Ha conseguito la Licenza in Teologia Dogmatica con indirizzo Ecclesiologico (2017) e il Dottorato (2020) presso la Pontificia Università Lateranense. Attualmente è parroco a S. Maria Mater Ecclesiae in Roma.

Saggistica

Formato 17x24 cm
Legatura Brossura

Pagine 712
In libreria a febbraio
Prezzo € 35,00

PROMOZIONE

Il Libro sarà recensito su periodici e riviste specializzate.

Destinatari

Librerie religiose.

Argomenti

Teologia e sacerdozio.

LUCIANO ZAPPELLA

Il vangelo secondo Erri De Luca

dati

pp. 160

€ 14,50

Nostro tempo

f.to cm 14,5 x 21

978-88-6898-299-7

ISBN 978-88-6898-299-7



argomento

Bibbia, teologia biblica ed esegesi - Dialogo interdisciplinare

profilo del lettore

- Insegnanti di religione
- Giovani
- Lettore occasionale

l'autore

LUCIANO ZAPPELLA

Insegnante liceale, si occupa in particolare di narratologia biblica, cui ha dedicato il *Manuale di analisi narrativa biblica* (Claudiana, Torino 2014). I suoi articoli sulla presenza biblica nella letteratura si possono leggere sul sito Bibbia Cultura Scuola (www.bicudi.net). Per Claudiana ha pubblicato: *Bibbia e storia* (Claudiana, Torino 2012).



L. ZAPPELLA (n. 1961)



Il libro in pillole

- Il rapporto originale di Erri De Luca – non credente e non ateo – con il testo biblico
- De Luca: traduzione, commento e riscrittura delle Scritture
- L'influenza della Bibbia sulla scrittura di Erri De Luca

nella stessa collana

B. SALVARANI

O. SEMELLINI

Il vangelo secondo Leonard Cohen

Il lungo esilio di un canadese errante

pp. 191
€ 15,00



ISBN 978-88-7016-789-4



Erri De Luca tra scrittura e Sacre Scritture

Inserito a pieno titolo nella contemporaneità, Erri De Luca si accosta da lungo tempo al testo biblico da lettore competente, traduttore e scrittore, vedendo influenzato il suo stesso stile letterario.

Luciano Zappella ci propone una mappa per cogliere la presenza della Scrittura nella sua scrittura.

Via S. Pio V 15
10125 Torino

tel. 011.668.98.04

www.claudiana.it
info@claudiana.it

claudiana

novità | gennaio-marzo 2021

MARCO CAMPEDELLI

Il vangelo secondo

Dario Fo

Mistero buffo, ma non troppo

Prefazione di Moni Ovadia

dati

pp. 144

€ 14,50

Nostro tempo

f.to cm 14,5 x 21

978-88-6898-298-0

ISBN 978-88-6898-298-0



argomento

Bibbia, teologia biblica ed esegesi - Dialogo interdisciplinare

profilo del lettore

- Insegnanti di religione
- Giovani
- Lettore occasionale

l'autore

MARCO CAMPEDELLI

Formatosi alla scuola del burattinaio Nino Pozzo, ne continua il Teatro Mondo Piccino. Consegue il dottorato in Teologia con una tesi sul rapporto tra rito, teatro e poesia. Si dedica alla narrazione e al teatro, alla scrittura e all'insegnamento.



M. CAMPEDELLI (n. 1964)



Il libro in pillole

- Il teatro del vangelo e il messaggio eversivo di Gesù
- Il rapporto tra teologia, poesia e teatro
- Con la prefazione di Moni Ovadia

dello stesso autore

M. CAMPEDELLI

Il vangelo secondo Alda Merini

Ho messo le ali

pp. 160

€ 14,90



ISBN 978-88-6898-236-2



Dario Fo e il "teatro del vangelo"

A partire da un intenso incontro con Dario Fo, il teologo, scrittore e burattinaio Marco Campedelli – cui Alda Merini dedicò *La clinica dell'abbandono* – ripercorre l'opera del premio Nobel mettendo al centro la fragile quanto suggestiva ipotesi che Gesù avesse fondato una compagnia teatrale itinerante, fatta di pescatori, ex esattori delle imposte e donne, per trasmettere il suo messaggio rivoluzionario.

Via S. Pio V 15
10125 Torino

tel. 011.668.98.04

www.claudiana.it
info@claudiana.it

claudiana

novità | gennaio-marzo 2021

CHRISTINE BICKNELL
MALCOM EVANS
ROD MORGAN

Prevenire la tortura in Europa

dati

pp. 96

€ 9,50

Collana del Consiglio
d'Europa

f.to cm 14,5 x 21

978-88-6898-300-0

ISBN 978-88-6898-300-0



argomento

Sistematica ed etica
Trattati - Dialogo
interdisciplinare

profilo del lettore

- Professori / docenti
- Studenti di scuola
superiore / università
- Lettore medio
interessato al tema

gli autori

CHRISTINE BICKNELL

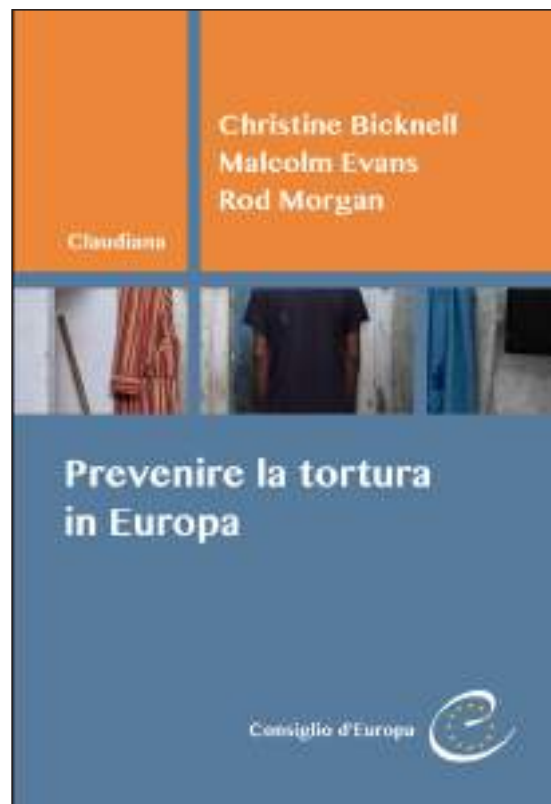
Insegna Diritto all'Univeristà di Exter, UK, e in
particolare Diritto pubblico e Diritti umani.

MALCOM EVANS

Professore di Diritto pubblico internazionale
all'Università di Bristol, UK. È membro del
Comitato per la prevenzione della tortura
dell'Onu.

ROD MORGAN

Professore emerito di Diritto penale all'Università
di Bristol, UK, e all'Università di Sussex, UK.



Il libro in pillole

- Storia, strumenti e azioni
del Comitato Europeo per la
Prevenzione della Tortura-CPT
- I rapporti del CPT con
il Sottocomitato per la
Prevenzione della Tortura-SPT
delle Nazioni Unite
- I sommari dei principali esiti
delle migliaia di visite del CPT
in stazioni di polizia, prigioni,
centri di detenzione immigrati,
ospedali psichiatrici in 47 Stati

nella stessa collana

**Introduzione
alla Convenzione
europea dei diritti
umani**

a cura
di Martyn Bond

pp. 96
€ 9,50



ISBN 978-88-6898-245-4



L'Europa contro la tortura: strumenti, indagini, verdetti e normative

Fin dalla sua nascita nel 1989, i membri del
Comitato Europeo per la Prevenzione della
Tortura e delle pene o trattamenti inumani
o degradanti (CPT) hanno visitato migliaia
di prigioni, centri di detenzione immigrati,
ospedali psichiatrici e altri luoghi di privazio-
ne della libertà in tutta Europa per monitorare le condizioni di vita al loro interno.
Il libro illustra storia, criteri, metodi, scoperte e azioni del CPT.

Pubblicazione ufficiale del Consiglio d'Europa.

Via S. Pio V 15
10125 Torino

tel. 011.668.98.04

www.claudiana.it
info@claudiana.it

claudiana

novità | gennaio-marzo 2021

ALEXANDER SCHUNKA

Gli ugonotti

dati

pp. 176

€ 15,00

Piccola collana moderna

f.to cm 12 x 20

978-88-6898-301-7

ISBN 978-88-6898-301-7



argomento

Storia della chiesa e della teologia - Età della Riforma e della Controriforma
Storia delle migrazioni

profilo del lettore

- Lettore medio
- Lettore colto
- Laici interessati alla teologia
- Studenti

l'autore

ALEXANDER SCHUNKA

Docente di Storia moderna alla Libera Università di Berlino, la sua ricerca si concentra sulle migrazioni e la mobilità delle persone, sulle interazioni culturali e sulla storia del protestantesimo della prima Età moderna.



A. SCHUNKA (n. 1972)



Il libro in pillole

- Una storia di migranti che hanno influenzato il mondo
- Una fede vissuta nella società
- L'efficacia socio-culturale del protestantesimo francese

nella stessa collana

J. BAUBÉROT

Storia del protestantesimo

Da Lutero al movimento pentecostale

pp. 118

€ 12,50



ISBN 978-88-6898-096-2



La storia degli ugonotti dalla Francia all'Europa

Alexander Schunka presenta la storia degli ugonotti – i protestanti francesi – che da parte integrante della società nel XVI secolo divennero, in seguito alla revoca dell'Editto di Nantes firmato da Luigi XIV nel 1685, il più importante gruppo di migranti in Europa e nel mondo. Dall'Illuminismo in poi, essi influenzarono in maniera decisiva economia, politica e cultura degli Stati in cui migrarono.

Via S. Pio V 15
10125 Torino

tel. 011.668.98.04

www.claudiana.it
info@claudiana.it

claudiana

novità | gennaio-marzo 2021

GIORGIO GIRARDET

Protestanti e cattolici: le differenze

Introduzione di Lidia Maggi

dati

pp. 96

€ 6,00

Piccola collana moderna

f.to cm 12 x 20

978-88-6898-163-1

ISBN 978-88-6898-163-1



argomento

Dialogo con il
cattolicesimo

profilo del lettore

- Lettore medio
- Laici interessati al fatto religioso
- Insegnanti di religione

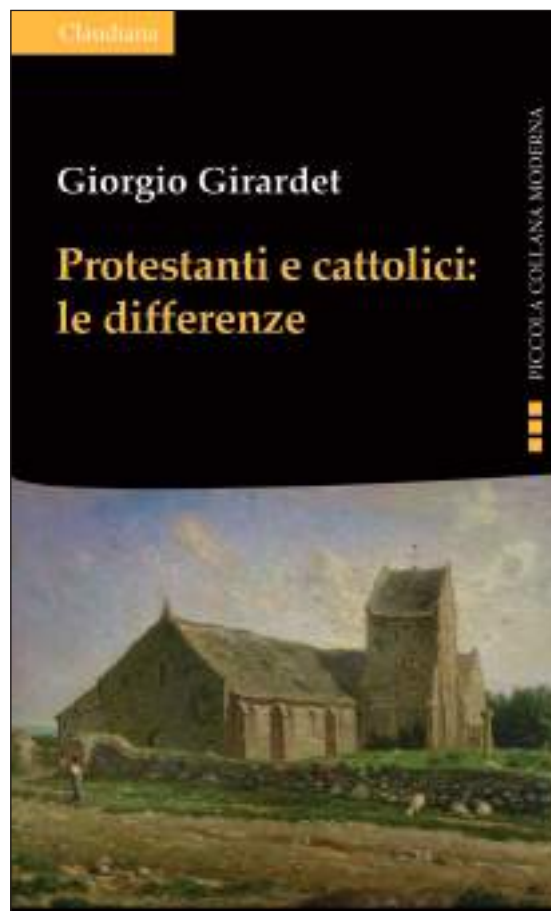
l'autore

GIORGIO GIRARDET

Pastore valdese e giornalista, ha diretto il Centro ecumenico di Agape (To) ed è stato docente di Teologia pratica presso la Facoltà valdese di Teologia di Roma.



G. GIRARDET (1920-2011)



Il libro in pillole

- La religione cristiana e le altre
- Punti in comune e differenze tra fede protestante e cattolica
- Terza edizione ampliata e aggiornata

sull'ecumenismo

F. FERRARIO
W. JOURDAN

Introduzione
all'ecumenismo

Seconda edizione
aggiornata

pp. 159
€ 13,50



ISBN 978-88-6898-116-7



Punti in comune e non tra le due fedi del mondo occidentale

Giorgio Girardet presenta con chiarezza il fondamento comune della fede cristiana – ciò che unisce i seguaci di Cristo e al contempo li differenzia dai fedeli delle altre religioni – nonché le differenze che caratterizzano, e ancora parzialmente separano, le due grandi confessioni dell'Occidente, quella cattolica e quella protestante.

Via S. Pio V 15
10125 Torino

tel. 011.668.98.04

www.claudiana.it
info@claudiana.it

claudiana

novità | gennaio-marzo 2021

GIAN FRANCO SVIDERCOSCHI

Un Concilio e sei Papi

Vi racconto sessant'anni di Chiesa

COLLANA «Lapislazzuli» [P6]
FORMATO 110x180
LEGATURA Brossura
PAGINE 158
PREZZO € 16,00
ISBN 978-88-10-55975-8

ISBN 978-88-10-55975-8



Attualità, Storia

Dove va, la Chiesa? Per tentare una risposta il libro parte da sessant'anni fa, da quella svolta decisiva che fu per il cattolicesimo il concilio Vaticano II. Da quando l'autore, giovanissimo, venne mandato dall'agenzia Ansa in Vaticano, giorno dopo giorno ha seguito la traiettoria della Chiesa nel passaggio di millennio. Sei Papi, e gli ultimi tre non italiani. Una religiosità che cambiava, si rinnovava, esprimendosi in un nuovo modo di intendere e vivere il Vangelo; ma anche crisi profonde, divisioni, scandali. E, nel raccontare la storia della Chiesa, l'autore ha aggiunto la sua testimonianza personale, i suoi rapporti con i Papi e diversi episodi inediti.

GIANFRANCO SVIDERCOSCHI, giornalista dal 1959, ha seguito per oltre cinquant'anni le vicende della Chiesa cattolica. È stato testimone privilegiato di numerosi eventi, dall'avvicendamento di sei papi al concilio Vaticano II. Ha lavorato in agenzie di stampa, giornali, radio, tv e come sceneggiatore in due film su papa Wojtyła. È stato vicedirettore dell'*Osservatore Romano* e ha scritto una quindicina di libri, tra i quali *Lettera a un amico ebreo* e, con il cardinale Stanisław Dziwisz, *Una vita con Karol*. Ha collaborato con Giovanni Paolo II alla stesura di *Dono e Mistero*.



GIACOMO LAMPRONTI

Mio fratello Odoardo

Una biografia di Focherini

Storia

Pubblicato la prima volta nel 1948 dalla tipografia del quotidiano *L'Avvenire d'Italia*, il libro racconta in prima persona la vicenda del giornalista Giacomo Lampronti. Di origine ebraica, ma spontaneamente convertito al cattolicesimo, viene licenziato a causa delle leggi razziali, ma trova lavoro nel giornale cattolico. Qui incontra Odoardo Focherini, che lo ospita nella sua casa assieme alla famiglia e ne organizza la fuga in Svizzera. Racconto appassionato dei dolorosi anni del fascismo e delle discriminazioni razziali, queste pagine sono anche la testimonianza di una profonda, preziosa amicizia tra due uomini negli anni più bui del Novecento.

COLLANA «Lapislazzuli» [P6]
 FORMATO 130x200
 LEGATURA Brossura
 PAGINE 194
 PREZZO € 16,00
 ISBN 978-88-10-55980-2

GIACOMO LAMPRONTI, nato a Venezia nel 1903, ha lavorato al quotidiano cattolico *L'Avvenire d'Italia* e, dopo la guerra, come giornalista all'*Arena* e al *Corriere del Mattino*. È morto a Verona nel 1955, all'età di 52 anni.

ISBN 978-88-10-55980-2



PRIMO MAZZOLARI
GUIDO ASTORI

«Ho bisogno di amicizia»

Lettere
1908-1959

PRIMO MAZZOLARI - GUIDO ASTORI

«Ho bisogno di amicizia»

Lettere 1908-1959

*A cura di Bruno Bignami
e Umberto Zanaboni*

*Postfazione
di monsignor Gualtiero Sigismondi*

Storia, Spiritualità

Le oltre trecento lettere raccolte nel libro consentono di approfondire la profonda amicizia tra don Primo Mazzolari e don Guido Astori.

Compagni di ordinazione, i due preti cremonesi condividono l'esperienza di cappellani militari nella prima guerra mondiale, prima di occuparsi di alcune parrocchie della diocesi: Mazzolari a Cicognara e Bozzolo, nel mantovano, Astori a Bordolano, Casalbuttano e Sant'Agata a Cremona.

Il testo mette a tema l'amicizia presbiterale, uno degli aspetti più interessanti ma anche poco sondati della spiritualità sacerdotale.

I testi d'archivio riportati in appendice consentono di riscoprire, tra l'altro, il discorso funebre di don Astori al funerale di don Mazzolari.

COLLANA «Primo Mazzolari» [H3]
FORMATO 170x240
LEGATURA Brossura
PAGINE 304
PREZZO € 23,00
ISBN 978-88-10-10962-5

BRUNO BIGNAMI e **UMBERTO ZANABONI** sono rispettivamente postulatore e vice postulatore della causa di beatificazione di don Primo Mazzolari.

GUALTIERO SIGISMONDI, vescovo di Orvieto-Todi, è presidente della Commissione episcopale CEI per il clero e la vita consacrata.

ISBN 978-88-10-10962-5





ARNAUD DELALANDE - YVON
BERTORELLO - LAURENT BIDOT -
CLÉMENTE BIDOT

Le guardie del papa

Storia per immagini

Da oltre 500 anni la Guardia svizzera protegge i papi e il Vaticano.

Seguendo l'ingresso nella Guardia di una giovane recluta, questo **libro a fumetti** per adulti e ragazzi, ripercorre la storia, la vita e le regole di uno degli eserciti più piccoli del mondo.

Tutto è iniziato nel 1506, quando Giulio II ha istituito il corpo dei soldati pontifici, che oggi vestono un abito ispirato ad un affresco di Raffaello.

ARNAUD DELALANDE è uno sceneggiatore e scrittore francese, tra i più promettenti nel campo del romanzo storico-avventuroso.

YVON BERTORELLO, giornalista e storico, realizza anche documentari per la televisione.

LAURENT BIDOT è un disegnatore di fumetti.

CLÉMENTE BIDOT è una illustratrice.

COLLANA «Lampi» [P9]
FORMATO 240x320
LEGATURA Cartonato
PAGINE 56
PREZZO € 15,90
ISBN 978-88-10-56798-2

ISBN 978-88-10-56798-2





ROBERTO GIOVANNI TIMOSSÌ

Ipotesi su Dio

*Una guida per credenti,
non credenti e agnostici*

Filosofia

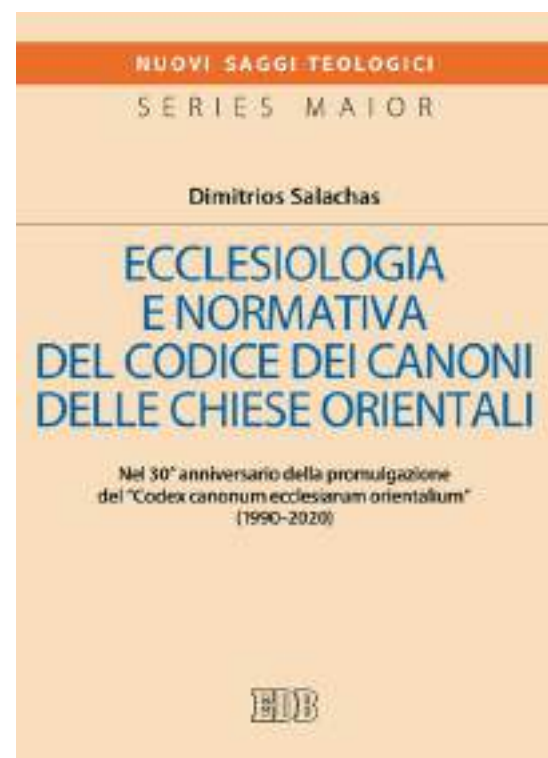
Oggi la domanda sull'esistenza di Dio sembra non interessare. Eppure è evidente che gli esseri umani non possono sfuggire agli interrogativi fondamentali sull'origine di tutte le cose e sul senso della propria esistenza. Al fondo di ogni riflessione e convinzione si trova il problema di conferire un significato al proprio esserci e al mondo stesso: per vivere abbiamo bisogno di nutrire fiducia nella vita, dobbiamo cioè affidarci a un senso che la giustifichi e la fortifichi. Il contesto attuale dominato dalla scienza moderna e dalla tecnologia costringe inoltre ad affrontare le questioni del senso della vita e dell'universo in maniera nuova rispetto al passato. Il libro si colloca in questo scenario.

ROBERTO GIOVANNI TIMOSSÌ, filosofo impegnato nel confronto interdisciplinare tra filosofia, teologia e scienza. Si propone di rinnovare la metafisica e la teologia razionale partendo dai principali risultati della scienza contemporanea, è presidente del Consiglio scientifico della Scuola Internazionale Superiore per la Ricerca Interdisciplinare e accademico corrispondente dell'Accademia Ligure di Scienze e Lettere. Tra le sue pubblicazioni recenti: *Imparare a ragionare. Un manuale di logica* (Marietti 1820, 2011) e *Credere per scommessa. La sfida di Pascal tra matematica e fede* (Marietti 1820, 2018).

COLLANA «Conifere» [P7]
FORMATO 140x210
LEGATURA Brossura
PAGINE 176
PREZZO € 16,00
ISBN 978-88-10-56024-2

ISBN 978-88-10-56024-2





DIMITRIOS SALACHAS

Ecclesiologia e normativa del Codice dei canoni delle Chiese orientali

*Nel 30° anniversario della promulgazione
del «Codex canonum ecclesiarum orientalium»
(1990-2020)*

Teologia, Diritto, Oriente cristiano

Il 18.10.1990 Giovanni Paolo II promulga il *Codex canonum Ecclesiarum orientalium*. L'esistenza di due Codici di diritto canonico, uno per la Chiesa latina e uno per le Chiese orientali cattoliche, è l'esito dell'ecclesiologia del Concilio Vaticano II. È il principio dell'unità della Chiesa universale nella legittima diversità: unica fede professata in diverse teologie, celebrata nelle diverse liturgie, testimoniata nelle diverse discipline. Si tratta del patrimonio liturgico, teologico, spirituale e disciplinare delle Chiese che hanno origine dalle tradizioni Alessandrina, Antiochena, Armena, Caldea e Costantinopolitana.

DIMITRIOS SALACHAS, Esarca apostolico per i Greci di rito bizantino e vescovo titolare di Gratianopolis, è stato a lungo docente di Diritto canonico orientale e referendario della Segnatura Apostolica, consultore del Pontificio Consiglio per l'Unione dei Cristiani e della Congregazione per le Chiese orientali e membro della Commissione Internazionale mista per il dialogo teologico ufficiale tra la Chiesa Cattolica e la Chiesa Ortodossa. È stato membro della Pontificia Commissio Codicis Juris Canonici Orientalis Recognoscendo, all'interno della quale ha redatto la parte del *cœtus de matrimonio*. È stato professore ordinario alla Pontificia Università Urbaniana e ha insegnato all'Istituto di Teologia Ecumenica San Nicola di Bari, alla Pontificia Università Gregoriana, all'Angelicum, al Pontificio Istituto Orientale e all'Institut Catholique di Parigi.

COLLANA

«Nuovi saggi teologici – sez. Series maior» [B3]

FORMATO 170x240

LEGATURA Brossura

PAGINE 400

PREZZO € 35,00

ISBN 978-88-10-41248-0

ISBN 978-88-10-41248-0





VINCENZO PERCASSI

L'esercizio della libertà

*Criteri di discernimento
e processi decisionali*
Prefazione di Amedeo Cencini

Psicologia

Rivolto in primo primo luogo a formatori ed educatori e strutturato come percorso teorico-pratico, il libro può essere utile anche a coloro che desiderano conoscersi meglio, lavorare sul proprio vissuto emotivo e giungere a una maggiore libertà spirituale.

L'esposizione degli argomenti si concentra soprattutto sui processi psicologici che determinano l'interiorizzazione dei valori e su come essi possano interagire con i dinamismi più familiari della vita spirituale così come è intesa nella prospettiva cristiana.

COLLANA	«Psicologia e formazione» [P1]
FORMATO	140x210
LEGATURA	Brossura
PAGINE	272
PREZZO	€ 25,00
ISBN	978-88-10-50857-2

VINCENZO PERCASSI, sacerdote e psicologo, è maestro del Noviziato internazionale per l'Africa francofona dei Comboniani in Benin. Ha studiato Filosofia allo Studio Teologico Fiorentino, Teologia biblica del Nuovo Testamento alla Catholic Theological Union di Chicago e Psicologia alla Pontificia Università Gregoriana e Università di Roma "La Sapienza".

ISBN 978-88-10-50857-2



Nicolò Terminio

Educare alla relazione

Amore, affetti, sessualità

EDB



NICOLÒ TERMINIO

Educare alla relazione

Amore, affetti, sessualità

Psicologia

In un'epoca in cui i legami sociali sembrano diventare soltanto liquidi e virtuali l'educazione affettiva e sessuale può svolgere una funzione civile di grande rilievo perché costruisce i presupposti per vivere l'amore e gustare la possibilità di essere generativi insieme agli altri. L'autore sviluppa il tema attingendo alla sua esperienza clinica di psicoanalista e dopo aver ulteriormente approfondito l'argomento nel corso di una ricerca triennale. Il libro si rivolge innanzitutto a genitori, insegnanti, educatori e agli operatori impegnati direttamente sul campo.

COLLANA «Lapislazzuli» [P6]
FORMATO 110x180
LEGATURA Brossura
PAGINE 128
PREZZO € 12,50
ISBN 978-88-10-55977-2

ISBN 978-88-10-55977-2



NICOLÒ TERMINIO, psicoterapeuta e dottore di ricerca, pratica la psicoanalisi a Torino. Lavora come supervisore in servizi ambulatoriali e residenziali dedicati alla cura delle dipendenze patologiche. È docente all'Istituto di Ricerca di Psicoanalisi Applicata di Milano e alla Scuola Coirag di Torino. Fa parte dell'équipe torinese del Centro Telemaco di Jonas (Centro di psicoanalisi e relazione educativa). Tra i suoi libri più recenti: *L'intervallo della vita. Il Reale della clinica psicoanalitica e fenomenologica* (Alpes Italia 2020) e *L'eredità creativa. Preghiera e testimonianza tra Bibbia e psicoanalisi* (2020). Il suo website è www.nicoloterminio.it.



GILBERTO MARCONI

La morte di Zaccaria e l'elezione di Simeone

*La riabilitazione giudeocristiana del sacerdozio
Indagine sul Protovangelo di Giacomo 22-25*

Bibbia

Tra i problemi posti dalla critica letteraria al Protovangelo di Giacomo c'è l'autonomia dei capitoli 22-24 rispetto a quanto precede e l'eventuale loro fonte: queste ultime pagine, occupandosi quasi esclusivamente di Zaccaria, sembrano infatti discostarsi dai personaggi che finora avevano animato la narrazione.

Secondo alcuni studiosi di ambito tedesco, seguiti da non pochi altri, i capitoli finali costituirebbero un documento a parte che è stato chiamato *Apocryphum Zachariae*, inserito tardivamente nel corpo del testo.

COLLANA «Primi secoli» [B16]
FORMATO 150x210
LEGATURA Brossura
PAGINE 96
PREZZO € 10,00
ISBN 978-88-10-45319-3

ISBN 978-88-10-45319-3



GILBERTO MARCONI, docente di Letteratura cristiana antica all'Università degli studi del Molise, è membro del collegio dei docenti del dottorato di ricerca in Poesia greca e latina in età tardo antica e medievale dell'Università degli studi di Macerata e delegato responsabile dell'Università degli studi del Molise presso il Centro Internazionale di Poesia Greca e Latina in età tardo antica e medievale. Collaboratore di *Biblica*, *Gregorianum*, *Rivista biblica* e *Henoch*, per EDB ha, tra l'altro, pubblicato *L'infanzia di Maria. Dal tempio alla casa di Giuseppe. Indagine sul Protovangelo di Giacomo 6-10* (2019); *Dall'annunciazione al processo. Una gravidanza tra trepidazione e pianti. Indagine sul Protovangelo di Giacomo 11-16* (2020).



ANGELO SPICUGLIA

Dall'immagine alla somiglianza

La coppia tra teologia, diritto ed emozioni
Prefazione di Carlo Rocchetta

Spiritualità, Pastorale

La sfida che oggi si presenta alla coppia si sviluppa in due direzioni: da un lato affrontare una certa mentalità del mondo, secondo la quale l'amore deve essere vissuto in base a regole proprie e soggettive e, dall'altro, combattere, al suo interno, le tendenze egoistiche. L'autore propone una lettura positiva, rispettosa e profonda degli insegnamenti della Chiesa, in sintonia e non in contraddizione con il vissuto emotivo che caratterizza la vita di coppia, accompagnandola a comprendere il tesoro che Dio, col matrimonio, ha messo nelle sue mani.

COLLANA «Spiritualità coniugale» [S12]
FORMATO 150x210
LEGATURA Brossura
PAGINE 192
PREZZO € 18,00
ISBN 978-88-10-51160-2

ANGELO SPICUGLIA ha conseguito la laurea in Giurisprudenza all'Università degli studi di Catania e il dottorato in Diritto Canonico alla Pontificia Università Lateranense. Avvocato e docente di Scienze giuridiche ed economiche, è Difensore del Vincolo presso il Tribunale Ecclesiastico Metropolitano siracusano. Sposato e padre di due figli, è diacono permanente.

ISBN 978-88-10-51160-2



Pietro Maria Fragnelli



PIETRO MARIA FRAGNELLI

Via Crucis per la famiglia

Pastorale

Una *Via Crucis* per vivere in famiglia il cammino quaresimale e per accompagnare le famiglie all'incontro con Cristo.

COLLANA «Sussidi per i tempi liturgici» [R1]
FORMATO 120x170
LEGATURA Punto metallico
PAGINE 40
PREZZO € 2,50
ISBN 978-88-10-71108-8

PIETRO MARIA FRAGNELLI, vescovo di Trapani, è presidente della Commissione episcopale per la famiglia, i giovani, la vita.

ISBN 978-88-10-71108-8



GIUSEPPE DOSSETTI

Il discorso dell'Archiginnasio

A cura di Fabrizio Mandreoli
e di Enrico Galavotti



COLLANA «Lapislazzuli» [P6]
FORMATO 130x200
LEGATURA Brossura
PAGINE 112
PREZZO € 10,00
ISBN 978-88-10-55976-5

ISBN 978-88-10-55976-5



Storia, Politica, Chiesa

Un affresco biografico che attraversa momenti cruciali della storia del XX secolo. Si potrebbe definire in questo modo il discorso che Giuseppe Dossetti tenne nella sala dello Stabat Mater dell'Archiginnasio di Bologna il 22 febbraio 1986, in occasione del conferimento del premio Archiginnasio d'oro.

Impossibile non notare come le prospettive dossettiane per la vita politica, sociale ed ecclesiale italiana e mediterranea conservino una rilevanza odierna.

GIUSEPPE DOSSETTI (1913-1996), professore di diritto canonico ed ecclesiastico, dirigente politico nella Resistenza, deputato alla Costituente e alla Camera, vice-segretario della Dc, lascia la vita politica nel 1952. Fonda il Centro di documentazione, istituto per la ricerca storico-teologica. Nel 1956, ancora laico, dà vita alla comunità Piccola famiglia dell'Annunziata. Nel 1957 lascia la cattedra universitaria. Nel 1959 viene ordinato sacerdote della Chiesa di Bologna, partecipa come «perito» del cardinal Lercaro al concilio Vaticano II. Dal 1968 fino alla morte vive, come monaco, nelle comunità in Medio Oriente e in Italia della Famiglia da lui fondata.

GIANLUCA MONTALDI

Rileggere le basi del cristianesimo

Manuale introduttivo di teologia

COLLANA «Teologia viva» [B4]
FORMATO 140x210
LEGATURA Brossura
PAGINE 160
PREZZO € 17,00
ISBN 978-88-10-41313-5

ISBN 978-88-10-41313-5



Teologia

Questo manuale introduttivo alla Teologia si propone di superare il metodo apologetico e ecclesiastico di molta parte delle pubblicazioni di settore in Italia, di divulgare i risultati più convincenti della ricerca teologica degli ultimi due secoli e di collocarsi oltre le polemiche con la ragione moderna.

In questo tentativo, il discorso acquisisce spesso la forma della narrazione storica: sembra ancora essere questo il metodo migliore e più immediato per aiutare a comprendere la strada che ha portato all'esperienza della secolarizzazione e allo studio della figura di Gesù di Nazaret e della sua interpretazione cristiana.

GIANLUCA MONTALDI insegna Teologia all'Università Cattolica di Brescia e al Marianum di Roma. È segretario operativo dell'International Association the Conciliar Theology, membro del comitato internazionale di *Concilium* e del comitato scientifico della collana "Vestire l'indicibile".

CARMELO DOTOLO

Teologia delle religioni

Teologia

Il pluralismo religioso rappresenta uno degli elementi più importanti di un cambiamento in atto, non facile da interpretare, che richiede un ripensamento dell'autocomprensione del cristianesimo.

Il volume si colloca in una collana di testi rigorosi e agili a un tempo, rivolti soprattutto al pubblico di università, facoltà teologiche, istituti di scienze religiose e seminari.

CARMELO DOTOLO è professore ordinario di Teologia delle religioni alla Pontificia Università Urbaniana, dove è stato decano della Facoltà di Missiologia. Già presidente della Società Italiana per la Ricerca Teologica (2004-2014), è docente invitato alla Pontificia Università Gregoriana e all'Università di Urbino Carlo Bo. Alcune sue opere sono tradotte in inglese, spagnolo e portoghese.

CARMELO DOTOLO

Teologia delle religioni



COLLANA	«Fondamenta» [D7]
FORMATO	120x195
LEGATURA	Brossura
PAGINE	260
PREZZO	€ 25,00
ISBN	978-88-10-43231-0

ISBN 978-88-10-43231-0



A CURA DI SIMONE MORANDINI -
SERENA NOCETI

Diventare teologi

Cammini aperti di uomini e di donne
Prefazione di Erio Castellucci



COLLANA «Teologia viva» [B4]
FORMATO 140x210
LEGATURA Brossura
PAGINE 160
PREZZO € 17,00
ISBN 978-88-10-41312-8

ISBN 978-88-10-41312-8



Teologia

Chi sono i teologi, le teologhe? Non esiste una "figura-standard". Differenze di età, genere, provenienza sociale e religiosa, cultura, formazione, anche nel pur piccolo contesto italiano, determinano una pluralità di storie, come mostrano le biografie raccolte nel libro.

Contributi di: Marinella Perroni, Antonio Autiero, Enzo Biemmi, Giorgio Bonaccorso, Piero Coda, Cristina Simonelli, Antonietta Potente, Fulvio Ferrario, Paolo Boschini, Sergio Tanzarella, Paolo Gamberini, Andrea Grillo, Simone Morandini, Riccardo Battocchio, Pier Davide Guenzi, Serena Noceti, Claudio Monge, Massimo Faggioli.

SIMONE MORANDINI insegna Teologia della creazione all'Istituto di Studi Ecumenici San Bernardino in Venezia, di cui è vicepresidente, e alla Facoltà Teologica del Triveneto. Coordina il gruppo Custodia del creato dell'Ufficio nazionale per i problemi sociali e il lavoro della Conferenza episcopale italiana. Tra le sue pubblicazioni recenti con EDB: *Teologia dell'ecumenismo* (2018), *Cambiare rotta. Il futuro nell'Antropocene* (2020).

SERENA NOCETI, docente stabile ordinario di Teologia sistematica all'Istituto Superiore di Scienze Religiose della Toscana, tiene corsi alla Facoltà Teologica dell'Italia centrale ed è socia fondatrice del Coordinamento Teologhe Italiane. È curatrice, con Roberto Repole, del *Commentario ai documenti del Vaticano II* (EDB 2014-2020, 9 volumi) e autrice di *Chiesa casa comune. Dal Sinodo per l'Amazzonia una parola profetica* (EDB 2020).



TONINO BELLO

La turba dei risorti

Presentazione di Vito Angiuli

Spiritualità

«Lazzaro vieni fuori! Vieni fuori dalla tua ombra, vieni fuori dal cavo della tua tristezza, vieni fuori dalle caverne della morte, vieni fuori a vivere, quale che sia la modulazione della vita, non importa che sia questa o un'altra. Venite fuori anche voi! Formiamo una turba non di oppressi, non di affaticati, non di afflitti, ma formiamo la turba dei risorti». L'invito che don Tonino Bello trae dalle parole di Gesù è per ogni uomo, in ogni condizione di fatica, dolore, oppressione.

COLLANA «Le ispiere» [F11]
FORMATO 110x180
LEGATURA Brossura
PAGINE 96
PREZZO € 9,00
ISBN 978-88-10-56925-2

TONINO (ANTONIO) BELLO (1935-1993) è stato vescovo della diocesi di Molfetta-Ruvo-Giovinazzo-Terlizzi (Bari) e presidente nazionale di Pax Christi. Predicatore instancabile, colpì l'opinione pubblica con la sua marcia per la pace verso Sarajevo in pieno conflitto e in uno stato di salute ormai reso precario dalla malattia. Amava definirsi «vescovo con il grembiule», alludendo al gesto di Gesù che la sera del Giovedì santo lava i piedi ai suoi discepoli.

ISBN 978-88-10-56925-2





FABIO LANDI

Tre film sul Sabato santo

Cinema, Spiritualità

Il Sabato santo rischia di restare un intervallo vuoto tra la morte di Gesù e la sua risurrezione. La liturgia cristiana e la pietà dei fedeli si concentrano per lo più su ciò che precede e che segue. Eppure il sabato permette di comprendere con maggiore profondità il mistero pasquale. Che cosa ci insegna dunque questo tempo che Gesù trascorre nel sepolcro?

Per spiegarlo, l'autore fa ricorso a tre film di Sean Penn, Spike Lee, Anne Fontaine e a un video di Bill Viola come se fossero parabole contemporanee. Lo spettatore è costretto a precipitare nel fondo oscuro della morte. Lì, con una logica sorprendentemente ineccepibile, avviene il rovesciamento e la vita s'impone.

COLLANA «Lapislazzuli» [P6]
FORMATO 110x180
LEGATURA Brossura
PAGINE 128
PREZZO € 12,00
ISBN 978-88-10-55974-1

FABIO LANDI, licenza in Teologia sistematica, è docente al Liceo classico Parini di Milano e responsabile dell'Ufficio di pastorale scolastica della diocesi ambrosiana.

ISBN 978-88-10-55974-1





LUIGI MARIA EPICOCO

La vita come la fine del mondo

Meditazioni sull'Apocalisse

Spiritualità

Il fascino che il libro dell'Apocalisse esercita sul lettore attento della Bibbia è straordinario. È un fascino che a volte tiene distanti, forse per quella sottile angoscia che scatta dentro tutte le volte che dobbiamo pensare alla fine. Ma allo stesso tempo è un fascino che ci porta ad approfondire il testo alla ricerca di qualche indizio che sveli il futuro. L'Apocalisse tuttavia non parla del futuro, ma di quel presente che è l'eternità, sottesa ad ogni istante.

COLLANA «Lapislazzuli» [P6]
FORMATO 130x200
LEGATURA Brossura
PAGINE 240
PREZZO € 19,00
ISBN 978-88-10-55978-9

LUIGI MARIA EPICOCO, sacerdote della diocesi di L'Aquila, insegna Filosofia alla Pontificia Università Lateranense ed è preside dell'Istituto di scienze religiose Fides et Ratio di L'Aquila. Si dedica alla formazione di religiosi e laici attraverso incontri, predicazioni di esercizi spirituali e conferenze. Al suo attivo numerose pubblicazioni, molte delle quali tradotte in inglese, francese, spagnolo, portoghese, polacco, coreano.

ISBN 978-88-10-55978-9





DOLORES ALEIXANDRE -
ALFONSO LÓPEZ-FANDO

Cinque paesaggi pasquali

*Il Cenacolo, l'Orto, il Cortile, il Monte,
il Giardino*

Spiritualità

Il libro intende accompagnare i lettori in un pellegrinaggio che coinvolge cinque luoghi legati alla Pasqua di Gesù: il cenacolo, l'orto, il cortile, il monte, il giardino. Si tratta di leggere i testi evangelici nel loro contesto, con i sensi attenti a ogni scenario, sapendo che i luoghi condizionano le parole che vi vengono pronunciate. Siamo così invitati a uscire dal quotidiano per attraversare insieme a Gesù quegli spazi, percorrendoli e contemplandoli come fosse la prima volta.

DOLORES ALEIXANDRE, religiosa del Sacro Cuore di Gesù, ha insegnato Sacra Scrittura all'Università Pontificia Comillas di Madrid. Collabora con le riviste *Sal Terrae*, *Christus*, *Alandar*, *21* e *Vida Nueva* ed è autrice di oltre venti pubblicazioni.

ALFONSO LÓPEZ-FANDO, laureato in Filosofia e licenziato in Psicologia all'Università Pontificia Comillas di Madrid, accompagna persone e gruppi in itinerari che intrecciano la psicologia e la spiritualità.

COLLANA «Itinerari» [F5]
FORMATO 140x210
LEGATURA Brossura
PAGINE 96
PREZZO € 9,00
ISBN 978-88-10-51383-5

ISBN 978-88-10-51383-5



NARDO MASETTI

Che cosa confesso?

NARDO MASETTI

Che cosa confesso?

Il sacramento della riconciliazione

COLLANA

«Celebrazione eucaristica e liturgia delle ore» [R2]

FORMATO 120x170

LEGATURA Punto metallico

PAGINE 56

PREZZO € 4,50

ISBN 978-88-10-71458-4

ISBN 978-88-10-71458-4



Pastorale

Un accompagnamento, frutto di esperienza e pratica pastorale, che aiuta a vivere in pienezza il sacramento della penitenza, per riconciliarsi con Dio, con la comunità dei credenti e con se stessi.

NARDO MASETTI, sacerdote della diocesi di Modena, ha pubblicato testi di teologia, di pastorale e di spiritualità, con l'intento di sostenere la formazione delle comunità e delle parrocchie sui grandi temi della vita cristiana. Collabora con il settimanale *Nostro tempo*. Per EDB ha pubblicato *A messa perché a messa come* (2020).

**Leonardo
Becchetti****Cambiare
il mondo**

PREFAZIONE DI ENRICO ZANINOTTO

**Elisabetta
Tripodi**EDB
CATTEDRA DEL CONFRONTO**LEONARDO BECCHETTI -
ELISABETTA TRIPODI****Cambiare
il mondo***Prefazione di Enrico Zaninotto**Attualità*

Si è portati ad attribuire al cambiamento un significato positivo. Ma cambiare il mondo non ha in sé alcun significato di valore. Dentro al cambiamento del mondo stanno i grandi progressi che migliorano il benessere dell'uomo, ma ci sono anche disastri ecologici, cambiamenti antropologici devastanti, genocidi consapevoli o inconsapevoli.

Cambiare il mondo è un obiettivo o una pulsione fondamentale insita nell'uomo che dobbiamo imparare a controllare? E abbiamo gli strumenti per capire come indirizzare il cambiamento?

LEONARDO BECCHETTI, professore ordinario di Economia politica all'Università di Roma Tor Vergata, si è formato alla London School of Economics e ha conseguito il PhD all'Università di Oxford. È editorialista di *Avvenire*, blogger per *Repubblica.it*, presidente del comitato etico di Etica SGR, fondatore di Next.

ELISABETTA TRIPODI, avvocato, è stata sindaco di Rosarno, comune della Piana di Gioia Tauro, dal 2010 al 2014.

COLLANA «Cattedra del confronto» [P11]

FORMATO 100x165

LEGATURA Brossura

PAGINE 112

PREZZO € 10,00

ISBN 978-88-10-57206-1

ISBN 978-88-10-57206-1



Franco
MosconiSperare
oggi

PREFAZIONE DI MILENA MARIANI

Salvatore
NatoliCATTEDRA DEL CONFRONTO
EDBFRANCO MOSCONI -
SALVATORE NATOLI

Sperare oggi

Prefazione di Milena Mariani

Attualità

Il confronto che si dipana in queste pagine tra dom Franco Mosconi, monaco camaldolese, e Salvatore Natoli, filosofo «laico», ripensa la speranza dentro «l'oggi», come forza che feconda e fa lievitare la realtà. Il primo fa riecheggiare la potente tradizione dei profeti biblici e il secondo la grande tradizione filosofica che convoca Baruch Spinoza, ma anche Ernst Bloch con il suo *Il principio speranza*. Ne nascono due percorsi d'invitante e non ovvia profondità, lontani ma non opposti, graffianti proprio per una fedeltà al presente che non si identifica con la cronaca e non indulge alla lamentela.

FRANCO MOSCONI, monaco camaldolese, collabora con varie riviste e si dedica alla predicazione e animazione di esercizi spirituali. Tra le sue pubblicazioni *Non sia turbato il vostro cuore. Meditazioni sul Vangelo di Giovanni* (Il Margine 2008) e *Ruminare la Scrittura. Introduzione alla Lectio divina* (Il Margine 2010).

SALVATORE NATOLI è stato a lungo professore di Filosofia teoretica all'Università Milano-Bicocca. Tra i suoi libri recenti *Scene della verità* (Morcelliana, 2018), *L'animo degli offesi e il contagio del male* (Il Saggiatore, 2018) e *Il fine della politica* (Bollati Boringhieri, 2019). Con EDB ha pubblicato *L'uomo dei dolori* (2020).

COLLANA «Cattedra del confronto» [P11]

FORMATO 100x165

LEGATURA Brossura

PAGINE 96

PREZZO € 8,00

ISBN 978-88-10-57204-7

ISBN 978-88-10-57204-7



Chiara
Saraceno

Complessità

INTRODUZIONE DI ENRICO ZANINOTTO

Luciano
Manicardi

CATTEDRA DEL CONFRONTO

CHIARA SARACENO -
LUCIANO MANICARDI

Complessità

Introduzione di Enrico Zaninotto

Attualità

Nell'uso comune utilizziamo il termine «complessità» e l'aggettivo «complesso» per denotare qualcosa di difficilmente comprensibile, del quale è difficile cogliere il capo. Dietro questa parola stanno, viceversa, molte idee diverse, formalizzate in matematica, nella fisica e nelle scienze sociali. Se ci si riferisce in modo specifico ai fenomeni sociali è possibile dare risposte a domande del tipo: Viviamo in un mondo più complesso che nel passato? Le società si sviluppano inevitabilmente verso una crescita della complessità? E se è così, di quali strumenti dobbiamo dotarci, per capire e agire in presenza di questi fenomeni?

CHIARA SARACENO, laureata in Filosofia, fino al 2008 è stata docente di Sociologia della famiglia alla Facoltà di Scienze politiche dell'Università di Torino. Dal 2006 al 2011 è stata docente di ricerca al Wissenschaftszentrum für Sozialforschung di Berlino. Attualmente è *honorary fellow* al Collegio Carlo Alberto di Torino.

LUCIANO MANICARDI, laureato in Lettere classiche all'Università di Bologna, è entrato nella comunità monastica di Bose nel 1980, dove ha continuato gli studi biblici. Dal 2017 è stato eletto priore della comunità. Collabora a diverse riviste, tra cui *Parola Spirito e Vita*. Con EDB ha pubblicato *La crisi dell'età di mezzo* (2015).

COLLANA	«Cattedra del confronto» [P11]
FORMATO	100x165
LEGATURA	Brossura
PAGINE	96
PREZZO	€ 9,00
ISBN	978-88-10-57205-4

ISBN 978-88-10-57205-4



BENOÎT STANDAERT

Il Quarto Vangelo

*Un approccio letterario,
storico-teologico e interreligioso*

Bibbia

Il quarto Vangelo, comunemente attribuito a Giovanni, costituisce fin dalle origini un riferimento fondamentale per il discorso cristiano, ma basandosi solo su di esso si corre il rischio di non riuscire a dialogare con ebrei, musulmani, buddhisti o agnostici.

Lo studio analizza dunque da vicino la forza e la debolezza, la bellezza ma anche i limiti del Vangelo di Giovanni proprio sul piano della relazione con chiunque pensi diversamente da esso o dalla tradizione che ha voluto trasmettere.



COLLANA «Testi e commenti» [A2]
FORMATO 170x240
LEGATURA Brossura
PAGINE 320
PREZZO € 38,00
ISBN 978-88-10-20673-7

ISBN 978-88-10-20673-7



BENOÎT STANDAERT, monaco benedettino dell'abbazia di Saint-André a Bruges (Belgio), ha insegnato Sacra Scrittura e Cristologia dal 1973 al 1996 all'Istituto di pastorale Gaudium et Spes e per tre anni è stato docente di Nuovo Testamento a Sant'Anselmo (Roma). Ha diretto dal 1978 al 2003 la rivista di spiritualità *Heiliging*. Per EDB ha pubblicato *Marco. Vangelo di una notte vangelo per la vita. Commentario*, tre volumi e volume unico (2011 e 2012).



A CURA DI MIRKO PETTINACCI

Prendersi cura

*Contributi di teologia
in tempo di fragilità**Attualità, Teologia*

Il nostro modo di stare con gli altri nel mondo è intimamente connesso con la cura che abbiamo ricevuto e con quella che riserviamo agli altri per conservare la vita, farla fiorire e riparare le ferite provocate dalla fragilità e dalla vulnerabilità.

Contributi di Stefano Zamboni, Lucia Galvagni, Andrea Malfatti, Markus Moling, Alberto Conci, Tiziano Civettini, Romolo Rossini, Ernesto Borghi, Leopoldo Sandonà, Stefano Zeni, Michele Vulcan, Giuseppe Casarin, Celestino Riz, Chiara Gubert.

COLLANA «Echi teologici» [B20]
FORMATO 140x210
LEGATURA Brossura
PAGINE 192
PREZZO € 19,00
ISBN 978-88-10-21405-3

MIRKO PETTINACCI è docente di Storia all'Istituto Superiore di Scienze Religiose «Romano Guardini» e all'Istituto Teologico di Trento. Per EDB ha curato il volume *Osiamo dire... Percorsi di parrhesia* (2020).

ISBN 978-88-10-21405-3





MARCO BERNARDONI

Scenari dalla fine del mondo

*Teologia e scienza
nell'opera di Robert John Russell*

Teologia

Nella seconda metà del Novecento, il mondo protestante anglosassone vede la teologia e le scienze naturali spingersi oltre le diffidenze reciproche per superare il fossato dei due «magisteri paralleli» e non comunicanti.

Il fisico e teologo statunitense Robert John Russell elabora una metodologia di «interazione mutua e creativa» tra teologia e scienza. Il volume illustra criticamente il suo tentativo, evidenziandone il contesto storico-culturale e gli aspetti più promettenti.

COLLANA «Studi e ricerche» [ZER03]
FORMATO 140x210
LEGATURA Brossura
PAGINE 176
PREZZO € 15,00
ISBN 978-88-10-21709-2

ISBN 978-88-10-21709-2



MARCO BERNARDONI, religioso dehoniano, dopo la laurea in Ingegneria delle telecomunicazioni ha perfezionato gli studi teologici con un master universitario sui rapporti tra teologia e pensiero scientifico presso l'Istituto universitario «Sophia» di Incisa-Figline Valdarno e una Licenza in teologia dogmatica presso la Facoltà teologica dell'Italia centrale di Firenze. Fa parte della redazione delle Edizioni Dehoniane di Bologna e della rivista online *Settimana News*. Per Città Nuova ha curato, con Sergio Rondinara, gli e-book della collana «Parole della scienza»: *Teorie e modelli* (2015); *Continuo e discreto* (2016); *Forma e materia* (2017).

LUIS GONZÁLEZ-CARVAJAL

Il Credo spiegato ai cristiani un po' scettici

Pastorale

L'autore racconta che una fedele, prestando forse per la prima volta attenzione alle parole del Credo, era giunta alla conclusione che non credeva veramente neppure alla metà degli articoli di fede. «Non è difficile immaginare quelli che la inquietavano: "Credo in Dio Padre onnipotente" e allora Auschwitz e Hiroshima? "Creatore del cielo e della terra" e il Big Bang e l'evoluzionismo?». I destinatari di questo libro sono tutti coloro a cui accadrebbe la stessa cosa se smettessero di recitare il Credo "con il pilota automatico". Quindi tutti i credenti, perché chi non è almeno un po' scettico coi tempi che corrono?



COLLANA «Lapislazzuli» [P6]
FORMATO 130x200
LEGATURA Brossura
PAGINE 188
PREZZO € 15,00
ISBN 978-88-10-55979-6

ISBN 978-88-10-55979-6



LUIS GONZÁLEZ-CARVAJAL SANTABÁRBARA, dottorato in Teologia all'Università Pontificia di Salamanca, è stato parroco a Madrid, segretario generale della Caritas spagnola e professore alla Facoltà di Teologia dell'Università Pontificia Comillas e direttore del Dipartimento di Teologia morale. È autore di oltre venti pubblicazioni.



LUIGI PELLEGRINO

Raccontami la speranza

*Il metodo autobiografico
nei percorsi pastorali*

Prefazione di Marcello Semeraro

Pastorale

Due aspetti si intrecciano nelle pagine del libro. Il primo sottolinea la rilevanza del metodo nell'azione pastorale e il valore teologico della narrazione e dell'ascolto delle persone e delle comunità. Il secondo offre una rilettura narrativa ancorata alla vita e alla storia dell'autore.

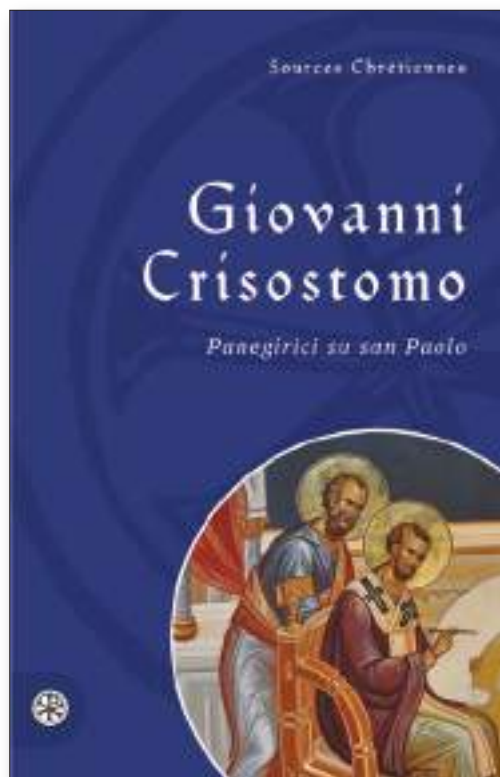
Il testo può essere letto nella sua totalità, incrociando i due livelli che si alternano secondo tappe successive, ma anche tenendoli separati e considerandoli in momenti distinti.

COLLANA	«Fede e annuncio» [M3]
FORMATO	140x210
LEGATURA	Brossura
PAGINE	128
PREZZO	€ 12,00
ISBN	978-88-10-99001-8

LUIGI PELLEGRINO, parroco a Taranto, è stato missionario *fidei donum* in Guatemala, dove ha realizzato opere sociali per la formazione culturale e pastorale. Laureato in Teologia pastorale alla Lateranense e in Filosofia all'Università di Roma Tor Vergata, ha conseguito un dottorato canonico in Teologia all'Università Bolivariana in Colombia.

ISBN 978-88-10-99001-8





Giovanni Crisostomo Panegirici su san Paolo

Collana Sources Chrétiennes - 17

€ 35,00 - 432 pagine - 125 x 195 mm - brossura

9788855450058

abstract

I sette panegirici su san Paolo sono i più celebri composti da Giovanni Crisostomo: Aniano di Celeda - che li tradusse in latino - scrive che in essi che l'Apostolo non vi è solo raffigurato, ma quasi risuscitato, per offrire di nuovo un esempio di perfezione. Molto verosimilmente questi panegirici risalgono ad un arco di tempo, compreso tra il 387 e il 397, quando Crisostomo esercitò il suo ministero di presbitero ad Antiochia, sua città natale. Ogni panegirico è incentrato su un tema principale che illumina un aspetto specifico della personalità e dell'attività apostolica e missionaria di Paolo, in particolare il suo intenso amore per Cristo, ma anche nei confronti di tutti, giudei e pagani, con l'ansia continua di condurre a salvezza ogni essere umano. In questa sua preoccupazione pastorale Crisostomo mette in luce il rapporto armonico tra la grazia di Dio, certamente prioritaria e elargita a tutti, e la libertà di scelta della volontà umana, invitata, senza costrizioni, ad accogliere il progetto divino di redenzione. È la prima edizione italiana con testo critico greco e traduzione a fronte.

parole chiave

Gesù Cristo, san Paolo, salvezza, felicità, beatitudine, grazia

destinatari

tutti

ESD

autore

Giovanni - che in seguito sarebbe stato soprannominato Crisostomo (Bocca d'oro) per la sua eloquenza - nacque ad Antiochia di Siria verso il 349 e morì il 14 settembre del 407 nei pressi di Comana Pontica. Ordinato sacerdote ad Antiochia si distinse subito per la sua predicazione, appassionata e brillante. Nel 398 fu eletto vescovo di Costantinopoli, capitale imperiale. Lo zelo riformatore di Crisostomo gli attirò l'ostilità di vari ambienti, il che determinò la destituzione di Giovanni dalla funzione episcopale prima nel 403, poi ripetuti esilii.

curatore

Sergio Zincone è stato professore ordinario di Letteratura cristiana antica presso La Sapienza Università di Roma. Dal 1980 al 2008 è stato direttore responsabile di "Studi e Materiali di Storia delle Religioni". Nella sua produzione scientifica si è occupato in modo particolare di Giovanni Crisostomo, delle cui omelie sull'oscurità delle profezie ha curato l'edizione critica.

recensioni previste

Il Sole 24 Ore, Avvenire, Studi Cattolici, Il Timone

su temi affini

Atanasio
di Alessandria
Sant'Antonio Abate



9 788870 948141

Gregorio di Nissa
**Omelie
su Quelet**

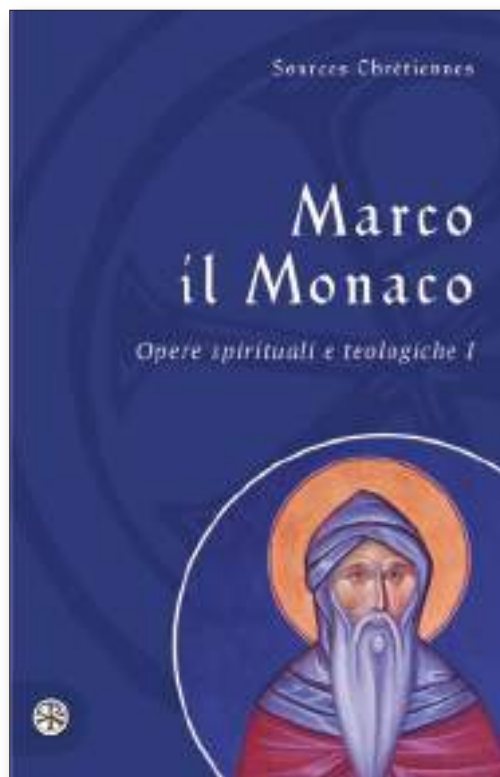


9 788870 948028

Dhuoda
**Manuale
per mio figlio**



9 788870 948158



Marco il Monaco Opere spirituali e teologiche vol. 1

Collana Sources Chrétiennes - 19

€ 30,00 - 352 pagine - 125 x 195 mm - brossura

9788855450171

abstract

«Vendi tutto e compra Marco!». È questo un detto noto tra gli antichi monaci che mostra l'importanza attribuita alle opere di Marco. Queste trattano praticamente il tutto della vita spirituale: dal battesimo come sacramento al fattivo impegno che ne consegue, dalla salvezza per fede alla necessità di mostrare la salvezza nelle opere; dal peccato al salutare pentimento; dal ricordo continuo di Dio alla preghiera. Marco esamina anche il rapporto tra la volontà di Dio e la libertà dell'uomo: Dio chiama l'uomo alla santità, ma perché non gli impedisce di peccare? È la prima edizione italiana con testo critico greco e traduzione a fronte.

Il primo volume si apre con un'ampia introduzione sulla personalità di Marco e sul suo ambiente. Contiene cinque opere: *La legge spirituale*; *La giustificazione mediante le opere*; *La penitenza*; *Il battesimo*; *Il dialogo dell'intelletto con la propria anima*. Le prime due opere adottano una forma letteraria che avrà un grandissimo successo nella letteratura spirituale, quella dei *kephalaia*, una sorta di raccolta di massime sintetiche.

parole chiave

spiritualità, battesimo, penitenza, virtù, vizi, anima, volontà, libertà

destinatari

tutti

autore

Si hanno poche notizie certe su Marco il Monaco, detto anche l'Eremita. Dai suoi stessi scritti si capisce che è un monaco, forse anche responsabile di un monastero o almeno di un gruppo di discepoli. È vissuto molto probabilmente in Asia Minore, forse nei pressi di Ancira, tra il V e il VI secolo. Quello che è certo è la sua grande notorietà come autore spirituale.

curatrice

Maria Benedetta Artioli è una religiosa di vita contemplativa della Piccola Famiglia dell'Annunziata, comunità fondata da don Giuseppe Dossetti. Esperta di teologia e spiritualità greca e siriana, collabora da più di un decennio al progetto di tradurre in italiano e aggiornare la prestigiosa collana francese Sources Chrétiennes.

recensioni previste

Il Sole 24 Ore, Avvenire, Studi Cattolici, Il Timone

su temi affini

Isacco di Ninive
Discorsi ascetici

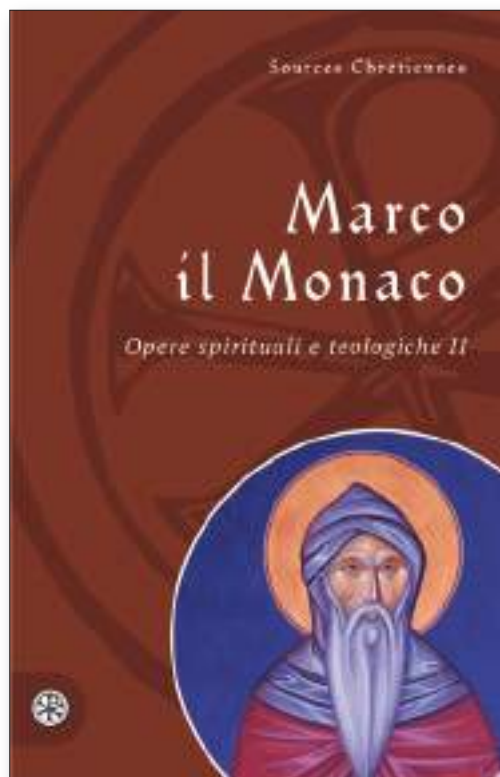


Diadoco di Foticea
Opere spirituali



Eliseo l'Armeno
Omelle
e scritti teologici





Marco il Monaco Opere spirituali e teologiche vol. 2

Collana Sources Chrétiennes - 20

€ 30,00 - 352 pagine - 125 x 195 mm - brossura

9788855450188

abstract

«Vendi tutto e compra Marco!». È questo un detto noto tra gli antichi monaci che mostra l'importanza attribuita alle opere di Marco. Queste trattano praticamente il tutto della vita spirituale: dal Battesimo come sacramento all'impegno per la sua attuazione, dalla salvezza per fede alla necessità di mostrare la salvezza nelle opere; dal peccato al pentimento salutare; dal ricordo continuo di Dio alla preghiera. Esamina anche il rapporto tra la volontà di Dio e la libertà dell'uomo: Dio chiama l'uomo alla santità, ma perché non gli impedisce di peccare? È la prima edizione italiana con testo critico greco e traduzione a fronte.

Il secondo volume contiene cinque opere: *Discussione con un avvocato*; *A Nicola*; *Il digiuno*; *Melchisedek*; *L'incarnazione*. La prima è un dialogo che riflette sulle difficoltà nel conciliare le esigenze della vita spirituale con l'impegno sociale politico del cristiano. *A Nicola* è una lettera ricca di consigli sulla vita ascetica. Mentre *Melchisedek* e *L'incarnazione* trattano della verità centrale del cristianesimo, la relazione tra Dio e il corpo umano in Cristo, secondo una visione probabilmente anteriore al Concilio ecumenico di Efeso del 431.

parole chiave

spiritualità, Gesù Cristo, sacerdozio, anima, volontà, libertà

destinatari

tutti

autore

Si hanno poche notizie certe su Marco il Monaco, detto anche l'Eremita. Dai suoi stessi scritti si capisce che è un monaco, forse anche responsabile di un monastero o almeno di un gruppo di discepoli. È vissuto molto probabilmente in Asia Minore, forse nei pressi di Ancira, tra il V e il VI secolo. Quello che è certo è la sua grande notorietà come autore spirituale.

curatrice

Maria Benedetta Artioli è una religiosa di vita contemplativa della Piccola Famiglia dell'Annunziata, comunità fondata da don Giuseppe Dossetti. Esperta di teologia e spiritualità greca e siriana, collabora da più di un decennio al progetto di tradurre in italiano e aggiornare la prestigiosa collana francese Sources Chrétiennes.

recensioni previste

Il Sole 24 Ore, Avvenire, Studi Cattolici, Il Timone

su temi affini

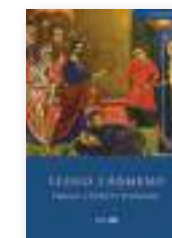
Isacco di Ninive
Discorsi ascetici



Diadoco di Foticea
Opere spirituali



Eliseo l'Armeno
Omelle
e scritti teologici





Davide Pedone Andata e ritorno

San Domenico, la stella del vespro
Il suo carisma e la sua eredità

€ 12,00 - 144 pagine - 125 x 195 mm - brossura

9788855450195

abstract

I domenicani hanno segnato la storia e la spiritualità cristiana, ma poche sono le tracce lasciate dal loro fondatore. Chi è Domenico di Guzmán? Quali ragioni hanno portato questo gigante della fede a rimanere nell'ombra? Cosa rende originale e attuale la sua opera e la sua spiritualità? Per svelarne il carisma il testo ripercorre l'esperienza del Santo nella chiave dell'andata e ritorno.

La storia di Domenico prende le mosse da una vita semplice. Come nel primo romanzo del ciclo epico tolkieniano - a cui il titolo allude - è rispondendo a una chiamata che l'ordinario si trasfigura: diventa avventura, spinge a fare e dire cose del tutto imprevedibili e ci restituisce a noi stessi profondamente cambiati. Ecco perché mettersi ancora oggi sui passi della "Stella del vespro" non significa incontrare un luminoso fantasma, ma riscoprire una vita, una vita da vivere.

parole chiave

San Domenico di Guzmán, ordini religiosi, predicazione, vangelo, fede

tutti

destinatari

autore

Fra Davide Pedone è nato a Pontedera nel 1977 bolognese d'adozione, frate domenicano e sacerdote, è priore del Convento Patriarcale di san Domenico a Bologna. Dedito alla formazione dei giovani e all'accoglienza di chi si accosta all'Ordine, da anni si divide tra la predicazione e direzione spirituale.

recensioni previste

Avvenire, Il Timone, Studi Cattolici

su temi affini

Guy-T. Bedouelle
Alain Quilici
Domenicani

Angelo O. Piagno
**Fra, monache,
laici e inquisitori**

Domenico M. Abbrescia
**Le parole di
San Domenico** (2ª ed.)



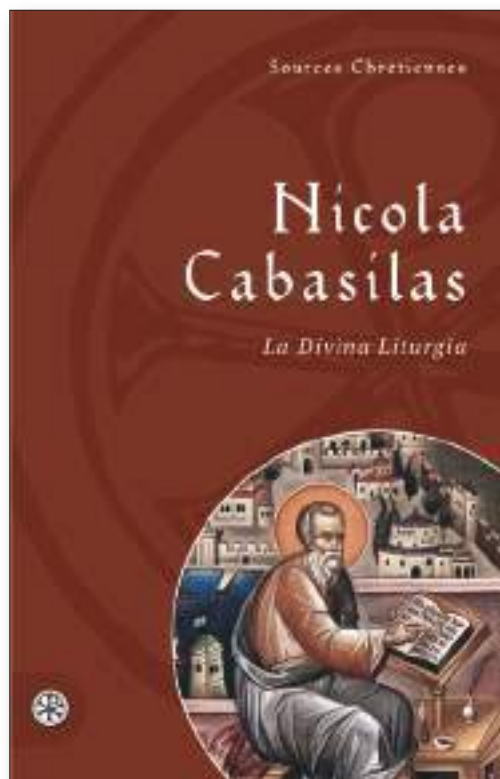
9 788870 949797



9 788870 949261



9 788870 948011



Nicola Cabasilas La Divina Liturgia

Collana Sources Chrétiennes - 18

€ 30,00 - 352 pagine - 125 x 195 mm - brossura

9788855450065

abstract

Capolavoro indiscusso di Nicola Cabasilas, il quale si propone di accompagnare il credente nella comprensione e nella partecipazione alla Liturgia per eccellenza che è l'Eucaristia.

«Tutto quello che avviene nel rito dei doni si riferisce all'economia del Salvatore: il suo scopo è di metterci davanti agli occhi lo spettacolo di questa economia, perché santifichi le anime e così ci renda adatti a ricevere i santi doni». Cabasilas vede tutta la liturgia protesa, nei riti e nella contemplazione, all'istante della consacrazione, momento dell'attuarsi del Sacrificio unico e irripetibile, in cui i "doni", cioè il pane e il vino, passano dalla natura di oblazione a quella di Vittima immolata: «La grande Vittima giace immolata, sotto i nostri occhi». La celebrazione ripetuta delle liturgie, nel tempo e nello spazio, non rinnova né pluralizza il sacrificio: il termine del cambiamento è sempre lo stesso, cioè il Signore che è *stato immolato*, è morto, è risorto, vive eternamente nella gloria.

La presente edizione è la prima in lingua italiana con testo greco critico e traduzione a fronte.

parole chiave

Gesù Cristo, Eucaristia, liturgia, divinizzazione, persona umana, Dio, vita eterna, sacramenti, Chiesa ortodossa greca

destinatari

tutti

autore

Nicola Cabasilas nasce verso il 1320 a Tessalonica, l'attuale Salonicco. L'ultima notizia che abbiamo di lui vivente è una lettera del 1391 che gli indirizza l'imperatore Manuele II. In conformità con la migliore tradizione bizantina, egli acquisisce una cultura teologica basata sui Padri e sulla meditazione dei grandi testi liturgici della sua Chiesa. Le sue opere maggiori sono *La vita in Cristo* e *La Divina Liturgia*. È noto soprattutto per la prima di queste opere, grandemente apprezzata da sempre anche presso i teologi occidentali.

curatrice

Maria Benedetta Artioli è una religiosa di vita contemplativa della Piccola Famiglia dell'Annunziata, comunità fondata da don Giuseppe Dossetti. Esperta di teologia e spiritualità greca e siriana, collabora da più di un decennio al progetto di tradurre in italiano e aggiornare la prestigiosa collana francese Sources Chrétiennes.

recensioni previste

Il Sole 24 Ore, Avvenire, Studi Cattolici, Il Timone

su temi affini

Isacco di Ninive
Discorsi ascetici



9 788870 949667

Diadoco di Foticea
Opere spirituali



9 788870 948950

Manuele II Paleologo
Dialoghi
con un musulmano



9 788870 946338



Giuseppe Barzaghi

Esercizi di filosofia e di anagogia

Seconda edizione ampliata

€ 20,00 - 336 pagine - 125 x 195 mm - brossura

9788855450102

abstract

Tutto cade dentro una fuga di sguardo. Quando guardiamo ci lasciamo prendere. E ciò che ci prende ci affascina. In qualche modo ci sentiamo attratti e come trascinati via. È così che nasce la fuga dello sguardo. Si fissa un punto dal quale nascono come delle linee o fasci che legano la visione. Nell'arte si chiama prospettiva. In filosofia si chiama punto di vista. Nell'uno e nell'altro caso il risultato è un quadro, un disegno, una visione. Le cose che si vedono sono sempre le stesse, ma il modo nel quale le si vede cambia. La filosofia è un continuo esercizio prospettico mirando un punto di fuga. La fuga è il rifugio delle cose che si guardano: il mondo, la vita, l'Occidente e l'Oriente, la musica di Bach, la poesia e la sua logica di immagini, l'anima con la sua sensibilità e i suoi temperamenti. E guardare altrove mentre si vive il presente è un modo per viverlo integralmente. Lo si vede nell'intero, come in un quadro complessivo dove tutto è centrato prospetticamente. Anche Dio cade in questa fuga di sguardo.

Ma allora la filosofia è costretta a un capovolgimento: perché il punto di fuga è lo stesso sguardo di Dio nel quale ci accorgiamo di essere guardati e in cui noi guardiamo il nostro essere visti.

parole chiave

filosofia, anagogia, poesia, Bach, anima, ragione

destinatari

tutti

ESD

autore

Giuseppe Barzaghi, sacerdote domenicano, è dottore in Filosofia (Università Cattolica di Milano, dove ha avuto come maestri Gustavo Bontadini e Adriano Bausola) e Teologia (Pontificia Università San Tommaso d'Aquino in Roma). Docente di Teologia fondamentale e dogmatica presso la Facoltà Teologica dell'Emilia Romagna e di Filosofia teoretica presso lo Studio Filosofico Domenicano di Bologna. È socio della Pontificia Accademia di San Tommaso d'Aquino e dirige la "Scuola di Anagogia" di Bologna. Ha diretto per diciotto anni la rivista «Divus Thomas» e ha insegnato per dieci anni, come incaricato di Introduzione alla teologia, all'Università Cattolica di Milano e poi nei corsi di specializzazione in teologia tomistica alla Pontificia Università San Tommaso d'Aquino in Roma. Le sue lezioni e conferenze si trovano anche nel sito www.accademiadelredentore.it

dello stesso autore

Giuseppe Barzaghi
Lezioni di dialettica
E l'esame di coscienza

Giuseppe Barzaghi
La Somma Teologica
in compendio (2ª ed.)

Giuseppe Barzaghi
Compendio di
Storia della Filosofia



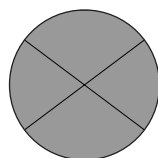


ASCOLTATE E VIVRETE

INTRODUZIONE ALLA LECTIO DIVINA

Queste pagine cercano di rispondere a due domande: quali sono le ragioni dell'ascolto delle Scritture (il perché), e quali sono le metodologie o gli atteggiamenti da educare nell'approccio ai testi sacri (il come), nella consapevolezza che questa è la grande sfida della lectio divina, dell'ascolto della Parola: incontrare Dio, sentirne il respiro.

Argomenti: preghiera, lectio divina, Parola di Dio, meditazione, ascolto, lectio, meditatio, oratio, contemplatio, comunicatio



SANDRO CAROTTA

Monaco benedettino presso l'Abbazia di Praglia (Pd), collabora con diverse riviste di spiritualità e presta il servizio della Parola a quanti frequentano il monastero.

ISBN	978-88-6929-564-5
prezzo	€ 9,00
pagine	80 b/n
formato	14 x 20,50
rilegatura	brossura
collana	Il respiro dell'anima
lettori	adulti

Classificazione Thema: **Vita e pratica cristiana (QRMP)**

Classificazione BISAC: **RELIGION / Christian Rituals & Practice / Worship & Liturgy (REL055020)**

Distribuzione Messaggerie Libri – Emme Promozione

GEN - FEB - MAR 2021



LIBRI CORRELATI:

Sandro Carotta
DALL'ACQUA E DALLO SPIRITO
Una rilettura
esistenziale
dell'Esodo per
rinascere

pp. 112 • 2020
€ 11,00
978-88-6929-543-0



Giovanni Dutto
LECTIO DIVINA

pp. 96 • 2016
€ 8,00
978-88-6929-101-2





CAPIRE IL VANGELO

UNA GUIDA PER TUTTI

Una guida che presenta gli strumenti di base per poter capire con una certa profondità il testo del vangelo; è diretta a giovani che desiderano capire meglio il testo che sta all'origine del cristianesimo, a catechisti, gruppi biblici, praticanti della Lectio divina e a tutti coloro, credenti e non, che sono interessati alla persona di Gesù Cristo.

Argomenti: **Bibbia, commento al vangelo, Vangelo, vangeli**



MICHELE MARONGIU

Religioso nella Congregazione dei Padri Somaschi, ordinato sacerdote nel 1991. Ha svolto vari incarichi per la Congregazione somasca in diverse parti d'Italia, soprattutto nel campo della pastorale dei giovani, nell'accompagnamento spirituale, come responsabile di una comunità vocazionale, direttore di una casa famiglia per minori, viceparroco e parroco in diocesi di Torino.

ISBN	978-88-6929-632-1
prezzo	€ 14,00
pagine	176 b/n
formato	14 x 20,50
rilegatura	brossura
collana	Comunicare l'assoluto
lettori	giovani, adulti

Classificazione Thema: **Nuovo Testamento (QRMF13)**

Classificazione BISAC: **RELIGION / Biblical Commentary / New Testament / General (REL006070)**

Distribuzione Messaggerie Libri – Emme Promozione

GEN - FEB - MAR 2021



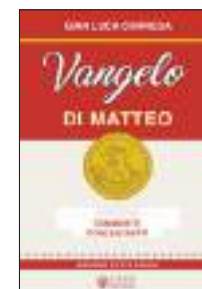
LIBRI CORRELATI:

Gian Luca Carrega

VANGELO DI MATTEO

Commento
concentrato.

Esesi tutta polpa



pp. 160 • 2017

€ 12,00

978-88-6929-234-7





COMUNIONE DEI SANTI

Il dogma della Comunione dei santi, piuttosto dimenticato, in realtà è prezioso per noi. Ma in che cosa consiste la «Comunione dei santi»? Il testo lo descrive in modo unico, nuovo, originale, semplice, completo. Un libro da non perdere per ricevere quella «consolazione» dello Spirito di cui tutti abbiamo bisogno, soprattutto in questo tempo.

Argomenti: testimoni, santità, vita cristiana, santi, teologia



CLAUDIO DALLA COSTA

Classe 1968, vive in provincia di Torino e unisce, all'attività professionale, la passione dello scrivere su tematiche di sagistica religiosa. Per Effatà Editrice ha pubblicato *Maurice Zundel. Un mistico contemporaneo* (2008), tradotto in francese nel 2010, e *Avete finito di farci la predica? Riflessioni laicali sulle omelie* (2011) tradotto in spagnolo nel 2012.

ISBN	978-88-6929-633-8
prezzo	€ 12,00
pagine	144 b/n
formato	14 x 20,50
rilegatura	brossura
collana	Il respiro dell'anima
lettori	adulti



Classificazione Thema: **Cristianesimo (QRM)**

Classificazione BISAC: **RELIGION / Christian Living / Spiritual Growth (REL012120)**

Distribuzione Messagerie Libri – Emme Promozione

GEN - FEB - MAR 2021

LIBRI CORRELATI:

Lorenzo Bortolin,
Benito Cutellè,
Luca Del Negro,
Stefano Passaggio

**DIACONI BEATI
E SANTI**
Dalle origini...

pp. 192 • 2017
€ 13,00
978-88-6929-202-6



Lorenzo Bortolin
**I SAVOIA SUGLI
ALTARI**
Venerabili, beati,
santi, un antipapa
e altri testimoni
della fede

pp. 160 • 2020
€ 14,00
978-88-6929-362-7





COMUNITÀ, MISSIONE, MEMORIA

PRESENTE E FUTURO DELLA NOSTRA CHIESA

Prendiamo atto che il mondo è cambiato, è velocemente cangiante. Queste pagine, scritte da un pastore di anime, vogliono aiutare i cristiani, molte volte oberati dalle preoccupazioni, schiacciati dagli impegni e distratti dalla fretta, a ritrovare il senso della propria fede, la forza della carità fraterna, la gioia della festa nella comunità.

Argomenti: vescovi, vescovo, diocesi, lettere pastorali, pastorale, preti, presbiteri, comunità



DOMENICO GRAZIANI

Arcivescovo emerito di Crotone-Santa Severina, diocesi che ha retto dal 2006 al 2019 dopo essere stato vescovo di Cassano allo Jonio dal 1999 al 2006, ha pubblicato diversi saggi di esegesi biblica.

ISBN	978-88-6929-640-6
prezzo	€ 14,00
pagine	176 b/n
formato	17 x 24
rilegatura	brossura
collana	Comunicare l'assoluto
lettori	adulti

Classificazione Thema: **Cattolicesimo Romano, Chiesa Cattolica Romana (QRMB1)**
Classificazione BISAC: **RELIGION / Christian Living / Leadership & Mentoring (REL108030)**

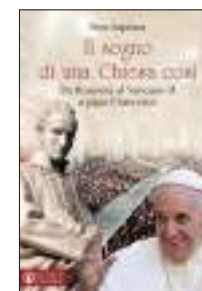
Distribuzione Messaggerie Libri – Emme Promozione
GEN - FEB - MAR 2021



LIBRI CORRELATI:

Piero Sapienza

**IL SOGNO DI UNA
CHIESA COSÌ**
Da Rosmini al
Vaticano II a
papa Francesco



pp. 144 • 2018
€ 12,00
978-88-6929-309-2



Giuseppe Militello
**INTRODUZIONE
ALLA
SPIRITUALITÀ
CONCILIARE**



pp. 272 • 2017
€ 15,00
978-88-6929-204-0





DIACONI

PRIORITÀ E SFIDE PER UN MINISTERO DI FRATELLANZA

Nell'ultimo periodo anche la Chiesa si è messa in discussione. Quale compito hanno oggi i diaconi e quale responsabilità viene consegnata a loro? Quale progetto pastorale mettere in atto in un prossimo futuro? Non illudiamoci di poter percorrere le stesse strade che ci siamo lasciati alle spalle. Nuove priorità e sfide si presenteranno ai diaconi.

Argomenti: ministero, ordine sacro, diacono, diakonia, pandemia, pastorale



ENZO PETROLINO

Diacono coniugato della diocesi di Reggio Calabria-Bova, è presidente della Comunità del Diaconato in Italia. Responsabile italiano presso il Centro Internazionale del Diaconato (CID) che ha sede a Rottenburg. Membro del Centro Studi dell'Unione Apostolica Clero (UAC). Membro della Consulta dell'Ufficio Nazionale della CEI per l'Ecumenismo e il dialogo e della Consulta dell'Ufficio della pastorale vocazionale.

Classificazione Thema: **Figure religiose e spirituali (QRVS1)**

Classificazione BISAC: **RELIGION / Christian Living / Leadership & Mentoring (REL108030)**

Distribuzione Messaggerie Libri – Emme Promozione

GEN - FEB - MAR 2021



LIBRI CORRELATI:

Lorenzo Bortolin,
Benito Cutellè,
Luca Del Negro,
Stefano Passaggio

DIACONI BEATI E SANTI

Dalle origini ai...

pp. 192 • 2017
€ 13,00
978-88-6929-202-6



Derio Olivero

NON È UNA PARENTESI

Una rete di complici per assetati di novità

pp. 176 • 2020
€ 13,00
978-88-6929-588-1





EPPUR L'AMIAMO

LE DONNE E LA CHIESA: UNA QUESTIONE DOLOROSA

Attraverso un racconto che è personale e collettivo, perché ricostruito nel dialogo con tante altre, l'autrice rilegge la sua esperienza ecclesiale di donna: le sofferenze, le frustrazioni, ma anche le sfide e l'attuale impegno insieme a tante donne di tutti i continenti per promuovere la piena dignità e parità nella Chiesa Cattolica.

Argomenti: donna, teologia, Chiesa, ministeri



PAOLA LAZZARINI

Ph.d. in sociologia con tesi dottorale in sociologia della religione, per molti anni si è occupata di formazione nel terzo settore. Attualmente è impegnata a livello nazionale e internazionale per la promozione delle donne nella Chiesa, è fondatrice e presidente dell'associazione «Donne per la Chiesa» e membro fondatore del CWC (Catholic Women's Council), organizzazione di secondo livello che coinvolge gruppi di donne cattoliche di tutti i continenti.

ISBN	978-88-6929-639-0
prezzo	€ 13,00
pagine	144 b/n
formato	14 x 20,50
rilegatura	brossura
collana	Comunicare l'assoluto
lettori	adulti



Classificazione Thema: **Cristianesimo (QRM)**

Classificazione BISAC: **RELIGION / Sexuality & Gender Studies (REL105000)**

Distribuzione Messaggerie Libri – Emme Promozione

GEN - FEB - MAR 2021

LIBRI CORRELATI:

Giancarla Codrignani

**L' AMORE
ORDINATO**
Dentro e oltre
il celibato
ecclesiastico



pp. 160 • 2020
€ 14,00
978-88-6929-518-8





IL MANUALE DEL (QUASI) PERFETTO INCONTRO FORMATIVO

CREARLO. CONDURLO. VALUTARLO.

Sempre più spesso la vita lavorativa o pastorale ci chiede di tenere un incontro formativo. Da dove partire? E poi una volta creato come si conduce? Il libro risponde a questi interrogativi unendo tanti consigli pratici che lo rendono utile a operatori pastorali, insegnanti, educatori e formatori. Una guida agile nata dall'esperienza sul campo.

Argomenti: giovani, pastorale degli adulti, pastorale giovanile, pastorale dei ragazzi, sussidio, pastorale, formazione, scuola, educazione



GIGI COTICHELLA

Formatore teologo, autore e attore. Dopo essere stato definito l'«artista dei papi» e aver animato eventi fino a 500.000 persone, ha dedicato la sua vita alla formazione dei formatori. Esperto in training tools, didattica ludica e teatrale, è formatore accreditato AIF e UCIIM. Lavora con aziende, parrocchie, diocesi, scuole e gruppi di adulti. È sposato con Laura e padre di Simone, Chiara, Francesca e Valentina (in rigoroso ordine di apparizione).

Classificazione Thema: **Testimonianze religiose personali e opere divulgative d'ispirazione per il fedele (QRVX)**

Classificazione BISAC: **RELIGION / Christian Education / Children & Youth (REL091000)**

Distribuzione Messaggerie Libri – Emme Promozione

GEN - FEB - MAR 2021



LIBRI CORRELATI:

Gigi Cotichella

A CENTRO TAVOLA
Animare con i giochi da tavolo

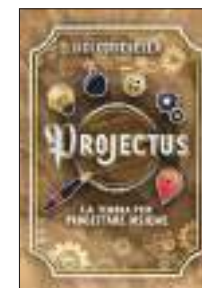


pp. 80 • 2019
€ 9,00
978-88-6929-434-1



Gigi Cotichella

PROJECTUS
La teoria per progettare insieme



pp. 48 • 2019
€ 6,00
978-88-6929-433-4





LA CHIESA CHE VORREI

I GIOVANI SOLLECITANO LA COMUNITÀ CRISTIANA

Che aria «tira» tra i giovani, riguardo la Chiesa? Come la sognano e la desidererebbero? Basta chiedere, e loro rispondono, prontamente: il cuore dei giovani è profondo, e loro stessi sono alla ricerca di esperienze che possano far trovare armonia, equilibrio e gioia nella loro esistenza... includendo Dio! Cosa cambiare, allora, nella Chiesa?

Argomenti: educazione, formazione, giovani, pastorale giovanile, chiesa



FEDERICO FABRIS

Classe 1982, originario di Roana (VI), è stato ordinato prete il 3 giugno 2007 a Padova. È parroco a Mure e Laverda (VI). Cura un blog di riflessioni: www.donfedericofabris.wordpress.com. Dedicò il suo tempo a «formarsi» attraverso l'ascolto e la sofferenza delle persone, anche con l'accompagnamento spirituale della Nazionale Italiana Calcio Amputati.

ISBN	978-88-6929-635-2
prezzo	€ 10,00
pagine	96 b/n
formato	14 x 20,50
rilegatura	brossura
collana	Comunicare l'assoluto
lettori	giovani, adulti



Classificazione Thema: **Vita e pratica cristiana (QRMP)**

Classificazione BISAC: **RELIGION / Christian Education / Children & Youth (REL091000)**

Distribuzione Messaggerie Libri – Emme Promozione

GEN - FEB - MAR 2021

LIBRI CORRELATI:

Gianfranco Calabrese

ACCOMPAGNARE I GIOVANI A CRISTO NELLA CHIESA
Un percorso e una proposta per gli animatori

pp. 80 • 2020
€ 9,00
978-88-6929-535-5

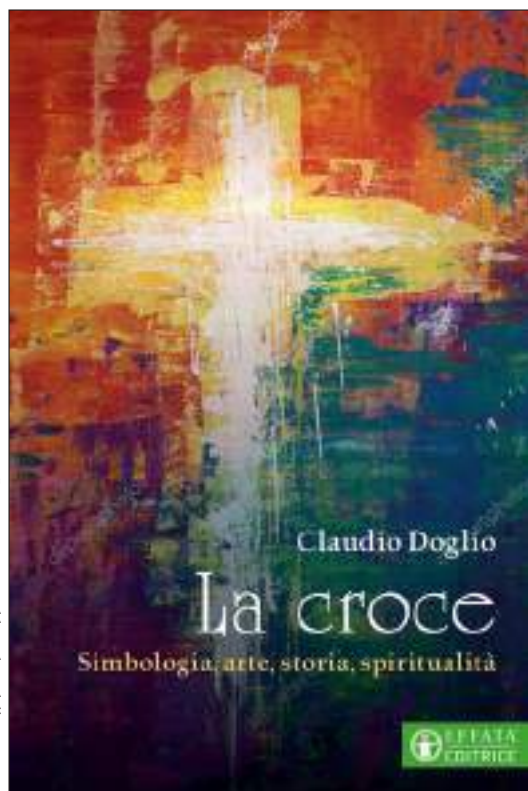


Derio Olivero

IL GUSTO DELLA VITA
La bellezza, il desiderio, il tempo, la festa, i sensi

pp. 176 • 2019
€ 13,00
978-88-6929-462-4





LA CROCE

SIMBOLOGIA, ARTE, STORIA, SPIRITUALITÀ

La Croce è la roccia solida della fede: siamo nati da quella morte; la vita cristiana è segnata da quell'evento doloroso, gesto d'amore, segno del compimento di una vita che realizza le nostre vite. Ripercorrere l'importanza della Croce, nella storia, nell'arte, nella fede ci permette di camminare nella vita cristiana come maturazione di credenti.

Argomenti: croce, fede, Gesù, arte cristiana



CLAUDIO DOGLIO

Sacerdote della diocesi di Savona dal 1985. Licenziato in Teologia presso la Pontificia Università Gregoriana nel 1987, in Scienze Bibliche all'Istituto Biblico e dottorato in Teologia biblica presso la Gregoriana nel 2002. In diocesi ha ricoperto vari incarichi di responsabilità. Insegna Sacra Scrittura presso la Facoltà Teologica dell'Italia Settentrionale nelle sedi di Milano e di Genova. Dal 2002 al 2014 è stato condirettore e redattore della rivista "Parole di Vita", bimestrale dell'Associazione Biblica Italiana,

Classificazione Thema: **Cristianesimo (QRM)**

Classificazione BISAC: **RELIGION / Christian Living / Spiritual Growth (REL012120)**

Distribuzione Messaggerie Libri – Emme Promozione

GEN - FEB - MAR 2021



LIBRI CORRELATI:

Gabriele Vecchione

**C'È UNA CREPA
IN OGNI COSA
ed è così che
entra la luce**



pp. 48 • 2020
€ 7,00
978-88-6929-519-5



Amador-Pedro
Barrajón, LC

**UN VANGELO
DI GRAZIA E
MISERICORDIA
Meditando con
san Luca**



pp. 192 • 2020
€ 14,00
978-88-6929-476-1





LA FAMIGLIA CON DISABILITÀ

SFIDA PER UNA COMUNITÀ INCLUSIVA

Come inserirsi nei processi in atto nella famiglia che accoglie un figlio con disabilità e se ne fa carico in tutto l'arco della vita, accompagnandola nelle varie fasi della vita del figlio? È una sfida per la comunità cristiana, perché queste coppie non solo aiutano a superare i pregiudizi ma sono «segno» di generatività.

Argomenti: handicap, disabilità, diversità, aiuto alla famiglia, famiglia

ISBN 978-88-6929-647-5

prezzo € 12,00

pagine 128 b/n

formato 14 x 20,50

rilegatura brossura

collana Comunicare l'assoluto

lettori adulti



VERONICA DONATELLO

Francescana alcantarina, abruzzese, è responsabile del Servizio Cei per la pastorale delle persone con disabilità. Figlia di genitori sordi, sin da piccola ha appreso la lingua dei segni (Lis). È la religiosa che per Vatican media e Tv2000 traduce nella Lingua dei segni le parole del Papa durante le celebrazioni, gli incontri pubblici e tutti i momenti di preghiera.

Classificazione Thema: **Affrontare la disabilità (VFJD)**

Classificazione BISAC: **RELIGION / Christian Living / Stewardship & Giving (REL063000)**

Distribuzione Messaggerie Libri – Emme Promozione

GEN - FEB - MAR 2021





LA FORMA DELLA FELICITÀ

UNA SPIRITUALITÀ PER IL MONDO CONTEMPORANEO

Partendo da un'idea diffusa di felicità psicologica, e descrivendola con competenza, il libro allarga sempre più l'orizzonte, fino a sovrapporre al livello semplicemente umano quello che si può evincere dalla lettura del vangelo e della tradizione cristiana più attendibile: dal progetto dell'uomo, potremmo dire, al progetto di Dio.

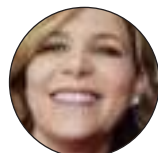
Argomenti: **vita cristiana, felicità, spiritualità, vita spirituale, psicologia**

ISBN	978-88-6929-636-9
prezzo	€ 9,00
pagine	80 b/n
formato	14 x 20,50
rilegatura	brossura
collana	Il respiro dell'anima
lettori	giovani, adulti



FABRIZIO CENTOFANTI

È laureato in lettere moderne. Sacerdote diocesano a Roma, opera al santuario della Madonna del Divino Amore nel campo della spiritualità e dello studio della Sacra Scrittura.



SABRINA TRANE

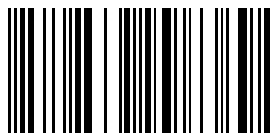
Psicologa e psicoterapeuta con specializzazione in psicoterapia cognitiva e master in psicologia vocazionale,.

Classificazione Thema: **Vita e pratica cristiana (QRMP)**

Classificazione BISAC: **RELIGION / Christian Living / Spiritual Growth (REL012120)**

Distribuzione Messaggerie Libri – Emme Promozione

GEN - FEB - MAR 2021



LIBRI CORRELATI:

Umberto Muratore
FELICITÀ
La via cristiana
per conquistarla
in pienezza

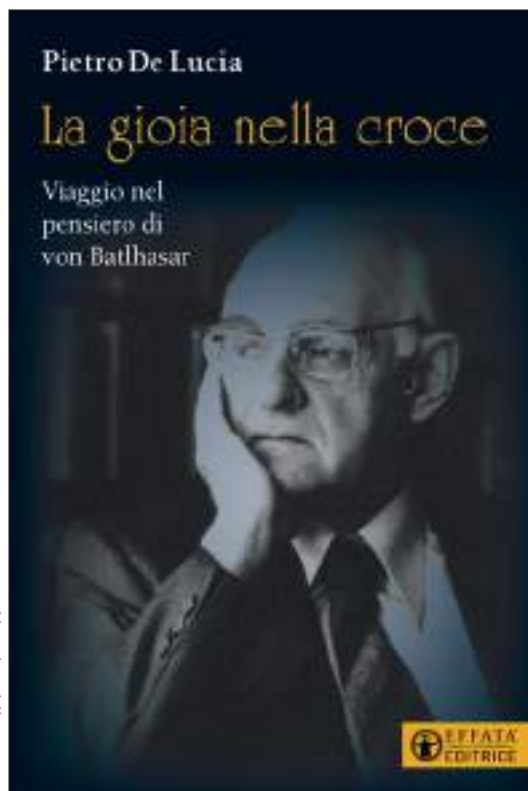
pp. 208 • 2017
€ 14,00
978-88-6929-171-5



Alberto D'Auria
**LA FELICITÀ È
PER TUTTI**
Terapia del
quotidiano per
vivere amare
e capirsi

pp. 240 • 2018
€ 15,00
978-88-6929-301-6



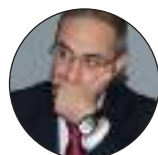


LA GIOIA NELLA CROCE

VIAGGIO NEL PENSIERO DI VON BALTHASAR

Cos'è la gioia evangelica? Su quali fondamenta si costruisce? In che modo può ritornare come patrimonio costante del popolo di Dio in cammino in mezzo al mondo? Ci aiutano il pensiero teologico di von Balthasar e l'esperienza mistica di A. von Speyr: la gioia come passaggio purificatore attraverso l'esperienza della croce, che è morte e vita.

Argomenti: Dio, teologia fondamentale, cristianesimo, gioia, von Balthasar, von Speyr



PIETRO DE LUCIA

È dottore in Teologia dogmatica e insegna Teologia trinitaria presso l'Istituto Superiore di Scienza Religiosa San Pietro (Caserta). Docente di religione nella diocesi di Acerra dove è anche co-direttore della Scuola di Formazione per Operatori Pastoral, nonché direttore dell'Ufficio ecumenico diocesano. È membro del Centro Studi Francescani per il Dialogo Interreligioso e le Culture di Maddaloni (Caserta). Collabora con alcune riviste di teologia come «Asprenas» e «Quaerite».

ISBN	978-88-6929-608-6
prezzo	€ 18,00
pagine	112 b/n
formato	14 x 20,50
rilegatura	brossura
collana	Il respiro dell'anima
lettori	adulti



Classificazione Thema: **Cristianesimo (QRM)**
 Classificazione BISAC: **RELIGION / Faith (REL077000)**
 Distribuzione Messaggerie Libri – Emme Promozione
GEN - FEB - MAR 2021

LIBRI CORRELATI:

Cesare Falletti
LA CUSTODIA DEL TEMPO
 Appunti di un monaco nei giorni che passano



pp. 96 • 2018
 € 12,00
 978-88-6929-277-4

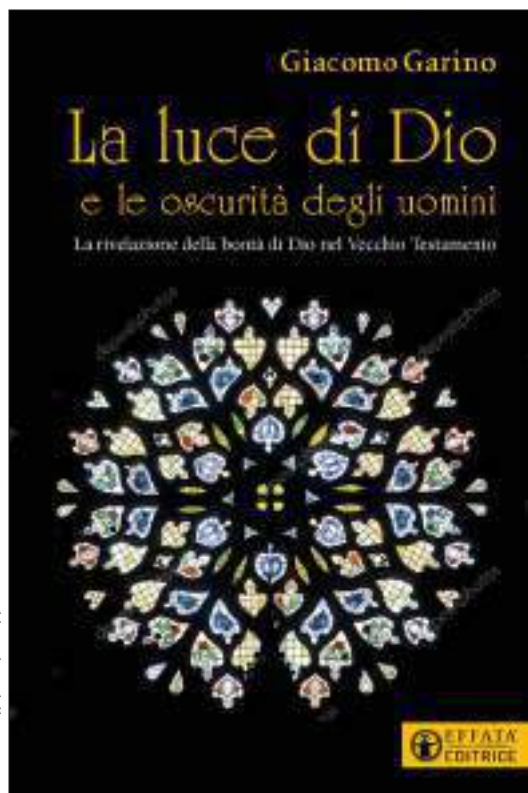


Marcello Paradiso
IL BLU E IL GIALLO
 Hans Urs von Balthasar e Adrienne von Speyr: un'avventura spirituale



pp. 224 • 2009
 € 14,50
 978-88-7402-511-4





LA LUCE DI DIO E LE OSCURITÀ DEGLI UOMINI

LA RIVELAZIONE DELLA BONTÀ DI DIO NEL VECCHIO TESTAMENTO

Di fronte alla situazione di crisi in cui siamo, è necessario riflettere, per capire come mai la fede che professiamo non abbia la forza di vincere il mondo. Viene il sospetto che la nostra fragilità dipenda da un fede non pura. Il libro invita a fare questa verifica, guardando principalmente alla rivelazione contenuta nell'Antico Testamento.

Argomenti: fede, spiritualità, croce, fragilità, crisi, limite, Antico Testamento



GIACOMO GARINO

Frate cappuccino della provincia del Piemonte, ha emesso la professione religiosa nel 1960 ed è stato ordinato sacerdote nel 1968. Ha conseguito la licenza in teologia, il diploma di sociologia e la laurea in filosofia. Ha insegnato materie religiose e materie letterarie nelle scuole pubbliche e tenuto per alcuni anni il corso di sociologia presso la scuola dei religiosi (FIST). È stato parroco per dieci anni nella parrocchia del Sacro Cuore di Gesù in Torino. Segue il cammino delle coppie di Incontro Matrimoniale.

Classificazione Thema: **Spiritualità ed esperienza religiosa (QRVK)**

Classificazione BISAC: **RELIGION / Spirituality (REL062000)**

Distribuzione Messaggerie Libri – Emme Promozione

GEN - FEB - MAR 2021



LIBRI CORRELATI:

Guido Marini

O TRINITÀ CHE ADORO!

Il mistero di Dio rivelato da Gesù



pp. 112 • 2020

€ 11,00

978-88-6929-572-0



Enrique Cambón

UN DIO ASSENTE CHE INQUIETA E PROVOCA

Perché sempre più persone non riescono a credere



pp. 400 • 2019

€ 20,00

978-88-6929-336-8





LA NOTTE DIMENTICATA

VEGLIARE CON GESÙ ARRESTATO

C'è stata nella storia una notte oscura, in cui si consumava il dramma di Gesù, arrestato di nascosto e condannato a morte. Ma anche luminosissima, perché in essa avvenne la salvezza dell'umanità. Entriamo in quelle ore cruciali per vegliare con Gesù, scoprire cosa accadde, contemplare la vita che si dona e riflettere su alcuni temi classici.

Argomenti: spiritualità, teologia, cristologia, Gesù, Vangelo, passione, nuovo testamento



DAVIDE PENNA

È professore di filosofia e storia al Liceo Classico e Linguistico G. Mazzini di Genova e dottore di ricerca in Filosofia. Ha studiato ontologia trinitaria presso l'Istituto Universitario Sophia. Collabora con riviste come Nipoti di Maritain e Città Nuova per la divulgazione di temi filosofici, teologici, storici, politici e culturali. È presidente dell'associazione culturale Arena Petri e vice-presidente del Movimento Politico per l'Unità - Liguria.

ISBN	978-88-6929-637-6
prezzo	€ 12,00
pagine	128 b/n
formato	14 x 20,50
rilegatura	brossura
collana	Il respiro dell'anima
lettori	giovani, adulti



Classificazione Thema: **Vita e pratica cristiana (QRMP)**

Classificazione BISAC: **RELIGION / Christian Living / Spiritual Growth (REL012120)**

Distribuzione Messaggerie Libri – Emme Promozione

GEN - FEB - MAR 2021

LIBRI CORRELATI:

Giuseppe Culicchia
**PADRE MIO,
PERCHÉ MI HAI
ABBANDONATO?**
La crocifissione



pp. 64 • 2017
€ 6,00
978-88-6929-256-9



Stella Morra
**CHE COSA È
L'UOMO PERCHÉ
TE NE RICORDI?**
Meditazioni
bibliche
sull'esperienza...



pp. 176 • 2017
€ 12,00
978-88-6929-293-4





MIO FRATELLO PIER GIORGIO. UNA VITA MAI SPENTA

Gli ultimi giorni di vita del beato torinese Pier Giorgio Frassati (1901-1925) narrati da chi li ha visti da vicino. Una malattia grave vissuta in casa ma nella solitudine e nell'incomprensione, senza che ciò frenasse lo spirito di donazione di se stesso agli altri, e preludio della sua straordinaria fama, svelata a partire del giorno del funerale.

Argomenti: Torino, Fuci, biografia, carità, Azione Cattolica, santità, santi, povertà, San Vincenzo, Pier Giorgio Frassati



LUCIANA FRASSATI

Luciana Frassati (Pollone 1902-2007), laureata in Legge presso l'Università di Torino nel 1923, nel 1925 sposa il diplomatico polacco Jan Gawronski, da cui avrà sette figli. Durante la Seconda guerra mondiale si prodiga in prima persona a favore della resistenza polacca. Poetessa e scrittrice, ha dedicato la maggior parte delle sue pubblicazioni alla luminosa figura del fratello Pier Giorgio.

ISBN	978-88-6929-648-2
prezzo	€ 13,00
pagine	160 • ill. b/n
formato	14 x 20,50
rilegatura	brossura
collana	Le bussole
lettori	giovani e adulti



Classificazione Thema: **Cattolicesimo Romano, Chiesa Cattolica Romana (QRMB1)**

Classificazione BISAC: **RELIGION / Christian Living / Spiritual Growth (REL012120)**

Distribuzione Messaggerie Libri – Emme Promozione

GEN - FEB - MAR 2021

LIBRI CORRELATI:

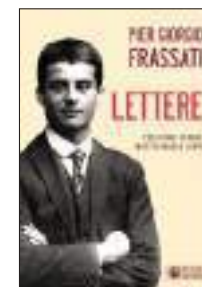
Luciana Frassati
**MIO FRATELLO
PIER GIORGIO.
LA CARITÀ**



pp. 304 • 2013
€ 14,00
978-88-7402-768-2



Pier Giorgio Frassati,
Luciana Frassati
LETTERE



pp. 368 • 2019
€ 16,00
978-88-6929-200-2





PROPOSTE IRRIVERENTI DELLA BIBBIA SULLA FAMIGLIA

Premessa di Gian Luca Carrega

La famiglia è una realtà essenziale per la società umana, ma è anche una realtà complessa. Una lettura non ideologica dei testi biblici si apre a prospettive che permettono di comprendere meglio il manifestarsi del progetto divino in situazioni che, pur formalmente in contrasto con le norme canoniche, si rivelano esperienze di grazia e di salvezza.

Argomenti: **Parola di Dio, commento al vangelo, Gesù, Bibbia, Vangelo, esegesi, famiglia**



PHILIPPE LEFEBVRE

Nato nel 1960, è entrato nell'Ordine Domenicano nel 1991 ed è stato ordinato sacerdote nel 1997. Già allievo della Scuola Normale Superiore, associato di lettere classiche, dottore in lettere, licenza in Teologia, è docente di Antico testamento presso l'Università di Friburgo dal 2005 e professore invitato alla Scuola Biblica di Gerusalemme.

ISBN	978-88-6929-642-0
prezzo	€ 16,00
pagine	224 b/n
formato	14 x 20,50
rilegatura	brossura
collana	La Parola in altre parole
lettori	adulti

Classificazione Thema: **Cristianesimo (QRM)**

Classificazione BISAC: **RELIGION / Biblical Studies / New Testament / Jesus, the Gospels & Acts (REL006710)**

Distribuzione Messaggerie Libri – Emme Promozione

GEN - FEB - MAR 2021



LIBRI CORRELATI:

Amy-Jill Levine

LE PARABOLE DI GESÙ

I racconti
enigmatici di un
rabbi controverso



pp. 384 • 2020

€ 18,00

978-88-6929-420-4





PROVVIDENZA E PREDESTINAZIONE

Perché, se Dio ama l'essere umano, permette il male? E se ama, perché mette alla prova? Dal momento che Dio sa tutto, che senso ha pregare? In che relazione si trovano l'onnipotenza di Dio e la nostra libertà? Cos'è la predestinazione? Sono domande importanti, che mettono in difficoltà anche persone inclini alla riflessione, e esigono una risposta.

Argomenti: divina provvidenza, fede, predestinazione



ZDZISŁAW JÓZEF KIJAS

Frate minore conventuale polacco, ha conseguito il dottorato in scienze religiose e in dogmatica all'Università Cattolica di Louvain-La-Neuve (Belgio). Ha ricoperto l'incarico di preside della Pontificia Facoltà Teologica San Bonaventura - Seraphicum (Roma). Attualmente lavora come relatore nella Congregazione delle Cause dei Santi. È autore di numerose pubblicazioni in diverse lingue.

ISBN	978-88-6929-643-7
prezzo	€ 15,00
pagine	224 b/n
formato	14 x 20,50
rilegatura	brossura
collana	Il respiro dell'anima
lettori	adulti



Classificazione Thema: **Cristianesimo (QRM)**

Classificazione BISAC: **RELIGION / Faith (REL077000)**

Distribuzione Messaggerie Libri – Emme Promozione

GEN - FEB - MAR 2021

LIBRI CORRELATI:

Zdzisław Józef Kijas

BREVIARIO DELL'ECOLOGISTA



pp. 256 • 2019
€ 14,00
978-88-6929-387-0



Zdzisław Józef Kijas

SAGGEZZA Otto vie per conquistarla



pp. 192 • 2016
€ 12,00
978-88-6929-168-5





RIATTIVARE IL GESÙ STORICO

Cosa ce ne facciamo del Gesù storico? Come un profeta ebreo vissuto duemila anni fa può ancora provocarci? Possiamo dialogare con lui di sesso, politica, razzismo e pluralismo religioso, aprirgli le porte delle nostre chiese e aule scolastiche, affrancandole dai tanti stereotipi che le popolano? Con interviste ai maggiori studiosi del Gesù storico.

Argomenti: Parola di Dio, commento al vangelo, Gesù, Bibbia, Vangelo, esegesi



FEDERICO ADINOLFI

Docente di Storia delle religioni presso l'ISSR «San Francesco» di Mantova. È autore di studi e ricerche su Giovanni Battista e il Gesù storico.



PIOTR ZYGULSKI

Laureato in Economia e commercio, in Filosofia ed etica delle relazioni e in Ontologia Trinitaria. Dirige «Nipoti di Maritain».

Classificazione Thema: **Cristianesimo (QRM)**

Classificazione BISAC: **RELIGION / Biblical Studies / New Testament / Jesus, the Gospels & Acts (REL006710)**

Distribuzione Messaggerie Libri – Emme Promozione

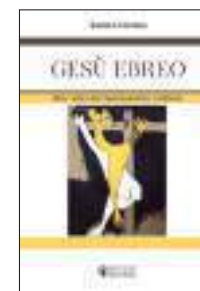
GEN - FEB - MAR 2021



LIBRI CORRELATI:

Raniero Fontana

GESÙ EBREO
Alle radici del
ripensamento
cristiano



pp. 96 • 2017
€ 9,00
978-88-6929-219-4



Carlo Ghidelli

**IL PADRE È PIÙ
GRANDE DI ME**
Riflessioni spirituali
sulla relazione di
Gesù con il Padre



pp. 96 • 2017
€ 9,00
978-88-6929-216-3





TRACCE DI EMPATIA

PER UN ORIENTAMENTO TRA CONSAPEVOLEZZA, GENTILEZZA E COMPASSIONE

Una riflessione sull'empatia alla luce delle scoperte delle neuroscienze, approfondendo in particolare nella seconda parte del testo le modalità attraverso cui l'empatia trova possibilità di espressione ovvero la gentilezza, la gratitudine, la compassione e l'acquisizione di consapevolezza attraverso la dimensione della riflessività.

Argomenti: fenomenologia, empatia, etica, neuroscienze, compassione, consapevolezza, gentilezza



GIULIANA MASERA

Giuliana Masera (Fiorenzuola d'Arda 1964), infermiera e filosofa perfezionata in Bioetica, insegna presso l'Università di Parma. I temi di ricerca sviluppati in questi anni riguardano la relazione fra Infermieristica e Antropologia culturale e lo studio della Cura interpretata secondo un approccio fenomenologico.

ISBN	978-88-6929-646-8
prezzo	€ 10,00
pagine	80 b/n
formato	14 x 20,50
rilegatura	brossura
collana	Vivere in pienezza
lettori	adulti



Classificazione Thema: **Etica e filosofia morale (QDTQ)**

Classificazione BISAC: **SCIENCE / Life Sciences / Neuroscience (SCI089000)**

Distribuzione Messaggerie Libri – Emme Promozione

GEN - FEB - MAR 2021

LIBRI CORRELATI:

Giuliana Masera
**PAROLE E GESTI
DI CURA**
Un approccio
fenomenologico



pp. 160 • 2017
€ 13,00
978-88-6929-233-0



Alberto D'Auria
**COMUNICARE
È UN'ARTE**
Come trovare
la strada giusta
nel labirinto dei
rapporti umani.



pp. 160 • 2020
€ 15,00
978-88-6929-481-5





IL MANUALE DEFINITIVO PER LA FELICITÀ DI COPPIA

**RIPROPOSTA PER
SAN VALENTINO**

Il primo libro del progetto Briicks, che intende aiutare le persone a costruire relazioni di coppia solide e ad essere consapevoli delle proprie possibilità e dell'unicità della coppia. Il progetto propone prodotti per regalare alle coppie un'esperienza straordinaria per il loro matrimonio e per la vita quotidiana.

Argomenti: matrimonio, coppia, amore, amore, matrimonio, nozze, preparazione al matrimonio, amore coniugale

ISBN	978-88-6929-435-8
prezzo	€ 15,00
pagine	144 b/n
formato	14 x 20,50
rilegatura	brossura
collana	Le chiavi della famiglia
lettori	giovani e adulti



MARIA CESARO

Grafica e illustratrice, moglie e mamma. Su proposta di Marco, nel 2017, decide di mettere il suo vissuto a servizio di Briicks, un «laboratorio di felicità per coppie».



MARCO MATTIO

Informatico, digital designer. Sposo di Chiara, papà di Andrea, è da sempre interessato al tema della crescita personale.

Classificazione Thema: **Incontri, relazioni, convivenza e matrimonio: consigli (VFVG)**
Classificazione BISAC: **FAMILY & RELATIONSHIPS / Marriage & Long-Term Relationships (FAM030000)**

Distribuzione Messaggerie Libri – Emme Promozione
GEN - FEB - MAR 2021



Motivi d'acquisto: SAN VALENTINO





Nota breve

Testimonianze sull'avventura della fede in 50 anni di Opus Dei nella terra del Sol Levante.

SPIRITUALITÀ

I ciliegi in fiore

Racconti e ricordi sull'espansione dell'Opus Dei in Giappone

Autore: José Miguel Cejas

Contenuto

Questo libro raccoglie una serie di indimenticabili testimonianze di alcuni membri dell'Opus Dei in occasione del cinquantesimo anniversario dell'arrivo della Prelatura in Giappone: era il 1958 quando monsignor Taguchi, vescovo di Osaka, chiese a Josemaría Escrivá di aprire un Centro dell'Opera nella sua diocesi. Fra le testimonianze raccolte, un bonzo buddista rievoca il terremoto che ha colpito il Giappone; Etsuro Sotoo, scultore della Sagrada Família di Barcellona, racconta la storia della sua conversione; un noto poeta *haiku* parla della cultura giapponese. Giornalisti, musicisti, atleti, educatori, persone dai profili più diversi – cristiani e non cristiani – offrono una visione affascinante del Giappone, dell'avventura della fede, degli inizi del cristianesimo e dello sviluppo dell'Opus Dei nella Terra del Sol Levante.

Autore

José Miguel Cejas Arroyo (1952-2016), laureato in scienze dell'informazione, è stato professore e scrittore. È stato autore di numerose biografie.

Collana	Spirituale 134
Pagine	304
Formato	15x21 cm
Copertina	Brossura
ISBN	978-88-6409-867-8
Prezzo	€ 24
Uscita	gennaio 2021



Fede & Cultura

Via Marconi 60a, 37122 Verona, TEL. 045941851

www.fedecultura.com

email ordini@fedecultura.com



Nota breve

Gli immortali racconti di Don Camillo vengono in nostro soccorso chiamandoci alla buona battaglia, per conservare la fede e salvare l'anima.

RACCONTI

GUARESCHI ALLA GRANDE GUERRA

8 racconti di Don Camillo commentati a due voci

Autore: Giovannino Guareschi e Marino Neri

Contenuto

Giovannino Guareschi, che ha vissuto dolorosamente sulla propria pelle la Seconda Guerra Mondiale e la prigionia in un lager tedesco, la Grande Guerra del '15-18 l'ha solo sentita raccontare, da bambino e da ragazzo, fino a che le illustrazioni della "Domenica del Corriere" non gli sono entrate nel sangue e nel cuore. La vera Grande Guerra in cui Guareschi ha militato è quella spirituale, per conservare la fede e salvare l'anima: alla stessa guerra siamo chiamati anche noi. Questo libro nasce da sette stagioni di programma radiofonico di un'emittente della Bassa Lombarda: nell'affrontare un po' di storia e le attuali tristi cronache, Guareschi è venuto in soccorso con i suoi racconti che riposizionano la coscienza sulla linea giusta, con poche pennellate, facendo muovere i personaggi del Mondo Piccolo, dove Giovannino riesce a essere più profondo, più utile e soprattutto più leggibile di tanti teologi.

Autori

Giovannino Guareschi (1908-1968), giornalista, scrittore, umorista, fondò, insieme a Giovanni Mosca e Giacì Mondaini, il celebre settimanale umoristico "Candido". Il suo nome è legato alla notissima serie di opere incentrate sui personaggi di Don Camillo e Peppone.

Don Marino Neri è sacerdote della diocesi di Pavia. È segretario del Sodalizio Amicizia Sacerdotale *Summorum Pontificum*. Nel 2018 ha celebrato a Roncole Verdi la Santa Messa di suffragio nel 50° dalla morte di Giovannino Guareschi. Con Fede & Cultura ha pubblicato *Salirò all'altare di Dio* (2015).

Collana	Narrativa 57
Pagine	144
Formato	13x19 cm
Copertina	Brossura
ISBN	978-88-6409-863-0
Prezzo	€ 16
Uscita	gennaio 2021



Fede & Cultura
Via Marconi 60a, 37122 Verona, TEL. 045941851
www.fedecultura.com
email ordini@fedecultura.com



Nota breve

Non rifuggire la sofferenza come follia ma abbracciarla come via preferenziale per il cielo: questo è l'insegnamento della Passione di Gesù Cristo.

SPIRITUALITÀ

La divinizzazione della sofferenza

Patire con Cristo per risorgere con Lui

Autore: Adolphe Tanqueray

Contenuto

Soffrire non piace a nessuno e il dolore è umanamente incomprensibile e inaccettabile. Tuttavia Cristo si è fatto carico di questo mistero nella maniera più drammatica: ha accettato la Passione ed è morto per amore. La sua passione, morte e resurrezione è lo spartiacque che divide il non-senso da una sofferenza che può acquistare significato se unita a quella di Gesù. Anche noi siamo invitati a prendere parte alle sofferenze di Cristo, accettando la croce, le umiliazioni e le persecuzioni, fatti non casuali ma provvidenziali perché permessi da Dio per la nostra e altrui salvezza. Guardare a Gesù e imitarne l'umanità è la sola via tracciata davanti a noi per unirci anche alla sua gloria.

Autore

Adolphe-Alfred Tanqueray (1854-1932), sacerdote e teologo, insegnò teologia e morale a Rodez, Baltimora e a Parigi nella Compagnia dei sacerdoti di San Sulpizio. L'impegno formativo a contatto con tanti candidati al ministero sacerdotale stimolò in lui l'approfondimento per le tematiche

Collana	Spirituale 135
Pagine	176
Formato	15x21 cm
Copertina	Brossura
ISBN	978-88-6409-873-9
Prezzo	€ 18
Uscita	gennaio 2021



Fede & Cultura
Via Marconi 60a, 37122 Verona, TEL. 045941851
www.fedecultura.com
email ordini@fedecultura.com



Nota breve

È stata la Fede a plasmare l'Europa e a fornire le ragioni del suo sviluppo e del suo successo: per questo è impossibile negare le radici cristiane del Vecchio Continente.

STORIA

L'Europa e la fede

Storia di un connubio inscindibile

Autore: Hilaire Belloc

Contenuto

Le radici dell'Europa sono cristiane, e non può essere altrimenti: a partire dalla conversione dell'Impero Romano al cristianesimo, la fede ha rappresentato per il Vecchio Continente la salvezza e la ragione della sua crescita, influenzando e inglobando anche gli altri popoli a Nord del Mediterraneo. In questo saggio lo storico e polemista Belloc ribadisce la sua convinzione che ogni tentativo di spiegare gli accadimenti storici del continente europeo indipendentemente dalla prospettiva cattolica sia inutile. Lo smarrimento della comune fede cattolica, coincidente con la Riforma protestante, ha frantumato anche l'identità e l'unione politica dell'Europa, consegnandola ai nazionalismi. Solo così si spiegano il razionalismo del XVIII secolo, il materialismo del XIX e le guerre del XX: l'unica terapia che Belloc ritiene efficace per l'Europa è il ritorno alla fede che, attraverso la Chiesa cattolica, l'ha storicamente plasmata.

Autore

Hilaire Belloc (1870-1953), grande storico e saggista cattolico del primo Novecento, nacque da padre francese e madre inglese. Amico di G.K. Chesterton, con il quale diede vita a un fraterno sodalizio, fu polemista molto attivo nel dibattito politico e scrittore straordinariamente prolifico nei generi più diversi: dalla narrativa per ragazzi alla poesia, dai racconti di viaggio alla tecnica militare e ai romanzi polizieschi, dai saggi di politica alle biografie storiche. Fede & Cultura ha pubblicato: *Gli ebrei*, *Elisabetta regina delle circostanze*, *La Rivoluzione francese*, *Napoleone*, *Giovanna d'Arco*, *Cromwell il dittatore*, *Il cardinale Richelieu*, *Le grandi eresie* e *La crisi della civiltà*.

Collana	Storica 69
Pagine	224
Formato	15x21 cm
Copertina	Brossura
ISBN	978-88-6409-869-2
Prezzo	€ 20
Uscita	gennaio 2021



Fede & Cultura
Via Marconi 60a, 37122 Verona, TEL. 045941851
www.fedecultura.com
email ordini@fedecultura.com



Nota breve

Un ragionamento sul destino e l'amore attraverso la drammatica vicenda di due giovani innamorati di due diverse classi sociali.

ROMANZO

PERCHÉ NON SANNO QUELLO CHE FANNO

Romanzo

Autore: Maxence Van der Meersch

Contenuto

A Mont-Noir, nella campagna delle Fiandre, si realizza la vicenda drammatica di due giovani innamorati, il ricco borghese Blaise Rameau e l'umile e tubercolotica operaia Agnès. Il romanzo è la confessione di Rameau che racconta il suo declino fisico e morale dovuto alle sofferenze che la scelta coraggiosa di sposare una donna di umili origini gli ha causato: privazioni, fatica, la fine dei suoi sogni, l'amore che si spegne, la malattia della moglie. Scritto da Van Der Meersch prima della sua conversione e basato su elementi autobiografici, *Perché non sanno quello che fanno* è una dolorosa riflessione sull'ipocrisia del mondo moderno, sul destino che gioca con gli esseri umani e sull'amore come opportunità di apertura all'altro: quando si è troppo incentrati su se stessi e la carità diventa vanità, l'amore si consuma.

Autrice

Maxence Van Der Meersch (1907-1951) è stato uno scrittore francese di origine fiamminga la cui opera è caratterizzata dalla denuncia sociale e dallo spaccato realistico della miseria proletaria, declinati però secondo una spiritualità cristiana. Convertito al cattolicesimo nel 1936, scrisse anche biografie sul Curato d'Ars

Collana	Narrativa 58
Pagine	208
Formato	13x19 cm
Copertina	Brossura
ISBN	978-88-6409-871-5
Prezzo	€ 18
Uscita	gennaio 2021



Fede & Cultura

Via Marconi 60a, 37122 Verona, TEL. 045941851

www.fedecultura.com

email ordini@fedecultura.com



Nota breve

Il libro delle rivelazioni della suora che destinataria di messaggi celesti per la devozione al Volto Santo in spirito di riparazione per le continue offese fatte a Dio.

SPIRITUALITÀ

Voglio contemplare il tuo volto

La devozione che ha per fine il paradiso

Autore: Suor Maria di San Pietro

Contenuto

C'è un curioso contrasto tra la Francia dell'Ottocento impregnata di spirito laicista e la quantità di "irruzioni" soprannaturali che in parallelo hanno disseminato il Paese di santità e richiamato alla fede. Proprio nella prima metà del secolo si svolge la breve ma straordinaria vicenda terrena di Suor Maria di San Pietro (1816-1848), destinataria di messaggi celesti e ispirata a promuovere la devozione alla Santa Infanzia e al Volto Santo in spirito di riparazione delle continue offese fatte a Dio. L'opera scaturita dalla sua esperienza mistica ha tra i suoi protagonisti il venerabile Léon Dupont, noto come "il sant'uomo di Tours", ma soprattutto, alcuni decenni dopo, fece nascere un diffuso movimento spirituale che avrà grande influenza sulla famiglia Martin e sulla loro figlia più nota: Santa Teresa di Gesù Bambino e del Volto Santo, la piccola carmelitana di Lisieux.

Collana	Spirituale 136
Pagine	416
Formato	15x21 cm
Copertina	Brossura
ISBN	978-88-6409-875-3
Prezzo	€ 19
Uscita	gennaio 2021



Fede & Cultura
Via Marconi 60a, 37122 Verona, TEL. 045941851
www.fedecultura.com
email ordini@fedecultura.com



Nota breve

La resistenza di un coraggioso sacerdote emarginato a un complotto ordito da sette cardinali per la protestantizzazione della Chiesa.

ROMANZO

GOLPE IN VATICANO

Romanzo

Autore: Sabino Decorato

Contenuto

Don Michele, un sacerdote emarginato a causa di una rivoluzione ecclesiale che incalza da anni, accetta con sofferenza di vivere nel nascondimento la sua vocazione sino a quando, dopo un vero e proprio "golpe in Vaticano" messo in atto da sette cardinali modernisti che intendono protestantizzare la Chiesa – entra a far parte della compagnia Beckett, un aggregato di religiosi, religiose e laici fedeli alla Tradizione e diretto dal determinato vescovo Toth. Grazie all'appoggio del misterioso Nemo, un infiltrato molto vicino al papa ormai ostaggio dei sette cardinali, un commando della compagnia riuscirà a rispondere all'appello segreto del Santo Padre, liberandolo in modo rocambolesco. Che cosa accadrà dopo la liberazione del pontefice?

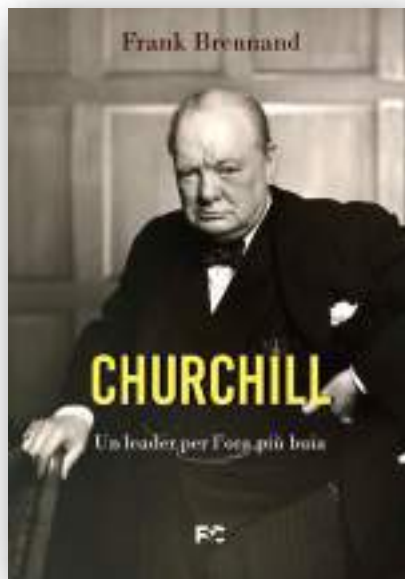
Autrice

Sabino Decorato (Novara, 1976), dopo gli studi di ragioneria entra nel seminario Vescovile di Novara dove consegue il baccellierato in teologia. Ordinato sacerdote nel 2004, è stato viceparroco presso le parrocchie di Varallo Pombia e Pombia fino al 2013. Attualmente è parroco di cinque parrocchie (Veruno, Revislate, Comignago, Agrate e Conturbia). Con Fede & Cultura ha pubblicato *Chiesa in libera uscita* (2019).

Collana	Narrativa 59
Pagine	208
Formato	13x19 cm
Copertina	Brossura
ISBN	978-88-6409-877-7
Prezzo	€ 16
Uscita	gennaio 2021



Fede & Cultura
Via Marconi 60a, 37122 Verona, TEL. 045941851
www.fedecultura.com
email ordini@fedecultura.com



Nota breve

Un ritratto del primo ministro inglese che si oppose a Hitler e salvò l'Europa dal nazismo.

STORIA

Churchill

Un leader per l'ora più buia

Autore: Frank Brennand

Contenuto

Ufficiale durante il regno della regina Vittoria, protagonista delle guerre coloniali in Africa, Primo Ammiraglio della marina nella Grande Guerra, parlamentare e leader del Partito Conservatore inglese, primo ministro per due volte, premio Nobel per la letteratura: Winston Churchill è uno dei protagonisti assoluti del XX secolo. Nel momento più duro della Seconda Guerra Mondiale, seppe trovare il coraggio di rompere ogni trattativa con la Germania nazista e di presentarsi davanti al popolo britannico per convincerlo della necessità di resistere combattendo. La sua memoria rimane oggetto di elogi e critiche, come prova il recente dibattito intorno alla richiesta di abbattimento delle sue statue da parte della *cancel culture* per via delle sue posizioni imperialiste: questo libro di Frank Brennand ripercorre le tappe e le decisioni della vita di questo grande statista attraverso le sue frasi celebri e folgoranti.

Collana	Storica 68
Pagine	256
Formato	15x21 cm
Copertina	Brossura
ISBN	978-88-6409-865-4
Prezzo	€ 20
Uscita	gennaio 2021



Fede & Cultura

Via Marconi 60a, 37122 Verona, TEL. 045941851

www.fedecultura.com

email ordini@fedecultura.com



Nota breve

I primi studi scientifici (astronomici, meteorologici e matematici) che avvalorano le rivelazioni ricevute da Maria Valtorta.

STORIA

Indagini scientifiche sugli scritti di Maria Valtorta

Ragione e scienza a supporto della fede

Autore: Emilio Matricciani e Liberato De Caro

Contenuto

È possibile conoscere Dio non solo con la fede ma anche con la ragione, e la scienza può confermare quello che è rivelato dalla religione. La prova è questo volume contenente i primi tre articoli scientifici riguardanti i sorprendenti e inattesi risultati emersi da un'analisi scientifica degli scritti di Maria Valtorta, a partire da *L'Evangelo come mi è stato rivelato* (EMV). Il primo studio riguarda le osservazioni astronomiche e meteorologiche ampiamente contenute nell'EMV; il secondo riguarda l'analisi matematica di tutti i suoi scritti mistici e della sua Autobiografia; il terzo approfondisce l'analisi dei discorsi di Gesù contenuti nell'EMV, studiandone ambientazione, argomenti, durata e la matematica del linguaggio profondo, le cui proprietà non sono controllabili dalla scrittrice. Qualunque sia l'argomento dei suoi scritti, i risultati sono tali da far ritenere Maria Valtorta una grande scrittrice o, come lei stessa afferma, un'attenta "testimone oculare" di ciò che riporta.

Autore

Emilio Matricciani è professore di Telecomunicazioni al Politecnico di Milano, dove oggi insegna Sistemi radio satellitari e terrestri. Dagli anni Ottanta svolge ricerche nell'ambito delle comunicazioni via satellite, sulle quali ha pubblicato numerosi articoli nella letteratura internazionale. Oltre alle attività istituzionali di insegnamento e ricerca, da molti anni tiene corsi di scrittura tecnico-scientifica ai dottorandi in alcune sedi universitarie. Negli ultimi anni si è occupato del Velo di Manoppello, dell'analisi scientifica degli scritti di Maria Valtorta, studiando le sue osservazioni meteorologiche e la matematica dei testi, applicandovi le conoscenze mutate dai suoi studi condotti sulla Letteratura italiana e sull'origine dei testi greci del Nuovo Testamento.

Liberato De Caro, fisico e ricercatore del Consiglio Nazionale delle Ricerche, è autore di numerosi lavori scientifici sulle tecniche di indagine della materia alla scala atomica. È autore anche di diversi studi, pubblicati su riviste internazionali, e di alcuni saggi, riguardanti: scritti dei mistici; cronologia della vita di Gesù; il Velo di Manoppello; la Sindone di Torino; l'origine dei Vangeli. È sposato, padre di due figlie, diacono permanente incardinato nella Diocesi di Bari-Bitonto.

Collana	Valtortiana 1
Pagine	160
Formato	15x21 cm
Copertina	Brossura
ISBN	978-88-6409-879-1
Prezzo	€ 17
Uscita	gennaio 2021



Fede & Cultura

Via Marconi 60a, 37122 Verona, TEL. 045941851

www.fedecultura.com

email ordini@fedecultura.com



Nota breve

Una visione chiara e unitaria degli ambiti del pensiero secondo la bimillenaria tradizione cristiana, che ha fatto propria la tradizione del mondo classico.

FILOSOFIA

La Filosofia cristiana

Uno sguardo unitario sugli ambiti del pensiero

Autore: Stefano Fontana

Contenuto

Nella Babele delle storie della filosofia, delle correnti di pensiero, delle ideologie e delle verità di ognuno, questo libro offre una visione semplice, alla portata di tutti, organica e unitaria del pensiero. Come si può pensare e come non si deve, per non naufragare nel mare delle opinioni. Dopo il successo di *Filosofia per tutti* Stefano Fontana ci offre una chiave di comprensione dei diversi ambiti del pensiero così come sono stati elaborati dalla bimillenaria tradizione cristiana che ha fatto propria – soprattutto con Tommaso d'Aquino – la grande tradizione del mondo classico.

Autore

Stefano Fontana, saggista e pubblicista, è direttore dell'Osservatorio internazionale Cardinale Van Thuân sulla Dottrina sociale della Chiesa e del "Bollettino di Dottrina sociale della Chiesa". Ha collaborato e collabora a varie riviste italiane e internazionali, tra cui "Communio", "Fides Catholica" e "Il Timone", ed è editorialista de "La Nuova Bussola Quotidiana". Ha scritto e curato molti libri di filosofia, filosofia della politica e divulgazione filosofica. Con Fede & Cultura ha pubblicato *Filosofia per tutti* (2016), *La nuova Chiesa di Karl Rahner* (2017) e *Chiesa gnostica e secolarizzazione* (2018), *La sapienza dei medievali* (2018) ed *Esortazioni o rivoluzione?* (2019) e *La Sapienza dei Greci* (2020).

Collana	Filosofica 32
Pagine	320
Formato	15x21 cm
Copertina	Brossura
ISBN	978-88-6409-885-2
Prezzo	€ 24
Uscita	gennaio 2021



9 788864 098852

Fede & Cultura

Via Marconi 60a, 37122 Verona, TEL. 045941851

www.fedecultura.com

email ordini@fedecultura.com



Nota breve

Solo accantonando il personalismo e tornando alla dignità della persona sarà possibile rivitalizzare categorie come la morale, la politica e il diritto in senso pienamente cristiano.

DOTTRINA SOCIALE DELLA CHIESA

Personalismi o dignità della persona?

Antidoti alle deviazioni ideologiche del mondo cattolico

**Autore: Andrés J. Bonello, Danilo Castellano, Samuele Cecotti,
Rudi Di Marco, Stefano Fontana, Arturo A. Ruiz Freites, Giovanni Turco**

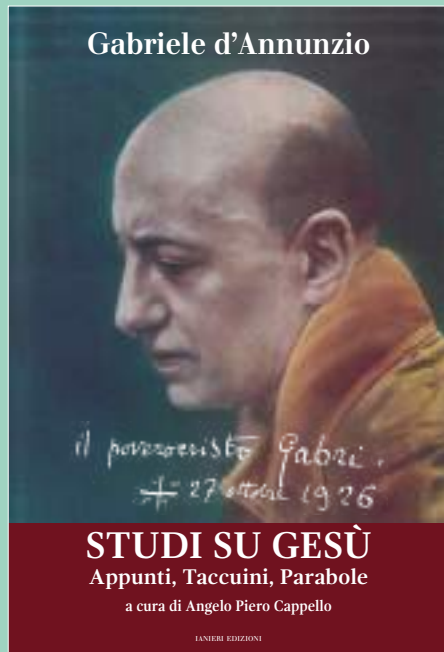
Contenuto

Il modo migliore per distruggere la persona è considerarla un assoluto. Il personalismo, anche cristiano, è finito in questo tranello. Ne è nata la persona autonoma e sovrana che si autodetermina senza nessun altro obbligo che verso "il proprio io e le sue voglie", ne è nata una libertà senza criteri, un vitalismo senza ragioni. Oggi si parla di Dio parlando dell'uomo, si sostiene che non bisogna più dire "Dio" ma si deve dire "uomo". I personalismi hanno chiuso Dio nell'uomo, hanno divinizzato l'uomo... ma l'uomo non è Dio e senza Dio non riesce a essere nemmeno uomo. La morale, la politica e il diritto hanno perso il loro respiro. Bisogna tornare alla persona e liberarci dai personalismi.

Collana	Atti 13
Pagine	224
Formato	15x21 cm
Copertina	Brossura
ISBN	978-88-6409-887-6
Prezzo	€ 24
Uscita	gennaio 2021



Fede & Cultura
Via Marconi 60a, 37122 Verona, TEL. 045941851
www.fedecultura.com
email ordini@fedecultura.com



Collana: Saggi e carteggi dannunziani

Pagg.: 160

Formato: 14×21 cm

Anno: 2020

Prezzo: € 16,00

ISBN: 979-12-80022-36-3



SAGGISTICA

AUTORE: **GABRIELE D'ANNUNZIO**

CURATORE: **ANGELO PIERO CAPPELLO**

TITOLO: **STUDI SU GESÙ**
Appunti, Taccuini, Parabole

Gabriele d'Annunzio è conosciuto, dai più, per i suoi eccessi e per gli aneddoti che lo rendono piuttosto “leggenda” per una vita *immaginifica* che non “autore” di grande letteratura. Le pagine che seguono, invece, rintracciano una profonda vena di autentica genialità, di interprete serio e rigoroso dello scrivere e di cosa scrivere. L'idea che la vita di Cristo fosse colma di elementi d'arte da studiare e sviluppare in un lungo racconto accompagnò lo scrittore lungo il corso della sua lunga esistenza: sull'argomento prese appunti, scrisse taccuini, pubblicò articoli, inventò racconti ma non giunse mai a raccogliere tutto questo materiale in un unico 'libro su Gesù'. La presente antologia li raccoglie tutti e li distribuisce secondo una linea di ricerca che avrebbe potuto approdare al romanzo che d'Annunzio immaginò di poter scrivere fino alla fine e che la morte gli impedì di realizzare.

Curatore

Angelo Piero Cappelletto è dirigente pubblico, attualmente Direttore del Centro per il libro e la lettura del Mibact. Appassionato studioso di letteratura italiana, ha pubblicato studi e saggi su Dante, Manzoni, Pirandello, Capuana, Svevo, Morselli, Jahier. Su d'Annunzio ha scritto: *Come leggere Il fuoco* (Milano, Mursia, 1997), *Le faville dell'arte, il maglio dell'artiere. Preliminari di studio su Gabriele d'Annunzio* (Roma, Ulisse, 2004). Ha curato le seguenti edizioni di opere di Gabriele d'Annunzio: *Il fastello della mirra* (Firenze, Vallecchi, 2004; Roma, Bibliotheka 2019), *Le faville del maglio*, note di commento nei Meridiani (Milano, Mondadori, 2005), *Io sono Gabriele. D'Annunzio in 150 aforismi* (Lanciano, Carabba, 2013), *Il secondo amante di Lucrezia Buti* (Prato, Piano B, 2013).



Ufficio stampa: ufficiostampa@ianieriedizioni.it - cell. 333.4239737 - www.ianieriedizioni.it



Il Cerchio



ILDEGARDA DI BINGEN

**SPIEGAZIONE DEL SIMBOLO
DI SANT'ATANASIO**

(EXPLANATIO SYMBOLI S. ATHANASII).

TRADUZIONE E COMMENTO
A CURA DI MARCO LO TUFO



Marco Lo Tufo (a c.)

Ildegarda di Bingen:

Spiegazione del Simbolo di Sant'Atanasio

ISBN: 9788884745859. Prezzo: € 18,00, BROSSURA.

Pag. 88 b/n. Formato: 17 x 24. Collana: Gli Archi.



L'AUTRICE

Ildegarda di Bingen (1098-1179) è diventata ormai una delle figure più studiate negli ultimi anni a livello internazionale. **Nel 2012 Papa Benedetto XVI la proclama Dottore della Chiesa** diventando, con questa nomina, il quarto dottore della Chiesa donna dopo santa Teresa d'Avila, santa Caterina da Siena e santa Teresina di Lisieux.

IL LIBRO

La presente opera nasce dalla trascrizione, traduzione e commento di una lettera che nel 1170 Ildegarda ricevette dal suo amico, segretario e confidente Volmar. L'uomo esprime a nome dell'intera comunità di monache l'ansia di perdere Ildegarda, avendo quest'ultima compiuto settant'anni. Ildegarda risponde attraverso il commento al "Simbolo di Atanasio", un testo che offre **una spiegazione esemplare della fede cattolica, della relazione tra umano e divino e dell'importanza della Trinità.**

PAROLE CHIAVE: Medioevo, Teologia medievale, Trinità cristiana.

Gennaio-Marzo 2021



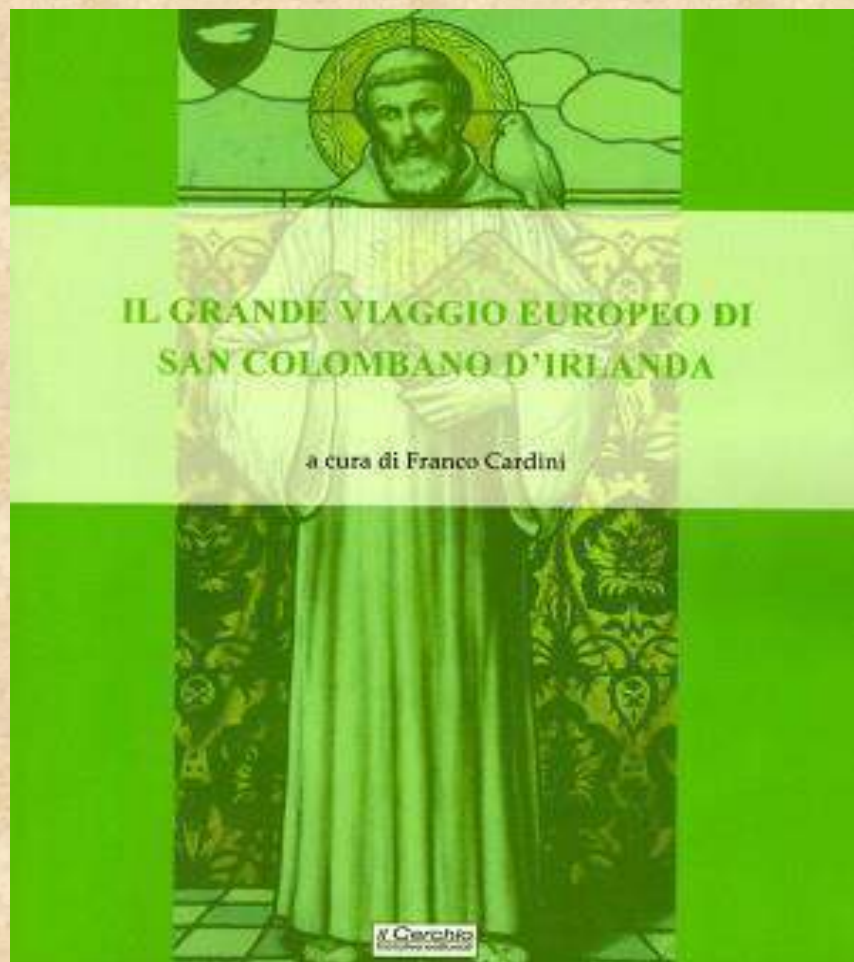
Il Cerchio

Franco Cardini (a.c.)

Il grande viaggio europeo di San Colombano d'Irlanda.

ISBN: 9788884745781. Prezzo € 25,00. BROSSURA.

Pagine 176 a colori. Formato: 21 x 24. Fuori Collana.



IL CURATORE

Franco Cardini, fiorentino, è Professore Emerito di Storia Medievale presso l'Istituto di Scienze Umane e Sociali - Scuola Normale Superiore. E' ritenuto fra i maggiori medievisti viventi. Studioso di pellegrinaggi, dialogo interculturale, rapporti tra Europa cristiana e mondo musulmano, di crociate e scambi culturali fra le due aree. Per Il Cerchio ha editato numerosi saggi storici ed una pièce teatrale sul Sacro Graal.

IL LIBRO

Il largo pubblico italiano ha conosciuto nel 2017 la **Mostra dedicata a San Colombano d'Irlanda** che, inaugurata nella Lombardia colombaniana, è stata visitata da un largo pubblico di studiosi ed interessati. Grazie ad **illustrazioni a colori magnifiche e a testi chiari e di grande fascino**, questo Volume illustrato accompagna il lettore italiano a riscoprire quanto la nostra cultura italiana debba al monachesimo irlandese dei primi secoli dopo la caduta dell'Impero Romano.

PAROLE CHIAVE: Irlanda, Monachesimo, Spiritualità Cristiana, Lombardia, Bobbio.

Gennaio-Marzo 2021



Il Cerchio

Abdul-Hussein Zarrinkoob

L'Alba dell'Islam

ISBN: 9788884745835. Prezzo € 28,00. BROSSURA.

Pagine 160. Formato 17 x 24. Collana: Orientalia.



L'ALBA DELL'ISLAM



Il Cerchio
Pubblicazioni

L'AUTORE

Abdul-Hussein Zarrinkoob nacque nel 1923 a Boroujerd, in Iran. Docente, storico, ricercatore ed eminente studioso di letteratura persiana, PhD della Facoltà di Teologia dell'Università di Teheran e successivamente in India, in Pakistan, e presso le Università di Oxford e Princeton. Esperto di letteratura persiana, si occupò anche di letteratura araba, inglese e francese. Autore di decine di saggi, tradotti in diverse lingue. Trascorse gli ultimi anni della propria vita approfondendo e insegnando 'Irfàn (mistica islamica), religioni e storia. È deceduto il 15 settembre 1999.

IL LIBRO

Benché l'Islam sia la seconda religione al mondo per numero di praticanti (dopo il Cristianesimo), in Europa la sua storia è ancora conosciuta poco e male, originando fraintendimenti e pulsioni allo "scontro di civiltà". Questo saggio, scritto dall'autore in memoria di un defunto fratello scomparso in giovane età, racconta in maniera chiara e semplice la storia dei primi decenni dell'Islam, dalla nascita del profeta Mohammad alla crisi della dinastia araba degli Omayyadi (570 d.C. - 750 d.C.). Due secoli cruciali non solo per la storia del Medio Oriente, ma dell'Europa mediterranea e dell'Asia intera.

PAROLE CHIAVE: Maometto, Persia, Spiritualità Islamica, Espansione Islamica.

Gennaio-Marzo 2021



GENERE Saggistica religiosa
FORMATO 14 x 21 cm, broccura
PAGINE 240
USCITA febbraio 2021
PREZZO 19,00 euro
ISBN 9788867371273



LA FONTANA
DI SILOE

Uno studio approfondito e rigoroso su uno dei testi più affascinanti e misteriosi della tradizione cristiana: l'Apocalisse, attribuita all'apostolo Giovanni.

Giacobbe Elia
L'Apocalisse
Rivelazione del senso della storia
Testo e commento
Prefazione di Diego Fusaro

Composta sul limitare del I secolo d.C., *L'Apocalisse* è senza dubbio uno scritto di straordinaria suggestione che si è imposto per la sua seducente e raggianti bellezza, accesa da immagini potenti e fantasmagoriche e da simboli e segni che si snodano sinuosi lungo il libro.

In greco, la parola *Apocalisse* indica l'«azione di togliere il velo che nasconde» il mistero della storia, rendendolo impenetrabile agli occhi dell'uomo. Padre Giacobbe Elia ha stilato un commento erudito e puntuale, frutto di una grande conoscenza del testo giovanneo e delle Sacre Scritture, provando a sollevare quel velo che ancora non ci permette di avere accesso alla rivelazione divina.

Nell'introduzione vengono trattate alcune interessanti questioni che riguardano *L'Apocalisse*: l'identità dell'autore, di cui non abbiamo prove certe; la struttura dell'opera; il linguaggio dei numeri.

IL PUBBLICO

Studiosi di Sacre Scritture e del cristianesimo antico, credenti desiderosi di approfondire il messaggio scritturale.

L'AUTORE

Padre **Giacobbe Elia**, medico, specializzato in teologia dogmatica, esperto di bioetica, è il primo esorcista incaricato dalla diocesi di Roma dopo il servo di Dio P. Candido Amantini, suo maestro. Per anni è stato responsabile a Roma, in via Nazionale e in via Fontanarosa, di due centri di ascolto rivolti alle famiglie e alle persone in difficoltà. Ha al suo attivo numerosi articoli e pubblicazioni tra cui citiamo la curatela, insieme a G. Marchetti, de *La caduta del Diavolo* di Anselmo d'Aosta per Bompiani nel 2006, *Il segreto di Fatima. Salvati da una profezia* (SugarCo, Milano 2012) e *L'Atteso e l'Anticristo* (A. Curcio, Roma 2017).



L'attrice racconta in questo libro la sua storia attraverso un flusso continuo di ricordi, felicemente integrato dalle delicate poesie di Roger Brochard, suo padre, da frammenti dei testi teatrali del marito, e dalle favole scritte da lei stessa.

Martine Brochard

I miracoli esistono solo per quelli che ci credono

Nel 2003 Martine Brochard scopre di essere malata di leucemia. In quel momento sembrano andare in pezzi le certezze di una vita e ogni cosa viene rimessa in discussione, mentre inizia il difficile e avventuroso viaggio nel mondo degli ospedali e della sofferenza. Proprio dall'interno di questa nuova dimensione, in cui l'umanità si mostra povera e nuda, inizia però per Martine un intenso percorso di maturazione spirituale e di fede che l'aiuterà a risollevarsi e a trovare una nuova serenità, malgrado le ulteriori durissime prove che la vita le riserva: su tutte la morte del marito, il drammaturgo Franco Molè.

La narrazione è semplice, leggera, coinvolgente, sempre aperta al sorriso e alla speranza, e lascia nel lettore la confortante sensazione che è possibile trovare un senso all'esistenza anche quando tutto sembra congiurare contro di noi.

IL PUBBLICO

Chi vuole leggere una storia di speranza e rinascita spirituale.

L'AUTRICE

Martine Brochard è nata a Parigi nel 1946. Ha studiato danza classica e jazz. Ha iniziato a lavorare giovanissima per la televisione, il teatro e il cinema, dove ha debuttato nel capolavoro di François Truffaut *Baci rubati* (1968). Ha pubblicato due raccolte di racconti per ragazzi: *Zaffiretto il vampiretto e altri racconti* (Mursia) e *La gallina blu e altri racconti* (A. Curcio).

GENERE Autobiografia
FORMATO 14 x 21 cm, broccura
PAGINE 128
USCITA marzo 2021
PREZZO 12,00 euro
ISBN 9788867371280



LA FONTANA
DI SILOE

Marco Vannini

INTRODUZIONE ALLA MISTICA



In un momento in cui l'interesse per la mistica è molto cresciuto, presentiamo un libro destinato al grande pubblico, per introdurre e, insieme, fare chiarezza su questo affascinante ma complesso tema.

Il libro è di agevole lettura, anche perché ha alla base una serie di articoli pubblicati in passato sul quotidiano «Avvenire». Consta di due parti: la prima, “Forme”, introduce alcuni concetti fondamentali dell'argomento; la seconda, “Figure”, presenta una serie di personaggi eminenti nella storia della mistica, dalla antica Grecia ai contemporanei, come Simone Weil.

Le due parti sono precedute da un capitolo, “Cosa è la mistica”, in cui l'autore confuta alcune diffuse e fuorvianti concezioni correnti in proposito e sottolinea la grande valenza psicologica, prima ancora che teologica, della mistica: conoscenza di sé stessi, prima che conoscenza di Dio.

Marco Vannini (1948) è il curatore italiano dell'intera opera, tedesca e latina, di Eckhart.

Con Le Lettere ha pubblicato *La morte dell'anima. Dalla mistica alla psicologia* (2003); *Tesi per una riforma religiosa* (2006); *Mistica e filosofia* (2007); *Sulla grazia* (2008); *La mistica delle grandi religioni* (2010); *Dialettica della fede* (2011); *Lessico mistico* (2013); *Introduzione a Eckhart. Profilo e testi* (2014); *Storia della mistica occidentale* (2015); *Mistica, psicologia, teologia* (2019). Dirige la rivista «Mistica e Filosofia». Sul suo lavoro, si può vedere R. Schiavolin, *Mistica e filosofia nel pensiero di Marco Vannini* (Firenze 2019).

**Dello stesso
autore**



MARCO VANNINI
LESSICO MISTICO
ISBN 9788860875815

Copertina provvisoria
Genere: Saggi
Collana: Saggi
Formato: 15x21
pp. 180 con ill.ni
ISBN: 978 88 9366 215 4
Euro 16
Uscita: 8 febbraio 2021



Genere: Saggi
 Collana: Saggi
 Formato: 14.5x21.5
 pp. 250
 ISBN: 978 88 9366 213 0
 Euro 15
 Uscita: 16 gennaio 2021

Guglielmo Forni Rosa

TRA DIO E IL NULLA

Introduzione al pensiero di Giovanni della Croce

«L'anima risponde a un tacito rimprovero dei mondani, che per abitudine hanno il vezzo di biasimare coloro che veramente si danno a Dio. Li ritengono esagerati nella loro vita ritirata e raccolta e nel loro modo di comportarsi. Dicono anche che sono inetti nelle questioni importanti e totalmente persi per tutto quanto il mondo apprezza e stima. [...] L'anima vuol dire ai mondani che, se non la vedessero più prendere parte agli incontri e ai passatempi del secolo come faceva prima, pensino e dicano pure che si è allontanata da loro, e che reputa ciò un bene così grande che è stata proprio lei, di sua iniziativa, a volersi allontanare e abbandonare tutto e tutti per andare in cerca del suo Amato».

Giovanni della Croce

Guglielmo Forni Rosa ha insegnato Filosofia morale e Antropologia :filosofica presso l'Università di Bologna. La sua ricerca nel campo della :filosofia si è rivolta specialmente al rapporto fra religione e società moderna. È membro dell'Associazione J.-J. Rousseau presso il Museo Rousseau di Montmorency (Parigi), del Groupe d'études du Matérialisme rationnel (Parigi) e del comitato scientifico del Centro Studi.

**Dello stesso
autore**



Guglielmo Forni Rosa
LEGGERE ROUSSEAU
 ISBN 9788893661102

MONASTERIUM



Nota breve

Il secondo volume del commento al testo fondativo del monachesimo di ogni tempo e luogo, capace di raccogliere e armonizzare esperienze diverse.

SPIRITUALITÀ

Commentario alla Regola del nostro santo padre Benedetto

Volume II

Autore: Benoît Standaert

Contenuto

Questo *Commentario* raccoglie l'analisi e l'esplorazione dei capitoli dal 21 al 73 della *Regola* benedettina. Qui trovano vere perle di saggezza, che il grande rinnovatore del monachesimo ha stilato posando lo sguardo su ogni possibile aspetto della vita individuale e comunitaria nel cenobio. Una grande attualità emerge dall'attento commento, arricchito in molti punti dall'esperienza personale dell'Autore. La *Regola* infatti è un perfetto equilibrio fra tensione ideale e realizzazione, tra desiderio di perfezione e fragilità umane, una via esigente di amore sostenuto dalla Grazia. È questo il suo valore senza tempo.

Autore

Benoît Standaert è monaco benedettino attualmente presso il monastero di Saint-André de Clerlande, vicino a Lovanio in Belgio. Entrato in noviziato nel 1964, ha studiato a Roma e Gerusalemme per poi svolgere attività di esegeta, biblista e formatore. È autore di innumerevoli pubblicazioni, molte delle quali già tradotte in lingua italiana. Con Monasterium ha già pubblicato il primo volume del *Commentario alla Regola del nostro santo padre Benedetto* (2020).

Pagine	256
Formato	13x21 cm
Copertina	Brossura
ISBN	9788832110609
Prezzo	€ 21
Uscita	gennaio 2021



www.monasterium.org
email info@monasterium.org

MONASTERIUM



Nota breve

Il terzo volume dell'opera dedicata ai grandi esempi di monaci ed eremiti capaci di illuminare la via della santità a cui tutti sono chiamati.

Nuovi asceti contemporanei del Monte Athos

Sulla via della pienezza spirituale

Autore: Archimandrita Cherubim

Contenuto

Sul Monte Athos continuano a fiorire figure sante di monaci ed eremiti, distaccati dal mondo per servire e amare Dio nel silenzio e nella preghiera. Non sono supereroi, ma uomini contemporanei, con limiti e fragilità, che hanno scelto di mettersi totalmente nelle mani del Signore perché sia Lui a risplendere attraverso le loro opere. Il monaco non fa nulla di diverso da qualsiasi altro cristiano, semplicemente si sforza di vivere secondo i comandamenti di Dio. Il rigore e la fedeltà con cui percorre questa strada diventano il suo segno distintivo e rappresentano uno sprone per tutti coloro che ricercano la pienezza della vita cristiana. In questo terzo e ultimo volume sono presentate le esperienze dell'Anziano Ignazio, padre confessore, di Codrato di Karakallou, dell'Anziano Filarete di Constamonitou e dell'Anziano Gerasimo Menagias.

Autore

L'Archimandrita Cherubim (Giorgio Karambelas, 1920-1979), greco, a soli 14 anni sentì il forte desiderio di farsi monaco sul Monte Athos, ricevendo in cambio l'ostilità e la disapprovazione della madre e dello zio. Nel 1938, al compimento del diciottesimo anno di vita, si imbarcò segretamente per raggiungere la Santa Montagna. Ricevette la tonsura due anni dopo, ricevendo il nome di Cherubim. Nel 1942 fu costretto, a causa di una grave malattia, a stabilirsi ad Atene, dove istituì una nuova rigorosa regola. Con Fede & Cultura ha pubblicato *Asceti contemporanei del Monte Athos* (2019) e *Altri asceti contemporanei del Monte Athos* (2020).

Pagine	320
Formato	13x21 cm
Copertina	Brossura
ISBN	9788832110623
Prezzo	€ 23
Uscita	gennaio 2021



9 788832 110623

www.monasterium.org
email info@monasterium.org

GIORGIO JOSSA

Quale Gesù?

Critica della ricerca contemporanea

dati

pp. 176

€ 18,00

«Studi biblici» 203

f.to cm 13,5 × 21

978-88-394-0961-4



argomento

**Bibbia, teologia
biblica ed esegesi -**
Monografie Nuovo
Testamento

profilo del lettore

- Studiosi e studenti delle origini cristiane
- Studiosi e studenti di giudaismo antico
- Pubblico colto

l'autore

GIORGIO JOSSA

ha insegnato Storia della Chiesa antica all'Università Federico II di Napoli. Alla ricostruzione della figura storica di Gesù ha dedicato tutta una serie di saggi: *Gesù e i movimenti di liberazione della Palestina*; *Dal Messia al Cristo*; *Giudei o cristiani*; *La condanna del Messia* e il recente *Voi chi dite che io sia?*, giunto in breve alla seconda edizione.



In breve

- Il Gesù storico nella ricerca biblica odierna

Parole chiave

- Fonti e metodo della ricerca su Gesù
- Gesù e l'ebraismo
- Gesù fra storia e teologia
- Storia e fasi della ricerca sul Gesù storico

L'opera

La ricerca contemporanea sul Gesù storico ha messo in luce i gravi limiti di quella precedente, riscoprendo aspetti essenziali della figura di Gesù, in particolare l'appartenenza di Gesù al mondo ebraico. In Italia tre libri hanno suscitato grande interesse: *Gesù e il giudaismo* di E.P. Sanders, *Un ebreo marginale* di J.P. Meier e *La memoria di Gesù* di J.D.G. Dunn, tutti critici nei confronti degli studi precedenti. Ma si è davanti a opere di natura storiografica o non piuttosto di teologia neotestamentaria? quello che vi si delinea è il Gesù storico? In un'analisi puntuale e lineare Giorgio Jossa fa emergere gli aspetti discutibili dei maggiori esponenti della cultura biblica odierna e indica quali dovrebbero essere i caratteri essenziali perché una ricerca su Gesù possa dirsi effettivamente storica.

Via S. Pio V 15
10125 Torino

tel. 011.668.98.04

www.claudiana.it
info@claudiana.it

Paideia



novità | gennaio 2021

**JOSÉ LUIS SICRE DÍAZ,
JESÚS CAMPOS SANTIAGO,
VICTORIANO PASTOR JULIÁN,
MERCEDES NAVARRO PUERTO**

Storia e narrativa

Edizione italiana a cura di Antonio Zani

dati

pp. 496

€ 42,00

«Nuova Introduzione allo studio della Bibbia» 3/2

f.to cm 15,5 x 23

978-88-394-0960-7

ISBN 978-88-394-0960-7



9 788839 409607 >

argomento

**Bibbia, teologia
biblica ed esegesi**

- Introduzioni e
strumenti Antico
Testamento

profilo del lettore

- Studenti di Antico e Nuovo Testamento
- Pubblico colto

gli autori

JOSÉ LUIS SICRE DÍAZ

È professore emerito della Facoltà di Teologia di Granada e del Pontificio Istituto Biblico di Roma.

JESÚS CAMPOS SANTIAGO, VICTORIANO PASTOR JULIÁN, MERCEDES NAVARRO PUERTO

hanno rivestito e rivestono vari incarichi di insegnamento alla Università Pontificia di Salamanca.



In breve

- Storia e narrativa nella letteratura biblica veterotestamentaria

Parole chiave

- Storia e storiografia: nozioni antiche e categorie moderne
- Teologia della storia in Oriente antico e in Israele
- Storia e canone
- Opera storica deuteronomistica

L'opera

I cosiddetti libri storici della Bibbia sono costituiti dagli scritti nel canone cristiano dell'Antico Testamento che narrano la storia di Israele – Giosuè, Giudici, Samuele, Re, Cronache, Esdra, Neemia e Maccabei –, ai quali si aggiungono i racconti di Rut, Tobia, Giuditta ed Ester: questi due corpi raccontano del popolo eletto dalla conquista della terra fino al II secolo a.C. Si tratta di opere narrative che richiedono al lettore tutto un lavoro di discernimento fra storia, genere letterario e fede. I quattro autori a cui si deve questo volume forniscono gli strumenti necessari alla comprensione della natura e del contenuto di ciascuno degli scritti indicati, in modo tanto rigoroso quanto piano.

Via S. Pio V 15
10125 Torino

tel. 011.668.98.04

www.claudiana.it
info@claudiana.it

Paideia



novità | febbraio 2021

DANIEL BOYARIN

Leggere il Midrash

Lettura e intertestualità

Edizione italiana con una nota
a cura di M. Pina Scanu

dati

pp. 352

€ 38,00

«Supplementi alla
Introduzione allo Studio
della Bibbia» 77

f.to cm 15,5 × 23

978-88-394-0959-1

ISBN 978-88-394-0959-1



9 788839 409591 >

argomento

**Bibbia, teologia
biblica ed esegesi -
Monografie Antico
Testamento**

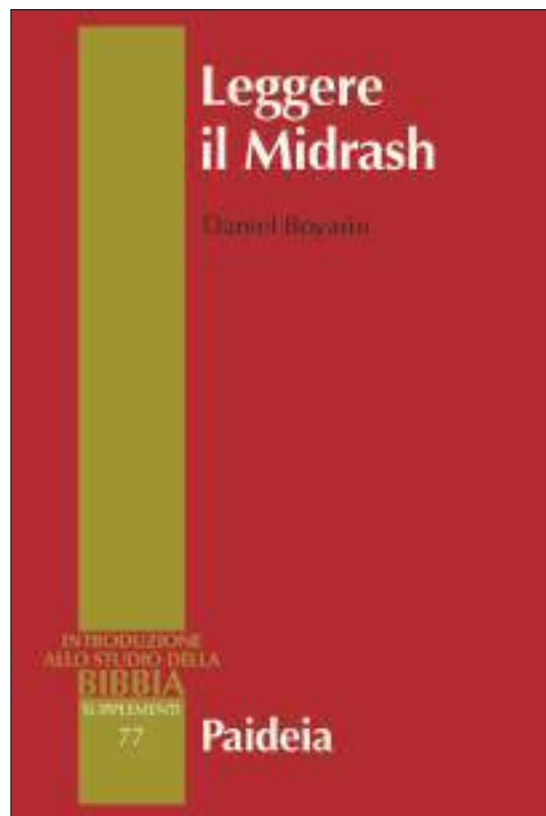
profilo del lettore

- Biblisti
- Studiosi e studenti
di letteratura
- Pubblico colto

l'autore

DANIEL BOYARIN,

storico delle religioni di origine ebraica, dopo
aver insegnato in varie università israeliane e
statunitensi è attualmente professore ordinario
di Cultura Talmudica all'Università di Berkeley in
California.



In breve

- Il Midrash come modello
ebraico di esegesi
e dell'interpretazione
in generale

Parole chiave

- Ambiguità del testo biblico
- Rabbi Aqiva
- Egesi giudaica ed ebraica
- Intertestualità nella Bibbia
- Midrash
- Mekhilta
- Significato univoco
e significato plurimo

L'opera

Il midrash, il modo giudaico e poi ebraico di commentare i testi biblici, può essere inteso nel modo migliore come prolungamento della stessa attività letteraria che è all'origine della Bibbia, in cui si riflette su ciò che nella Bibbia si afferma, si citano altri libri presenti nella Bibbia, si interpreta ciò che altrove nella Bibbia viene detto. Questa peculiarità, questo esercizio di intertestualità, è un modo di penetrare e di muoversi nei testi e nei mondi della Scrittura che peraltro non è separato dalla storia, ma vi è anzi strettamente connesso. Illustrando il racconto della morte di Rabbi Aqiva, Daniel Boyarin fa emergere come leggendo l'Esodo con il Cantico e i Salmi Aqiva affronti il martirio sperimentandolo come fatto erotico e mistico, come compimento necessario dell'amore per Dio.

Via S. Pio V 15
10125 Torino

tel. 011.668.98.04

www.claudiana.it
info@claudiana.it

Paideia



novità | marzo 2021

Un testo classico del 1622
ancora oggi attualissimo

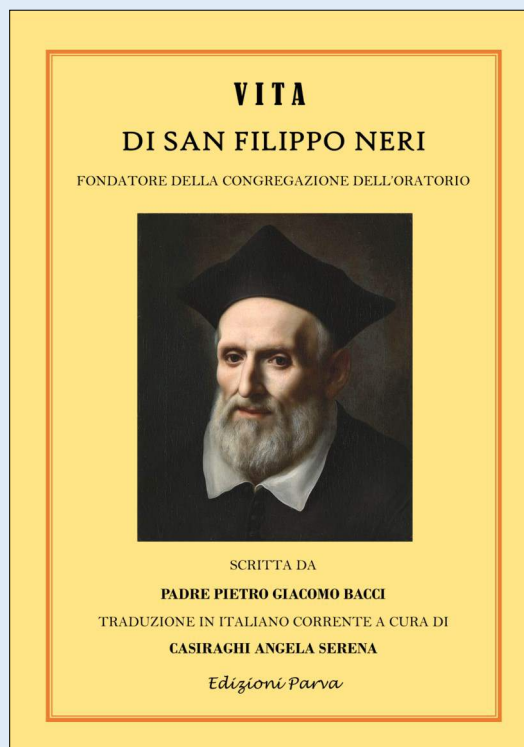
PADRE PIETRO GIACOMO BACCI

VITA

DI SAN FILIPPO NERI

Fondatore della Congregazione dell'Oratorio

*Traduzione in italiano corrente a cura di
Casiraghi Angela Serena*



Umiltà, obbedienza, amore, preghiera, fede...tutte caratteristiche presenti nei Santi. Ma quanti sono anche allegri, giocosi oltre che gioiosi? San Filippo Neri è da molti definito un "Santo simpatico", ma la sua vita ci dice molto di più.

Queste pagine non solo raccontano perfettamente la sua storia, il suo carattere, le sue virtù, i suoi insegnamenti, i doni e i carismi che Dio gli ha concesso, ma lo rendono anche straordinariamente vivo e presente. Il vostro cuore farà un ricco viaggio di emozioni, al cui termine, commossi, colmi di ammirazione ed edificati da santi insegnamenti, potrete dire: "ho conosciuto San Filippo Neri".

Padre Pietro Giacomo Bacci mette a frutto in questa biografia le sue non comuni conoscenze nel campo dell'erudizione ecclesiastica, attingendo sapientemente dai ricordi e dalle memorie dei padri che avevano frequentato Filippo Neri, in particolare il suo primo biografo Antonio Gallonio, che probabilmente conobbe il Padre dall'infanzia e si pose appena ventenne sotto la sua guida spirituale. L'autore privilegia un'impostazione non strettamente cronologica e più rispondente ai rituali metodi processuali, realizzando una scrupolosa catalogazione dei fatti, dei miracoli e delle virtù del Padre.

La nuova versione dell'opera è stata curata Angela Serena Casiraghi.

#tema Biografia; Filippo Neri Santo; Oratori parrocchiali

9788888287942

€ 15.00 pag. 304

15 x 21

Note autore

PIETRO GIACOMO BACCI (Arezzo, 1575 circa – Roma, 9 febbraio 1656) nato da famiglia aretina di antiche e nobili origini. Particolarmente attratto dagli studi biblici, e in particolare dallo studio dei Salmi, la sua formazione universitaria fu essenzialmente giuridica e a Perugia conseguì il titolo di dottore in diritto canonico. Ordinato prete, il 26 novembre 1604 fece il suo ingresso nella Congregazione dell'Oratorio romano, nel cui ambito si guadagnò presto fama di buon letterato.

Tra le varie opere, quella che lo rese più famoso fu "La vita di S. Filippo Neri", composta per la canonizzazione del Santo e pubblicata nel 1622.

Angela Serena Casiraghi, scrittrice e traduttrice, vive a Mantova ed è diplomata in ragioneria.

Il suo primo libro è "Dio lo ha sempre detto", (Edizioni Parva 2020).

novità

Edizioni Parva



REPARTI

Informazioni editoriali
Società, Politica e
Comunicazione

ISBN 978-88-6240-833-2



9 788862 408332

NOTE TECNICHE

ARGOMENTO Europa

COLLANA Saggi

FORMATO 15x21

PAGINE 208

PREZZO € 16,00

ISBN 9788862408332

Bartolomeo Sorge

con Chiara Tintori

Perché l'Europa ci salverà

Dialoghi al tempo della pandemia

- Dopo il successo di vendita e rassegna stampa di *Perché il populismo fa male al popolo*, il novantenne gesuita politologo torna con un saggio di forte provocazione.
- «Dopo questa pandemia, se non ci salveremo insieme, saremo destinati a un declino irreversibile».
- Una sferzata contro sovranismi, razzismi, populismi, individualismi e clericalismi

In questi mesi di pandemia l'Unione Europea ha fatto passi da gigante sulla strada di una visione comune del Continente fondato sui valori di un nuovo umanesimo.

A partire dallo storico risultato del Consiglio europeo (17-21 luglio 2020), quanto è stato fatto e quanto resta da fare per rafforzare la convivenza europea? E soprattutto, dove va la politica occidentale?

Per padre Sorge: «Gli Stati e le Chiese hanno bisogno di un bagno di umiltà e di fraternità, anche sulla spinta dell'ultima enciclica di papa Francesco».

Argomenti di vendita

- Autore mediatico, da sempre sotto i riflettori, con una ricca rassegna stampa e frequenti presenze televisive.
- Successo di vendita del volume *Perché il populismo fa male al popolo* (Edizioni Terra Santa).
- Bestseller simili: Enrico Letta, *Contro venti e maree*. Idee sull'Europa e sull'Italia (Il Mulino).

Bartolomeo Sorge

(1929) è gesuita dal 1946. Ha diretto: La Civiltà Cattolica (1973-1985), l'Istituto di formazione politica "Pedro Arrupe" da lui fondato (1985- 1996), i periodici Aggiornamenti Sociali (1997-2009) e Popoli (1999-2005). Autore di molti saggi tradotti anche all'estero, attualmente è Direttore emerito di Aggiornamenti Sociali.

Chiara Tintori (1971), dopo il dottorato di ricerca in Scienza della Politica all'Università degli Studi di Firenze (2000) ha svolto attività di ricerca e docenza presso varie università italiane. Ha collaborato con Aggiornamenti Sociali dal 1996 al 2018. Per Edizioni Terra Santa curato il volume di padre Bartolomeo Sorge, *Perché il populismo fa male al popolo*.



REPARTI

Informazioni editoriali
Società, Politica e
Comunicazione

ISBN 978-88-6240-834-9



9 788862 408349

NOTE TECNICHE

ARGOMENTO	Diritti umani
COLLANA	Varia
FORMATO	13x21
PAGINE	128
PREZZO	€ 14,00
ISBN	9788862408349

Brunetto Salvarani – Adnane Mokrani

Dell'umana fratellanza e altri dubbi

- Dopo l'enciclica sulla fraternità di papa Francesco, un mussulmano e un cristiano si confrontano sulle difficoltà e gli ostacoli del dialogo fra le religioni.
- Un botta e risposta serrato e pungente, a un anno dallo storico accordo sulla fratellanza umana firmato ad Abu Dhabi da papa Francesco e Shaykh al-Azhar Ahmad Al-Tayyeb (4 febbraio 2019).
- Una riflessione su libertà, uguaglianza e fraternità anche alla luce della Dichiarazione universale dei diritti dell'uomo del 1948

Il "Documento sulla fratellanza umana per la pace mondiale e la convivenza comune" – firmato ad Abu Dhabi da papa Francesco e Shaykh al-Azhar Ahmad Al-Tayyeb, nel febbraio 2019 – è un evento storico, oggi ripreso nei contenuti e rafforzato dalla grande Enciclica di papa Francesco Fratelli tutti. Ma perché è diventato così difficile per gli uomini e le donne del nostro tempo riconoscersi come un'unica grande famiglia umana i cui membri sono uguali nei diritti, nei doveri e nella dignità?

Argomenti di vendita

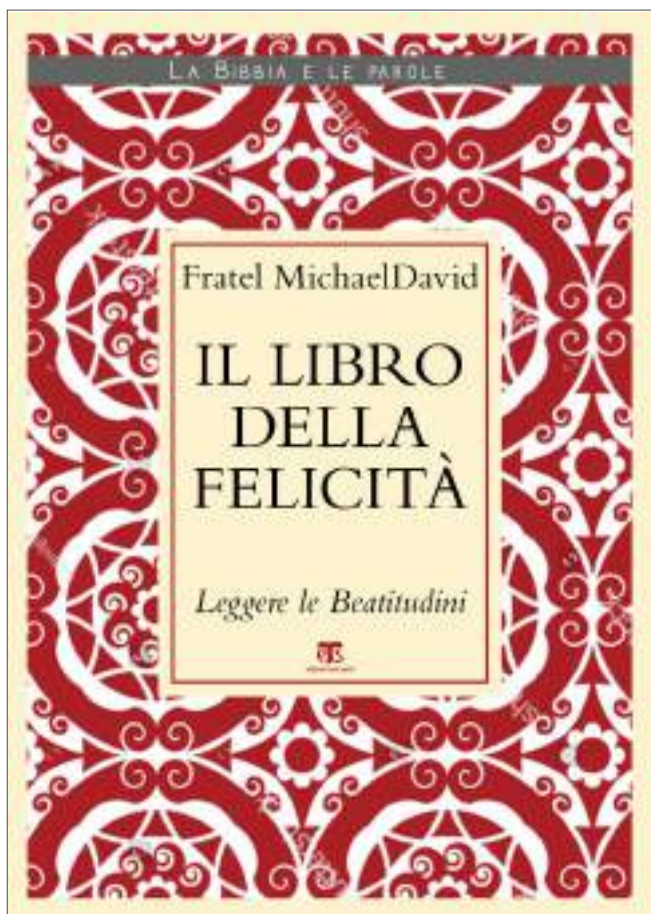
- Gli autori sono autorevoli teologi e scrittori affermati nel mondo cattolico e islamico.
- Il tema della fraternità sarà al centro dei dibattiti ecclesiali ed extra-ecclesiali del prossimo anno 2021.
- Bestseller simili: Brunetto Salvarani, Teologia per tempi incerti (Laterza 2018).

Brunetto Salvarani

teologo e saggista, è considerato uno dei maggiori esperti di dialogo ecumenico e interreligioso. Intellettuale poliedrico, appassionato di musica, il cardinale Gianfranco Ravasi lo ha definito «infaticabile cultore dei nessi espliciti e segreti tra Bibbia e cultura contemporanea». Autore di vari saggi, tradotti anche all'estero, ha pubblicato fra gli altri Teologia per tempi incerti (Laterza).i.

Adnane Mokrani

è stato il primo teologo mussulmano a insegnare in una università pontificia. È professore di studi islamici e di relazioni islamo-cristiane presso il Pontificio Istituto di Studi Arabi e d'Islamistica e presso la Pontificia Università Gregoriana a Roma.



REPARTI

Informazioni editoriali
Religione/Bibbia

ISBN 978-88-6240-835-6



9 788862 408356

NOTE TECNICHE

ARGOMENTO	Bibbia
COLLANA	La Bibbia e le Parole
FORMATO	15x21
PAGINE	212
PREZZO	€ 16,00
ISBN	9788862408356

Fratel MichaelDavid

Il libro della felicità

Leggere le Beatitudini

- Dopo il successo di *L'armadio del cuore*. Lo straordinario potere del riordino interiore e di *Il libro delle risposte della fede*. Domande scomode a Dio e alla Chiesa, fratel MichalDavid torna con un invito: rileggere il grande manifesto delle Beatitudini.
- Un itinerario per trovare la felicità che resta e che non si esaurisce neppure nei momenti difficili.
- Una meditazione profonda, umana e spirituale, che regala serenità.

Le Beatitudini, prima di essere una traccia per il cammino di ciascuno al fine di non soccombere alla fatica di vivere, sono l'esperienza rigenerante di uno sguardo. Lo sguardo che Gesù pone sull'umanità. Questo "sguardo" può dare alla nostra vita quel colpo d'ala atteso da sempre. Oppure può farci rimpionbare in quella solitudine frutto di una sfrenata ricerca di perfezione da cui abbiamo estremo bisogno di essere salvati. Il Discorso della montagna è l'esplicitazione del modo di vedere, sentire e desiderare la vita da parte di Gesù Nazaret, l'uomo che ancora oggi affascina le generazioni,

Argomenti di vendita

- Pubblico ampio interessato ai grandi temi della fede.
- Approccio semplice e divulgativo.
- Bestseller simili: Vincenzo Paglia, *L'arte della preghiera* (Edizioni Terra Santa 2020).

Fratel MichaelDavid Semeraro

monaco dal 1983, vive nella Koinonia de la Visitation a Rhêmes-Notre-Dame (Ao). Dopo i primi anni di formazione monastica, ha conseguito il Dottorato in Teologia Spirituale presso l'Università Gregoriana di Roma. Coniugando la sua esperienza monastica con l'ascolto delle tematiche che turbano e appassionano il cuore degli uomini e donne del nostro tempo, collabora con alcune riviste e, compatibilmente con le esigenze della vita monastica, tiene conferenze e accompagna ritiri. Per Edizioni Terra Santa ha pubblicato *Il grido dell'anima* (2015), *L'armadio del cuore* (2018), *Il libro delle risposte della fede* (2019).



REPARTI

Informazioni editoriali
Bambini e Ragazzi/
da 4 anni

ISBN 978-88-6240-836-3



9 788862 408363

NOTE TECNICHE

ARGOMENTO	Narrativa Illustr.
COLLANA	Aquiloni
FORMATO	16x22
PAGINE	148
PREZZO	€ 16,90
ISBN	9788862408363

Paola Mignone

Le 100 cose più importanti del mondo

Filastrocche per sognare

Illustrazioni di Nataascia Ugliano

- 100 filastrocche originali, tutte illustrate, raccontano i desideri più segreti dei bambini.
- Un libro per imparare a cogliere la bellezza dei piccoli gesti e delle cose di ogni giorno: dal salire su una giostra al fare la lotta con i cuscini, dal cucinare i biscotti al profumo del budino...

FARE UN CASTELLO DI SABBIA

*Il castello di sabbia piu' grande del mondo
io lo festeggio con un girotondo
Poi lo cancella un'onda del mare
Ma sono felice e continuo a ballare.*

... e ancora: **salire su una giostra, festeggiare il compleanno, prendere le coccole, fare un pupazzo di neve, regalare un fiore, andare in bici con papà, andara a vedere i treni, far volare un aquilone, cucinare i biscotti, scoprire la luna nel cielo, imparare le capriole, aspettare la Befana, fare i tuffi, sbaciucchiare un gatto...**

Argomenti di vendita

- Autrice esordiente che lavora da anni nell'editoria.
- Le filastrocche hanno da sempre un mercato florido presso i più piccoli.
- Bestseller simili: Cocche Balocche Filastrocche (Gribaudo 2019).

Paola Mignone

editor e redattrice di lungo corso, si occupa di coordinamento editoriale nel Gruppo Mondadori. Scrive filastrocche da quando è nata.

Nataascia Ugliano, pittrice e illustratrice di collane per l'infanzia, ha lavorato come scenografa e assistente costumista per il teatro e il cinema. Nel 2018 ha aperto l'Atelier "fatacadabra" a Firenze.





REPARTI

Informazioni editoriali
Religione Cristianesimo/Testimoni

ISBN 978-88-6240-837-0



9 788862 408370

NOTE TECNICHE

ARGOMENTO	Diritti umani
COLLANA	Varia
FORMATO	15x21
PAGINE	280
PREZZO	€ 16,00
ISBN	9788862408370

Mario Lancisi Preti verdi

Inchiesta fra i sacerdoti simbolo della battaglia ambientalista

- Dalla viva voce dei protagonisti, le storie di 10 sacerdoti che combattono accanto alla gente per ottenere finalmente terra, aria e acqua pulite.
- Un viaggio nell'Italia dei veleni, sul filo della Laudato si
- I 10 sacerdoti incontrati e intervistati sono volti molto noti

Il viaggio nell'Italia dei veleni, inizia dalla Sicilia con **don Palmiro Prisutto**, parroco di Augusta che da anni denuncia l'inquinamento prodotto dal più grande polo petrolchimico d'Europa. La zona è stata ribattezzata il "quadrilatero della morte" per il numero impressionante di tumori maligni. Da Augusta si risale verso Messina, a Milazzo, nella Valle del Mela – considerata la zona più inquinata dell'isola per la presenza di raffinerie molto infestanti – dove lavora **don Giuseppe Trifirò**.

Dalla Sicilia ci si sposta in Puglia, a Taranto, per raccontare la storia di **padre Nicola Prezioso**, da quarant'anni impegnato nel quartiere Tamburi dove si trova l'ex Italsider. Risalendo lo Stivale si giunge in Campania, nella Terra dei fuochi, dove combattono **don Maurizio Patriciello**, **don Marco Ricci** e **don Michele Olivieri**.

E poi si va a Nord, in Toscana, da **padre Guidalberto Bormolini**, quindi in Veneto da **don Albino Bizzotto**, poi in Lombardia, da **don Gabriele Scalmana**, impegnato nella battaglia contro il più grande termovalorizzatore d'Italia. Infine, a Casale Monferrato, da **padre Bernardo Zanella** dove ancora oggi muoiono in media ogni anno 50 persone per il tumore provocato dall'amianto dell'Eternit.

Argomenti di vendita

- Fama e autorevolezza dei 10 protagonisti intervistati nei territori più inquinati del nostro Paese.
- L'autore promuoverà il libro attraverso un ciclo di conferenze in giro per l'Italia e sui media televisivi.
- Bestseller simili: Candido Cannavò, Pretacci (Rizzoli); Luigi Ciotti, L'amore non basta (Giunti), Andrea Gallo, Come un cane in chiesa (Piemme).

Mario Lancisi

giornalista e scrittore, a lungo inviato del Tirreno, scrive per L'Espresso e il Corriere Fiorentino. È autore di inchieste e biografie fra cui si ricordano Processo all'obbedienza. La vera storia di don Milani (Laterza 2016) e testi dedicati a Gino Strada, Adriano Sofri, Padre Alex Zanotelli etc. Con il magistrato Gian Carlo Caselli ha scritto Nient'altro che la verità, edito da Piemme nel 2015.



REPARTI

Informazioni editoriali
Religione
Cristianesimo

ISBN 978-88-6240-838-7



9 788862 408387

NOTE TECNICHE

ARGOMENTO	Diritti umani
COLLANA	Varia
FORMATO	13x21
PAGINE	320
PREZZO	€ 18,00
ISBN	9788862408387

Francesc Torralba Dizionario Bergoglio

Le parole chiave di un pontificato

Prefazione di Antonio Spadaro S.I.

- “Alzheimer spirituale”, “Balconare”, “Conversione ecologica”, “Corruzione”, “Cultura dello scarto”, “Misericordia”, “Tenerezza”, “Umorismo”... Sono alcune voci scelte e spiegate in questo dizionario; ciascuna corredata da stralci di discorsi, interviste e omelie del Pontefice.
- Un libro che aiuta a cogliere il peso specifico del magistero papale anche grazie alla lunga introduzione di padre Antonio Spadaro.

Un pontificato denso di immagini simboliche e di gesti peculiari, di cui Francesc Torralba recupera idee e principi che trascendono l'apparenza per mostrarci il pensiero di un grande uomo di Dio, in cui il prossimo è sempre presente.

Le parole e le espressioni scelte sottolineano i concetti portanti di uno dei papati più affascinanti e rivoluzionari della storia.

Argomenti di vendita

- Il grande successo dei libri di papa Francesco.
- Pubblico trasversale di credenti e non credenti.
- Bestseller simili: Antonio Spadaro, La saggezza del tempo. In dialogo con papa Francesco sulle grandi questioni della vita (Marsilio).

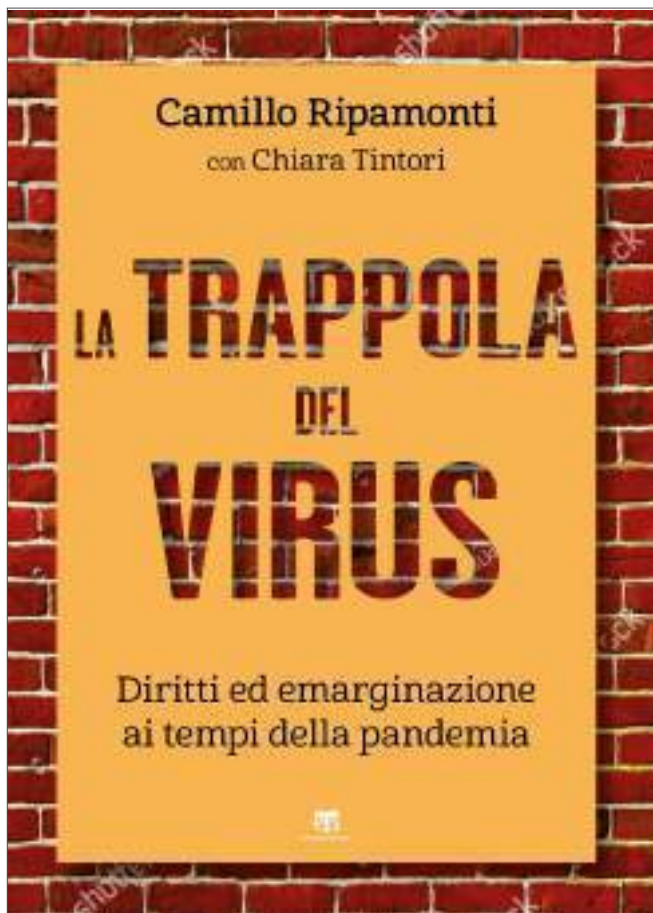
Francesc Torralba

è nato a Barcellona nel 1967. Dottore in filosofia e in teologia, ha pubblicato oltre settanta volumi che trattano di vari argomenti dal punto di vista filosofico. Attivo nel mondo dei media, è docente di filosofia contemporanea e di antropologia filosofica presso l'Università Ramon Llull di Barcellona.

Direttore della Cattedra di etica applicata “Ethos” e del Ramon Llull Journal of applied Ethics, è stato nominato nel dicembre 2011 da Benedetto XVI consultore del Pontificio Consiglio della Cultura. È sposato e padre di cinque figli.

Padre Antonio Spadaro S.J.

gesuita, è il direttore della rivista “La Civiltà Cattolica”.



REPARTI

Informazioni editoriali
Società, Politica e
Comunicazione

ISBN 978-88-6240-839-4



9 788862 408394

NOTE TECNICHE

ARGOMENTO	Migranti
COLLANA	Saggi
FORMATO	15x21
PAGINE	154
PREZZO	€ 15,00
ISBN	9788862408394

Camillo Ripamonti S.I.

con Chiara Tintori

La Trappola del Virus

Diritti ed emarginazione ai tempi della pandemia

- Come l'emergenza Covid ha colpito disoccupati, lavoratori in nero, immigrati e rifugiati?
- Un pamphlet di forte denuncia a firma del Presidente del Centro Astalli, figura di spicco impegnata nel campo dell'immigrazione e dell'emarginazione, spesso ospite in trasmissioni Rai e su La7.
- Il Centro Astalli è un punti di riferimento per molti rifugiati.

L'emergenza sanitaria e le misure di contenimento della pandemia da Covid-19 hanno avuto come conseguenza la limitazione dell'esercizio di alcuni diritti costituzionali. Per alcune persone – come i richiedenti asilo, i rifugiati e i migranti forzati – i diritti inviolabili dell'uomo, sanciti anche dalla nostra Costituzione (alla salute, al lavoro, all'istruzione...) non hanno trovato e non trovano ancora una tutela adeguata. Gli autori conversano sul rapporto tra diritti e pandemia, attingendo all'esperienza di padre Camillo Ripamonti del Centro Astalli, con attenzione alla relazione con gli interlocutori pubblici/istituzionali.

Argomenti di vendita

- Il Centro Astalli a Roma è molto noto per l'attenzione agli emarginati
- Sulla scia di vendita del volume di padre Sorge, Perché il populismo fa male al popolo.
- Bestseller simili: Gian Antonio Stella, Negri. Froci, giudei & Co. L'eterna guerra contro l'altro (Rizzoli); Luigi Ciotti, Lettera a un razzista del terzo millennio (Edizioni Gruppo Abele).

Camillo Ripamonti s.j.

è medico e gesuita. Dal 2014 è Presidente del Centro Astalli di Roma, sede italiana del Servizio dei gesuiti per i rifugiati. Dal 2008 al 2012 ha lavorato a Milano nella redazione di Aggiornamenti Sociali, storica rivista della Compagnia di Gesù. Per il Centro Astalli collabora con La Civiltà Cattolica, Avvenire, Huffington Post, con commenti e contributi sul tema dei rifugiati, delle migrazioni e del dialogo interreligioso.

Chiara Tintori (1971), giornalista e politologa



EasyReading® Font
Carattere ad alta leggibilità

DYSLEXIA
FRIENDLY

REPARTI

Informazioni editoriali
Bambini e Ragazzi/
da 8 anni in su

ISBN 978-88-6240-840-0



9 788862 408400

NOTE TECNICHE

ARGOMENTO	Narrativa Illustr.
COLLANA	Aquiloni
FORMATO	16x22
PAGINE	112
PREZZO	€ 14,90
ISBN	9788862408400



Mino Milani

Un'avventura sul fiume

Illustrazioni di KIBO GRAPHIC DESIGN

- Un grande autore per l'infanzia con una storia green fatta di avventura, amicizia e condivisione.
- Un libro riccamente illustrato con i nuovi standard del *lettering* e del *publishing* per ragazzi.
- Un'avventura divertente per scoprire cosa significa crescere, diventare autonomi e fare squadra.

Quale segreto si nasconde sull'isola in mezzo al fiume? Pericolo e mistero accompagnano le avventure di tre ragazzini lombardi, raccontate con maestria da uno dei maggiori autori italiani viventi della letteratura per ragazzi. Sullo sfondo della narrazione, scorrono i due maggiori fiumi italiani: il Po, minaccioso e immenso, con le sue acque gialle e il Ticino, amichevole e sinuoso, con le sue acque azzurre.

Argomenti di vendita

- Autore bestseller protagonista della editoria per ragazzi per oltre quarant'anni.
- Le illustrazioni originali di Kibo, apprezzata disegnatrice per bambini.
- Bestseller simili: Gianni Rodari, Uno e 7; Vivien Lamarque, Piccoli cittadini del mondo; Dalia B.Y.

Mino Milani

Guglielmo Milani detto Mino, anche conosciuto con gli pseudonimi di Stelio Martelli, Eugenio Ventura, Piero Selva, Mungo Graham Alcesti e T. Maggio (Pavia, 3 febbraio 1928) è un giornalista, scrittore, fumettista e storico italiano.

Mino Milani, nato a Pavia nel 1928, è considerato uno dei migliori scrittori italiani di libri per ragazzi, ha ottenuto molti premi per la sua attività letteraria.

Kibo Graphic Design

è una équipe collettiva che lavora da oltre vent'anni nell'editoria per l'infanzia (Piemme, Mondadori, EL, Giunti).



REPARTI

Informazioni editoriali
Storia e Archeologia

ISBN 978-88-6240-841-7



9 788862 408417

NOTE TECNICHE

ARGOMENTO	Storia
COLLANA	Saggi
FORMATO	15x21
PAGINE	288
PREZZO	€ 16,00
ISBN	9788862408417

Alberto Elli

Il geroglifico elementare

Storia, mistero e fascino della madre di tutte le scritture

- Un manuale pratico rivolto ai principianti e a tutti coloro che desiderano approfondire la propria conoscenza della lingua e della cultura egizie.
- L'autore ha un'esperienza pluriennale nell'insegnamento in corsi rivolti ai non specialisti e il suo metodo è provato e sperimentato.
- Una documentata introduzione alla lettura dei testi antichi tratti da monumenti e papiri, noti e meno noti, riprodotti in modo chiaro apposta per questo libro.

Dopo una introduzione alla storia della scrittura geroglifica e ai concetti basilari della lingua e cultura dell'antico Egitto, ogni capitolo presenta un aspetto della scrittura geroglifica e dell'antica lingua portando il lettore a sviluppare una capacità di lettura sempre crescente per mezzo di esercizi pratici.

L'autore si concentra su un nucleo significativo e affascinante di monumenti, iscrizioni funerarie, sarcofagi e scene di tombe.

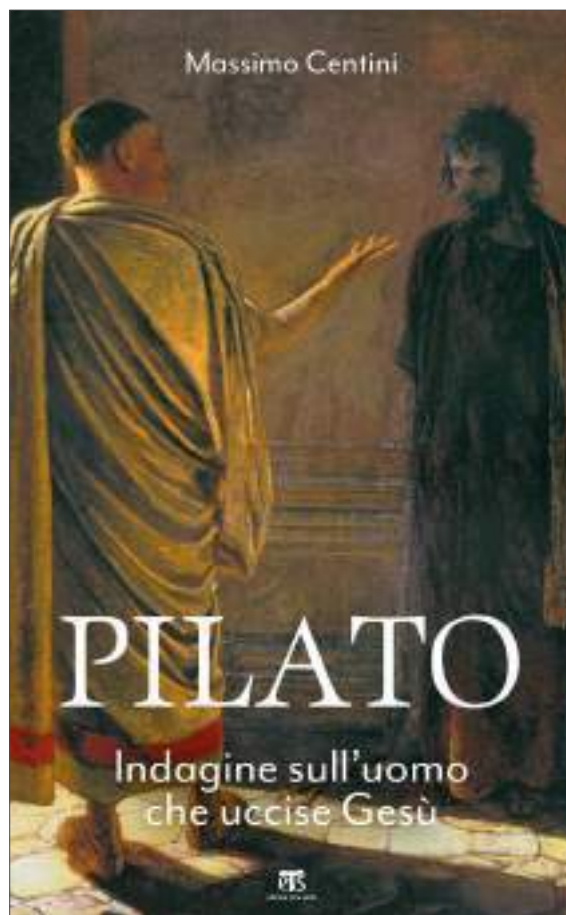
I testi e le spiegazioni offrono uno sguardo di prima mano su temi come l'amministrazione dello Stato, la vita familiare, la concezione della morte nell'antico Egitto.

Argomenti di vendita

- Crescente interesse e altissimi dati di vendita dei volumi sulle cosiddette "lingue morte".
- Curiosità sempre verde per l'antico Egitto, la sua cultura e il suo esoterismo.
- Bestseller simili: Nicola Gardini, *W il latino. Storia e bellezza di una lingua inutile* (Gazanti); Anna Linda Callow, *La lingua che visse due volte. Fascino e avventure dell'ebraico* (Garzanti), Andrea Marcolongo, *La lingua geniale. 9 ragioni per amare il greco* (Laterza).

Alberto Elli

è uno studioso appassionato e un viaggiatore. Conoscitore di lingue antiche (egizio, accadico, sumerico, ebraico, siriano, etiopico classico, arabo, armeno), agli interessi linguistici ha sempre unito gli studi storici, che lo hanno portato ad occuparsi a fondo delle cristianità orientali. Per Edizioni Terra Santa è autore di *Armenia. Arte, storia e itinerari della più antica nazione cristiana* (2019) e di *Breve storia delle Chiese cattoliche orientali* (2017). Accompagna spesso gruppi di "viaggiatori attenti" in Egitto, Etiopia e Armenia.



REPARTI

Informazioni editoriali
Religione e Spiritualità/Cristianesimo

ISBN 978-88-6240-842-4



9 788862 408424

NOTE TECNICHE

ARGOMENTO	Storia antica
COLLANA	Saggi
FORMATO	13x21
PAGINE	336
PREZZO	€ 20,00
ISBN	9788862408424

Massimo Centini Pilato

Indagine sull'uomo che uccise Gesù

- Un'inchiesta sulle tracce del più famoso ed enigmatico procuratore dell'antica Roma.
- Un excursus storico che si legge come un romanzo, fondato sulla più aggiornata ricerca archeologica e su una ricca documentazione storico-biografica.
- Nuovi testi e ritrovamenti raccontano fatti storici inediti e leggende originali sull'uomo che processò Gesù.

Un libro per conoscere da vicino una delle figure più controverse della storia e riflettere sulle sue vere responsabilità.

Nel corso del suo mandato in Palestina, Ponzio Pilato fu chiamato a giudicare un "profeta" la cui opera e morte acquisteranno un valore fondamentale per le generazioni future.

Quel profeta, Gesù di Nazaret, fu condannato alla crocifissione da Pilato secondo la legge romana, ma quale ruolo ebbe il potere dei sacerdoti giudei? E ancora: quale fu la funzione di Giuda? E quella della moglie di Pilato, Claudia Procula? E quella di Erode? Dopo la crocifissione di Cristo, perché Pilato fu richiamato a Roma? Vi giunse effettivamente, oppure fuggì in un altro paese? Se arrivò a Roma, chi lo accompagnava?

Nel racconto si susseguono colpi di scena (Pilato fu anche perseguitato e incarcerato), incontri straordinari, altissime esperienze mistiche e intuizioni teologiche.

Argomenti di vendita

- Interesse del pubblico per le grandi figure storiche del passato.
- L'autore – storico e criminologo – ricostruisce la vicenda in modo coinvolgente e divulgativo.
- Bestseller simili: Corrado Augias, Le ultime diciotto ore di Gesù (Einaudi); Aldo Schiavone, Ponzio Pilato. Un enigma tra storia e memoria (Einaudi).

Massimo Centini

antropologo e criminologo, ha lavorato con molte Università e Musei italiani e stranieri. Attualmente collabora con l'Università Popolare di Torino dove è titolare della cattedra di Antropologia Culturale; insegna "Storia dell'antropologia criminale" ai master di Criminologia organizzati dal "Santo Spirito" di Roma. Scrive su Avvenire, L'Eco di Bergamo, "TuttoScienze" de La Stampa e collabora con Radio Rai.

Autore di varie pubblicazioni, ricordiamo in particolare per Edizioni Terra Santa: Qumran segreto (2019) e Montagne sacre. Storia, mistero e leggenda (2018).



REPARTI

Informazioni editoriali
Classici Poesia Critica

ISBN 978-88-6240-843-1



9 788862 408431

NOTE TECNICHE

ARGOMENTO	Letteratura
COLLANA	Saggi
FORMATO	13x21
PAGINE	280
PREZZO	€ 18,00
ISBN	9788862408431

Valeria Laura Carozzi (ed.)

Nel silenzio

Un viaggio letterario

- Le più belle pagine sul silenzio della letteratura mondiale d'ogni epoca e latitudine.
- Saggi ed eruditi, maestri e pensatori, divulgatori e umoristi, poeti e musicisti, artisti e viaggiatori raccontano quello spazio in cui è possibile ritrovarsi per meditare, creare e amare.
- Un viaggio antologico attraverso tutte le culture, le filosofie e le religioni.

In questo insolito percorso, denso di parole, si percorre il misterioso territorio del “silenzio che parla”. C'è un “silenzio vuoto”, freddo e lugubre, che incute paura, perché in esso facciamo i conti con le nostre povertà. E c'è un “silenzio pieno”, che regala fiducia e intimità, in cui il vuoto si riempie di calore e di vita. Le voci di oltre trecento scrittori di ogni nazionalità ed epoca storica, accostate in un mosaico variegato, accompagnano il lettore in un vero e proprio tour narrativo nel silenzio, una delle dimensioni più preziose della vita umana e spirituale.

Argomenti di vendita

- Il successo del tema del silenzio nel mercato editoriale recente.
- La scelta antologica spazia nell'universo laico e religioso.
- I Bestseller simili: Livia Chandra Candiani, Il silenzio è cosa viva. L'arte della meditazione (Einaudi); Erling Kagge, Il silenzio. Uno spazio per l'anima (Einaudi); Thich Nhat Hanh, Il dono del silenzio (Garzanti); Monaci di camaldoli, Nel silenzio dell'eremo (Mondadori).

Valeria Laura Carozzi

collabora con varie case editrici come traduttrice, lettrice ed editor.



Angela Maria Seracchioli

Di qui passò Francesco

360 chilometri a piedi tra La Verna, Gubbio, Assisi... fino a Rieti

Giunge all'ottava edizione la prima guida in assoluto ai cammini di san Francesco.

18 giorni tra Toscana, Umbria e Lazio, dai luoghi più noti come La Verna e Assisi a quelli meno famosi ma altrettanto affascinanti, come Montecasale o il Sacro Speco di Narni.

Con le mappe e i percorsi per ogni tappa, le località da visitare e gli indirizzi dove dormire, aggiornati nell'autunno 2020.

- » Inoltre, tutte le indicazioni per viaggiare anche a cavallo, con gli asinelli o in mountain bike.
- » Oltre 23.000 copie vendute.
- » Una guida unica nel suo genere: per ogni tappa gli avvenimenti fondamentali della vita di Francesco, tratti dalle Fonti francescane ufficiali.



Angela Maria Seracchioli ha creato e tracciato l'intero percorso poi descritto nelle guide *Di qui passò Francesco* e *Con le ali ai piedi* (Terre di mezzo Editore). Ha inoltre pubblicato *Passi che si incrociano* (Appunti di Viaggio).

AUTORE Angela Maria Seracchioli
COLLANA Percorsi
PAGINE 232
INTERNO a colori
FORMATO 11,5 x 21 cm
IN USCITA gennaio 2021
PREZZO 18,00 euro
ISBN 9788861896840

NELLA STESSA COLLANA



Il Cammino di san Benedetto
 9788861895355



Guida al Cammino di sant'Antonio
 9788861894631



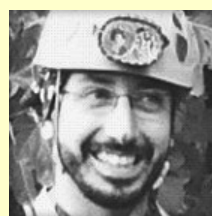
AUTORE Davide Comunale
COLLANA Percorsi
PAGINE 108
INTERNO a colori
FORMATO 11,5 x 21 cm
IN USCITA gennaio 2021
PREZZO 15,00 euro
ISBN 9788861896871

Davide Comunale

La Magna Via Francigena Sicilia a piedi da mare a mare

Terza edizione aggiornata di una guida che, con oltre 5.000 copie vendute, ha fatto innamorare i camminatori della Sicilia occidentale e dei suoi tesori. 180 chilometri a piedi dalla "Palermo araba" alla rocca di Agrigentum lungo antichi tratturi locali, vie in terra battuta e strade poco trafficate. Dodici tappe tra le meraviglie del capoluogo, la splendida Monreale, il lago di Piana degli Albanesi, Corleone e la rocca di Sutera, fino alla rupe Atenea di Agrigento che si affaccia sul mar Mediterraneo e sulla Valle dei Templi.

- » Con tutte le informazioni utili per mettersi in cammino: le cartine dettagliate, le altimetrie, i dislivelli, la descrizione del percorso, i luoghi da visitare.
- » Una guida già tradotta in inglese e francese.



Davide Comunale, archeologo ed esperto di viabilità antica, è impegnato da anni nello studio del territorio siciliano mappando lo stato di conservazione delle "regie trazzere". È ideatore e promotore della rete dei Cammini Francigeni di Sicilia, con quattro itinerari storici individuati, per oltre 1.000 chilometri da percorrere a piedi o in bici.

NELLA STESSA COLLANA



Da Palermo a Messina per le montagne
9788861894792



La Magna Via Francigena (ed. in francese)
9788861895904



The Magna Via Francigena Trail (ed. in inglese)
9788861895645



**Urbaniana
University
Press**

via Urbano VIII, 16 • 00120 Città del Vaticano
tel. 06.698.89688 a.segatto@urbaniana.edu
www.urbaniana.press

LI JINGREN

**LE ASSOCIAZIONI DEI FEDELI
CRISTIANI IN CINA**
Storia e contesti della Diocesi di Xianxian

Collana	Ricerche / Ius Missionale [1]
Formato	17x24
Pagine	224
Prezzo	€ 20,00
ISBN	978-88-401-6045-0
Uscita	ottobre 2020



Autore

LI JINGREN è sacerdote incardinato nella Diocesi di Xianxian, Cina. Dopo la licenza in Diritto canonico, ha conseguito nel 2018 il dottorato presso la Pontificia Università Urbaniana. Attualmente è Difensore del Vincolo presso il Tribunale della medesima Diocesi di Xianxian.

Lettori

Studenti e studiosi di diritto ecclesiastico e di storia della Chiesa, operatori nel campo dell'associazionismo cattolico e della pastorale.

Ancor prima del Concilio Vaticano II, in Cina numerose associazioni cattoliche furono fondate dai missionari e dai fedeli laici, perseguendo fini specifici ecclesiali secondo le esigenze del tempo e del luogo, contribuendo alla diffusione della fede cattolica e custodendola durante i tempi più difficili. L'analisi del fenomeno associativo in alcuni momenti della storia della Cina consente di evidenziare come l'interazione tra Cristianesimo ed elementi delle diverse culture e religioni e lo stesso sistema organizzativo delle associazioni del popolo cinese abbiano costituito un terreno assai fertile per l'opera dei missionari. Questo studio – approfondendo in particolare la situazione nella Diocesi di Xianxian – prende in considerazione quattro delle forme tipiche delle associazioni tradizionali, rappresentative in ragione della loro diffusione e della struttura: quelle a carattere religioso, quelle dei letterati, quelle caritative e infine quelle dei concittadini. Oggetto di ricerca e di analisi è anche l'influenza dell'economia sociale e della politica adottata dal governo nei confronti delle associazioni.



**Urbaniana
University
Press**

via Urbano VIII, 16 • 00120 Città del Vaticano
tel. 06.698.89688 a.segatto@urbaniana.edu
www.urbaniana.press

TIZIANA LONGHITANO

IL DIO UNI-TRINO E L'UNITÀ PLURALE DEL GENERE UMANO

Considerazioni di antropologia trinitaria

Collana	Studia
Formato	17x24
Pagine	136
Prezzo	€ 15,00
ISBN	978-88-401-9039-6
Uscita	ottobre 2020



Autore

TIZIANA LONGHITANO, sfp, insegna Antropologia teologica e Teologia trinitaria alla Pontificia Università Urbaniana, è membro dell'Associazione Teologica Italiana e visiting professor al Centre Saint Augustin, Dakar (Senegal). Tra le sue pubblicazioni per la UUP: *Vita trinitaria e Kenosi* (2013); la cura della collana dei "Quaderni ISCSM" (1/2015; 2/2017; 3/2019); e con T. Jansen, *Leadership carismatica* (2019).

Lettori

Studenti e studiosi di teologia e antropologia.

«Siamo davanti al mistero dell'Uni-trino: un solo Dio in tre persone uguali nell'essere, distinte nella e per la relazione reciproca e siamo immersi nel mistero umano plurale, vario, fatto di differenti popoli, stili, culture. Unità e diversità sono in Dio e nel genere umano: l'unità di Dio è data dalla ineffabile *pericoresi* trinitaria, ed essendo una tale unità costitutiva dell'essere di Dio, parlare dell'unità nel contesto umano significa riconoscere e rilevare i caratteri trinitari dell'umano non come attributi esteriori, ma connaturali, altrettanto costitutivi. L'unità e la trinità *di* e *in* Dio non possono essere trascurate né separate, così come nell'*umano* l'essere uno e *plurale*. Mi propongo di indagare l'argomento e di restituire la forma di unità del Dio trinitario e come questa, facendo da specchio al genere umano, può essere percepita, accolta e vissuta» (dall'*Introduzione*).



Il diario pubblico di un maestro del giornalismo italiano.

NOVITÀ VARIA
gennaio 2021



collana [Pagine prime](#)

argomento Giornalismo, Società

formato 12x19, brossura

pagine 120 ca.

prezzo € 12,00 ind.

isbn 9788834343845

SERGIO ZAVOLI

PRIMA DEI FATTI. Un diario in pubblico

con interventi di **Gianfranco Ravasi, Marco Tarquinio e Rosita Copioli**

Sergio Zavoli «è stato il testimone colto e popolare della grandezza della parola e dell'immagine, un'eredità preziosa in un tempo in cui esse sono spesso violate, ferite, umiliate, imbruttite»: così si esprime il cardinale **Gianfranco Ravasi** nell'appassionata prefazione a questo volume, che raccoglie i testi della rubrica tenuta dallo stesso Zavoli sulla prima pagina del quotidiano «Avvenire» negli ultimi mesi del 2015. Una sorta di “diario in pubblico” nel quale il grande giornalista si muove tra la memoria personale e la testimonianza civile.

L'infanzia a Rimini, le immagini dell'Italia bombardata e della rinascita nel dopoguerra, l'amicizia fraterna con Federico Fellini, il lavoro di scavo nella realtà drammatica degli Anni di Piombo sono alcuni degli elementi ricorrenti in questo zibaldone dal quale affiora con insistenza l'interrogativo su Dio. Con una prosa di altissima qualità letteraria, questi elzeviri in miniatura svelano il volto più intimo di Zavoli, quello del poeta in continua ricerca, che non si sottrae allo scandalo del dolore nella Storia (di particolare intensità le annotazioni su vecchi e nuovi terrorismi) e che proprio per questo riesce sempre a ritrovare il filo della speranza. Fino al congedo, che ha il valore di un testamento spirituale: «Ho raccolto brevi tracce della realtà – scrive Zavoli – facendone una filiera che non appartenesse alla pretesa di raccontare soltanto storie mie, mentre la vita è seme e pianta, tronco e rami. Di tutti, e di ciascuno».



SERGIO ZAVOLI (1923-2020) è stato un maestro del giornalismo italiano, padre di programmi storici come “La notte della Repubblica”, radiocronista, condirettore del Tg1, direttore del Gr, autore di inchieste che hanno segnato la storia. È stato inoltre Senatore e presidente della Rai. Nato a Ravenna, ma cresciuto a Rimini, è stato amico intimo di Fellini, accanto al quale è stato sepolto. Come ha detto **il Presidente della Repubblica Sergio Mattarella**, in occasione della sua scomparsa: «**Il giornalismo italiano perde uno dei suoi maestri.** Il congedo di Zavoli sarà occasione per ripensare la sua eredità, per ricordare l'originalità e la qualità dei suoi lavori più importanti, per trarre spunti e ispirazione dalla sua etica professionale, dalla sua grande forza narrativa capace di andare in profondità e di cogliere l'umanità che sta dietro gli eventi».

“Genitori o produttori di figli? I rischi di una “meccanica” della maternità.

NOVITÀ VARIA
gennaio 2021



ALESSIO MUSIO **BABY BOOM** Critica della maternità surrogata

Gli attuali scenari della maternità surrogata sono dominati dalla fecondazione in vitro in un connubio tra 'tecnologia' e 'carnalità', nel quale l'aumento della prima determina la divisione e dispersione della seconda: la pratica della surrogacy infatti appalta alla tecnologia l'atto generativo, mentre scompone il processo materno attraverso più diverse figure femminili.

Quanto accade durante i nove mesi della gravidanza tra la madre surrogata e il figlio esce così semplicemente di scena, sulla base di una logica che considera irrilevanti per il 'prodotto finale' sia le circostanze che le procedure della sua produzione.

Musio accompagna il lettore in un articolato percorso che rintraccia anche sul piano culturale come sia stato possibile che la maternità surrogata sia entrata a far parte non solo delle modalità con cui gli uomini 'fanno figli', più che generarli, ma anche dei tracciati stessi della medicina. Eppure, nell'insieme degli stravolgimenti che permettono le 'sostituzioni' della maternità surrogata, non sono in gioco solo il volto e i compiti della generazione e della medicina. **Alle porte è un mutamento di civiltà che espone lo statuto dei figli e di ciascuno di noi al venir meno della differenza tra le 'persone' e le 'cose'**, mettendo a rischio ciò che nell'etica ha il linguaggio della dignità e nelle relazioni quello dell'amore: il senso dell'unicità umana.

collana [Transizioni](#)

argomento Società, Bioetica

formato 14x21, broccura

pagine 250 ca.

prezzo € 18,00 ind.

isbn 9788834343814

adottato in Università Cattolica

ALESSIO MUSIO è Ordinario di Filosofia Morale presso l'Università Cattolica di Milano, dove tiene i corsi di Filosofia Morale, Filosofia della politica e Filosofia delle relazioni. Fa parte del Comitato Scientifico del Centro di Ateneo di Bioetica della stessa università e del Comitato Direttivo della Rivista «Medicina e Morale». Con Vita e Pensiero ha pubblicato: *L'autonomia come dipendenza. L'io legislatore* (2006), *Etica della sovranità. Questioni antropologiche in Kelsen e Schmitt* (2012), *Chiaroscuri. Figure dell'ethos* (2017).



“ Una utopia, diventata realtà,
che non può basarsi sull'improvvisazione.

NOVITÀ VARIA
febbraio 2021



collana [Le nuove bussole](#)

argomento Lavoro

formato 12x19, brossura

pagine 120 ca.

prezzo € 13,00 ind.

isbn 9788834344095

LUCA PESENTI, GIOVANNI SCANSANI

SMART WORKING RELOADED

Il lavoro "agile" tra utopia e realtà

Le ricerche del termine *smart working* su Google erano sostanzialmente nulle fino al 22 febbraio 2020; sono schizzate al picco massimo durante il lockdown, per mantenersi poi costanti nel tempo. Dati che dicono con chiarezza che **prima della pandemia semplicemente nessuno, o quasi, si poneva il problema di queste forme di organizzazione del lavoro che sono poi entrate a far parte della vita di molti lavoratori. E adesso?** Il lavoro agile può essere uno strumento potenzialmente formidabile per migliorare la vita di molti lavoratori e lavoratrici, ma si deve evitare in modo deciso ogni attuazione inadeguata.

Siamo di fronte a una grande occasione: quella di introdurre, per gradi e in modo razionale e sostenibile, un'autentica cultura del "lavoro agile" nel nostro Paese. **Pesenti e Scansani fanno il punto sull'argomento, chiarendone in modo preciso i contorni, evidenziando in quale contesto si possa effettivamente parlare di *smart working*, segnalando i pro e i contro di una sua applicazione estensiva** (alla luce della letteratura internazionale proveniente da Paesi in cui lo strumento è molto più diffuso), analizzando alcuni casi esemplari di applicazione razionale del lavoro agile, approfondendo la necessità di un cambio di paradigma nelle aziende che non può essere improvvisato, segnalando i rischi che un eccesso di "giuridificazione" potranno avere per una sua adeguata applicazione.

LUCA PESENTI è docente di Organizzazione e capitale umano e Sistemi di welfare comparati in Università Cattolica. È direttore delle ricerche dell'Osservatorio Povertà Sanitaria presso la Fondazione Banco Farmaceutico. È autore di [Food Poverty, Food Bank. Aiuti alimentari e inclusione sociale](#) (con G. Rovati, Vita e Pensiero 2015), [Protagonisti della rappresentanza](#) (con I. Pais e G. Rovati, 2018), [Il welfare in azienda. Imprese smart e benessere dei lavoratori](#) (Vita e Pensiero, n.e. 2019).



GIOVANNI SCANSANI è tra gli ideatori del progetto Welfare Company Srl e nel 2016 ha contribuito alla nascita di Valore Welfare Srl. Giornalista Pubblicista collabora con testate dedicate all'HR management ed è componente dell'Osservatorio Welfare Aziendale di Asso-lombarda e del Laboratorio di ricerca "Welfare Benefit Return" dell'Università degli Studi di Milano-Bicocca.





Dai trenta denari a oggi,
storia della contaminazione tra economia e religione.

NOVITÀ VARIA
marzo 2021



collana [Pagine prime](#)

argomento Economia

formato 12x19, broccura

pagine 120 ca.

prezzo € 12,00 ind.

isbn 9788834344019

LUIGINO BRUNI

L'ARTE DELLA GRATUITÀ

Come il capitalismo è nato dal cristianesimo e come lo ha tradito

Luigino Bruni, alfiere dell'economia civile, continua il percorso iniziato con il best seller *Il capitalismo e il sacro* rispondendo a nuovi interrogativi: che cosa del cristianesimo è entrato nel capitalismo? Che cosa è rimasto fuori? Come è entrato?

Come scrive Bruni: «Alle radici delle società antiche troviamo monete nei sarcofagi per accompagnare i morti per pagare il prezzo d'ingresso nell'aldilà, o il linguaggio economico applicato alle colpe, ai debiti, alle penitenze. La stessa Bibbia ebraica e poi i Vangeli e Paolo fanno abbondante uso di immagini e linguaggi economici per parlare della fede. Siamo dentro una contaminazione reciproca, dove non è semplice capire chi abbia influenzato chi, né quale sia la direzione del nesso causale.»

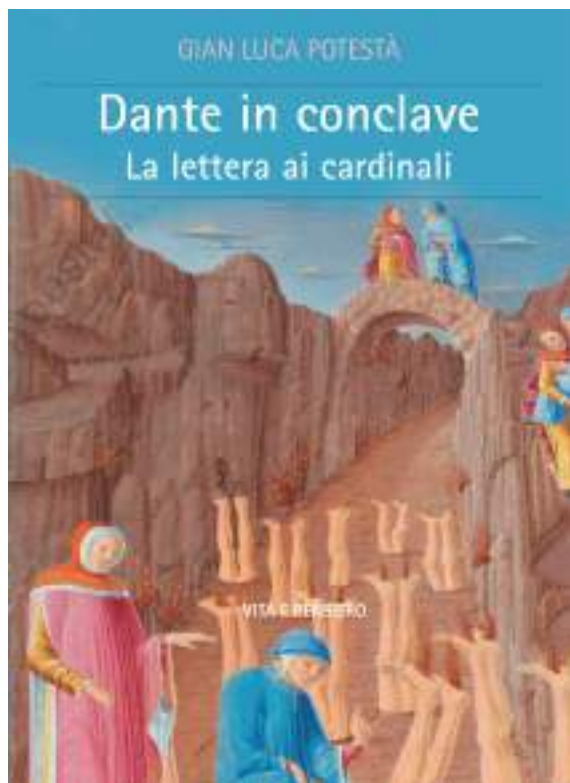
L'autore si sofferma sull'arte della gratuità e sull'intreccio di questo valore con una disciplina apparentemente esente da questo concetto come **il capitalismo e la sua storia, dall'Impero Romano a oggi, passando dalle strumentalizzazioni del cristianesimo e all'apporto della Riforma, fino a un presente in cui «le imprese cercano di mettere a reddito il nostro desiderio di paradiso cercato quasi sempre nei luoghi sbagliati».**

LUIGINO BRUNI è professore di Economia politica presso l'Università Lumsa di Roma. Coordinatore del progetto Economia di Comunione del Movimento dei Focolari, scrive su diverse testate giornalistiche, tra cui «Avvenire». Su TV2000 conduce il programma «Benedetta economia», mentre su Rai Radio Tre ha realizzato il podcast [Il Cammello e la Cruna](#). È direttore scientifico del Comitato del grande evento *Economy of Francesco*. Con Vita e Pensiero ha pubblicato: *La leggerezza del ferro* (con A. Smerilli, 2010), *Fondati sul lavoro* (2014), *La foresta e l'albero. Dieci parole per un'economia umana* (2016), *La pubblica felicità* (2018), *Il capitalismo e il sacro* (2019, Premio Ambasciatori Santa Sede).



“Dopo un secolo, la storia che svela l'enigma della lettera trascritta dal Boccaccio.

NOVITÀ VARIA
febbraio 2021



GIAN LUCA POTESÀ DANTE IN CONCLAVE La lettera ai cardinali

Dante ha lasciato solo tredici lettere. Spicca per importanza quella inviata nel 1314 ai cardinali italiani, in special modo ai cardinali 'romani di Roma', riuniti in conclave a Carpentras per eleggere il successore di Clemente V. **La lettera è conservata da un solo manoscritto, frutto del lavoro di copista del giovane Boccaccio. Il testo, scritto in un latino ricco di acrobazie linguistiche e sintattiche e denso di riferimenti a volte enigmatici a personaggi e vicende del tempo, è oggetto da un secolo e mezzo di riletture disperate e di sempre nuove edizioni (tre nell'ultimo decennio).** Le difficoltà sono state generalmente attribuite a errori di trascrizione del Boccaccio.

Il volume è un lavoro unico e originale, che riconsidera la lettera in prospettiva storica e filologica, con un approccio diverso da quello letterario dei dantisti. **Potestà restaura il testo accuratamente trascritto da Boccaccio (riportato in Appendice, con la traduzione) e arriva così a definirne con precisione i significati nascosti, spiegando allusioni enigmatiche e dando un nome a personaggi finora non identificati, facendoci così accedere al pensiero politico di Dante e alle sue speranze per la Chiesa del XIV secolo.** Il libro arricchisce così la biografia del "Divin poeta" e delle sue idee di 'militante' per la riforma della Chiesa. **La sua lettera è una rivelazione: aspra denuncia di ambizioni e intrighi, conflitti e gelosie, accordi ignobili e patti segreti stretti ai piani alti dei poteri politici ed ecclesiastici del tempo.**

collana [Cultura e storia](#)

argomento Storia medioevale

formato 16x22

pagine 250 ca.

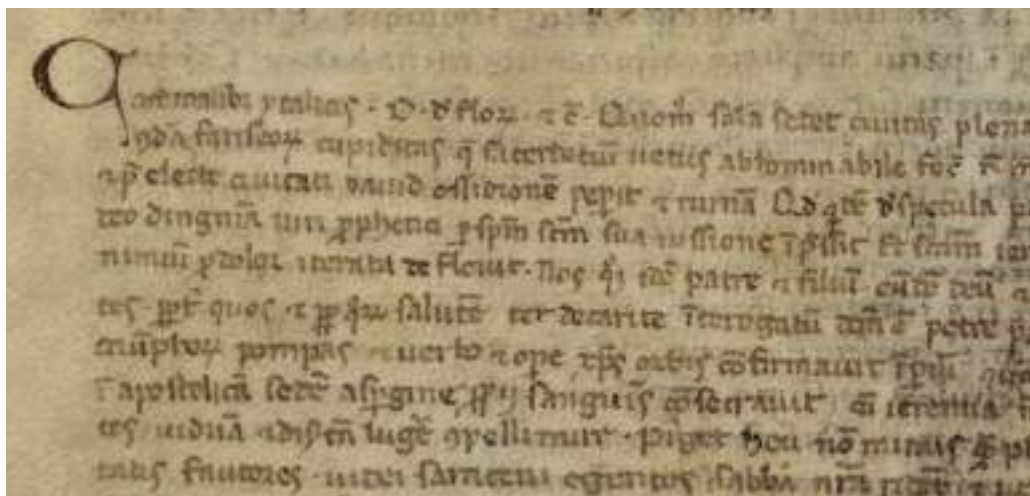
prezzo € 20,00

isbn 9788834343760

Eventi presentazione in Università Cattolica
in occasione dell'anniversario dantesco 2021

GIAN LUCA POTESÀ, docente di Storia del cristianesimo all'Università Cattolica, specialista di storia della religiosità, del profetismo, dell'apocalittica e dell'esegesi biblica medievali, è tra i maggiori conoscitori del secolo dantesco. Tra i suoi volumi, tradotti in varie lingue, oltre a una *Storia del cristianesimo* (con G. Vian, il Mulino) e ai volumi su *L'Anticristo* (Mondadori-Fondazione Valla, in coll. con M. Rizzi), vi sono opere ed edizioni critiche riguardanti gli Spirituali francescani e il riformatore monastico Gioacchino da Fiore, cui ha dedicato una biografia (Laterza 2004). Si lega ai temi di questo saggio su Dante *L'ultimo messia. Profezia e sovranità nel medioevo* (il Mulino 2014). Per Vita e Pensiero dirige la rivista «Aevum» e la collana [Dies Nova. Fonti e studi per la storia del profetismo](#).





Accanto al ritratto di Dante di Andrea del Castagno, papa Clemente V, eletto nel conclave di Perugia. Sotto un dettaglio del manoscritto della lettera di Dante ai cardinali, trascritta e ritradotta da Potestà, che inizia con: «Cardinalibus Ytalicis. D(antes) de Florentia et cetera. Quomodo sola sedet civitas plena populo, facta est quasi vidua domina gentium!».

IL CONTESTO STORICO

Per interpretare la lettera di Dante ai cardinali occorre conoscere in dettaglio **le vicende del ventennio dal 1294 al 1314 e i passaggi cruciali per la storia del papato**: l'elezione dell'eremita Celestino V e la sua imprevista abdicazione, avvenuta dopo pochi mesi; l'ascesa di Bonifacio VIII, invano osteggiato dai cardinali Colonna, che la ritennero illegittima; la politica di potenza del papa in Toscana e nei confronti di Firenze; le sue relazioni altalenanti con il re di Francia Filippo il Bello, da cui subì infine l'umiliazione di Anagni; il breve pontificato di Benedetto XI, alla ricerca di un difficile equilibrio nell'aperto conflitto tra cardinali del partito 'bonifaciano' (guidato da Matteo Rosso Orsini) e cardinali del partito 'filofrancese' (capeggiato dal cugino Napoleone Orsini); **il conclave di Perugia (1304-1305), da cui uscì infine eletto, grazie alle pressioni francesi e all'astuzia di Napoleone Orsini, l'arcivescovo di Bordeaux: Clemente V**, che poi trasferì la Santa Sede in Francia.

LE POLEMICHE INTORNO AL CONCLAVE E IL PROCLAMA DI DANTE

Scrivendo ai cardinali italiani già in conclave, Dante rievoca allusivamente vicende poco note ma decisive del precedente decennio ecclesiastico, mostrando di conoscere bene la pubblicistica polemica circolata nelle cerchie cardinalizie prima e intorno al conclave di Perugia. E **mentre proclama**, come fosse un nuovo profeta Geremia, **la crescente corruzione della Chiesa, li sprona a unire le forze per evitare una nuova débacle**. Rivolgendosi fundamentalmente al manovriero **Napoleone Orsini**, che conosceva per averlo frequentato anni prima in Toscana insieme al fidato suo cappellano Ubertino da Casale, Dante lo sollecita a riunire gli italiani per evitare che i guasconi si impadroniscano definitivamente del papato e per cercare così di riportare la sede a Roma, ora vedova e abbandonata come lo era stata la Gerusalemme delle Lamentazioni di Geremia.

“ Come proteggere e far resistere la democrazia liberale nel XXI secolo

NOVITÀ UNIVERSITÀ

marzo 2021



G. JOHN IKENBERRY

UN MONDO SICURO PER LA DEMOCRAZIA

Internazionalismo liberale e crisi dell'ordine globale

«Non è ancora troppo tardi per cercare un nuovo mondo»: è questo verso di Tennyson ad aprire il nuovo libro del politologo statunitense G. John Ikenberry, che offre ai lettori **il primo resoconto completo del lungo viaggio dell'internazionalismo liberale dalle sue radici del XIX secolo alla politica contemporanea.**

Per duecento anni, il grande progetto dell'internazionalismo liberale è stato quello di costruire un ordine mondiale che fosse aperto, liberamente basato su regole condivise e orientato verso idee progressiste. Oggi questo progetto è in crisi, minacciato, dall'esterno, da sfidanti illiberali e, dall'interno, dai movimenti nazional-populisti.

Creare uno “spazio” internazionale per la democrazia liberale, preservare i diritti e le protezioni all'interno e tra i Paesi e **bilanciare valori come libertà e uguaglianza, apertura e solidarietà sociale, sovranità e interdipendenza:** questi sono gli obiettivi guida che hanno spinto l'internazionalismo liberale attraverso gli sconvolgimenti degli ultimi due secoli. Ikenberry sostiene che **in un XXI secolo caratterizzato da una crescente interdipendenza economica e di sicurezza, il liberalismo - riformato e reinventato - rimane il progetto più praticabile per proteggere la democrazia liberale.**

collana [Relazioni Internazionali e scienza politica \(ASERI\)](#)

argomento **Politica**

formato **16x22**

pagine **250 ca.**

prezzo **€ 20,00 ind.**

isbn **9788834343036**

G. JOHN IKENBERRY è professore Albert G. Milbank di politica e affari internazionali presso l'Università di Princeton. È inoltre Global Scholar presso la Kyung Hee University della Corea del Sud. Tra i suoi libri pubblicati in Italia: *Leviatano liberale* (Utet, 2013), *Introduzione alle Relazioni internazionali* (Utet, 2017).

Con Vita e Pensiero ha già pubblicato: [Dopo la vittoria. Istituzioni, strategie della moderazione e ricostruzione dell'ordine internazionale dopo le grandi guerre](#) (2003), [Il dilemma dell'egemone](#) (2007).





L'eredità del pensiero greco
nel mito odierno della libertà.

NOVITÀ UNIVERSITÀ

gennaio 2021



collana [Temi metafisici e problemi del pensiero antico](#)

argomento Filosofia antica

formato 16x22, brossura

pagine 300 ca.

prezzo € 25,00 ind.

isbn 9788834343180

THOMAS A. SZLEZÁK

CIÒ CHE L'EUROPA DEVE AI GRECI

Le basi della nostra cultura nell'antica Grecia

Thomas A. Szlezák introduce il lettore ai valori fondamentali della cultura greca e al loro significato per l'Europa contemporanea, che sul mondo greco ha fondato le sue nozioni di letteratura, scienza e filosofia.

È in particolare la libertà - concetto cardine della cultura moderna europea, intesa nelle sue due accezioni di libertà politica e libertà personale, a risalire proprio ai Greci -: nel corso della loro storia perseguirono la libertà politica nella forma della democrazia diretta e la libertà personale nel tentativo filosofico e culturale di sviluppare tutte le dimensioni dell'individuo.

Con la sua volontà di aprirsi ad altre culture, promuovere l'uguaglianza sociale e consentire la commistione interculturale, la cultura europea ha dimostrato di essere la degna erede del patrimonio valoriale della Grecia antica: ne condivide infatti la basilare nozione della comune natura di tutti gli esseri umani.

THOMAS A. SZLEZÁK (1940), filologo e grande conoscitore del mondo antico, ha insegnato Filologia classica all'Università Würzburg dal 1983 al 1990 e dal 1990 al 2006 è stato professore ordinario di Letteratura greca all'Università di Tubinga, dove ricopriva anche il ruolo di direttore del "Platon-Archiv".

È infatti uno degli esponenti di spicco della cosiddetta "Scuola di Tubinga", cui aderì Giovanni Reale, le cui figure più significative furono anche Konrad Gaiser e Hans Krämer. Con Reale, ha pubblicato nella stessa collana *Platone e la scrittura della filosofia*.





L'urgente attualità del pensiero di un grande economista del Novecento cattolico.

NOVITÀ UNIVERSITÀ

gennaio 2021



ECONOMIA E SOCIETÀ PER IL BENE COMUNE

La lezione di Giuseppe Toniolo (1918-2018)

a cura di **Domenico Bodega**

L'interesse per la figura di Giuseppe Toniolo (1845-1918) - economista, sociologo e protagonista del movimento cattolico nazionale e internazionale tra Ottocento e Novecento - è dimostrato dalle numerose indagini scientifiche a lui dedicate; è mancata tuttavia fino ad ora una riflessione organica sull'attualità del suo pensiero.

In questo volume, nato in occasione del centenario dalla nascita, l'attualità di Toniolo viene spiegata dalle più qualificate e **autorevoli voci del mondo cattolico, come Luigino Bruni, Stefano Zamagni, Leonardo Becchetti, Mauro Magatti, Lorenzo Ornaghi, Fiorenza Manzalini e molti altri.** Brevi testi rigorosi e di taglio divulgativo sono raccolti distinguendo tre ordini di questioni: **i rapporti tra etica ed economia; la democrazia e l'azione sociale; l'etica civile, la pace e la democrazia.**

Le esplicite interconnessioni tra i vari approfondimenti tematici consentono al lettore di cogliere il filo conduttore, attualissimo in era post Covid-19, di un pensiero che ha affrontato le fasi delle crisi e delle grandi trasformazioni socio-economiche alla luce dei valori cristiani e di una concezione del bene comune affidata a responsabilità individuali e collettive che non temono di uscire dagli schemi del proprio tempo.

collana [Ricerche. Storia](#)

argomento Storia contemporanea

formato 16x22

pagine 250 ca.

prezzo € 20,00 ind.

isbn 9788834343708

eventi nei luoghi di Toniolo (Treviso, Pisa, Milano, ecc.), in collaborazione con Azione Cattolica e Istituto Toniolo di Studi Superiori

DOMENICO BODEGA, professore ordinario di Organizzazione aziendale, preside della Facoltà di Economia e direttore di Altems (Alta scuola in economia e management sanitario) dell'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano dove insegna Organizzazione aziendale, Gestione del personale e Comportamento organizzativo.

Ha coordinato numerosi progetti di ricerca internazionali. È autore di numerosi studi scientifici sulla progettazione di strutture complesse, sui processi decisionali degli organi di governo d'impresa e sulla cultura organizzativa.





Un'analisi inedita di tutte le opere di Jankélévitch attraverso il tema del sacrificio per amore.

.....
NOVITÀ UNIVERSITÀ

gennaio 2021



GIULIA MANIEZZI

FINO AL SACRIFICIO

La condizione umana tra filosofia prima e filosofia morale in Vladimir Jankélévitch

Nel panorama della filosofia francese del Novecento, Vladimir Jankélévitch (1903-1985) emerge come figura di rilievo, ma anche di difficile interpretazione e collocazione storiografica. Per cogliere il nucleo profondo che unisce i molteplici aspetti della sua riflessione filosofica è necessario scandagliare l'intero *corpus* dei suoi testi e individuarne il filo conduttore: **questo volume è il primo tentativo di ricostruzione e di discussione critica del pensiero di Jankélévitch a partire dal suo baricentro, la filosofia prima, per ricollocare nella giusta prospettiva la questione della condizione umana.**

La ricerca si concentra sull'arco teorico che dalla metafisica porta all'etica, attraverso un'attenta indagine dei testi filosofici e non. Il volume accorda un privilegio ermeneutico a due categorie – purezza e impurità – e, dopo aver ricostruito il *proprium* della proposta metafisica di Jankélévitch, **si chiude con l'analisi della figura concreta in cui la convergenza tra filosofia prima e filosofia morale trova compimento: il sacrificio per amore.**

collana [Filosofia morale](#)

argomento Filosofia

formato 16x22, brossura

pagine 400 ca.

prezzo € 30,00 ind.

isbn 9788834334294

GIULIA MANIEZZI è dottore di ricerca presso l'Università Cattolica del Sacro Cuore e presso l'Institut Catholique de Toulouse. Nel 2014 ha ottenuto il Premio Gemelli per la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università Cattolica.

Si occupa del pensiero francese tra Otto e Novecento, in particolare di tematiche morali e metafisiche. Attualmente lavora alla Missione Permanente della Santa Sede presso le Nazioni Unite di New York.





L'incompatibilità tra psicoanalisi e psicoterapia
e la cura che si genera dall'esperienza singolare.

NOVITÀ UNIVERSITÀ

gennaio 2021



VITTORIO CONTI, GIAMPIERO ARCIERO

PERCORSI DI CURA

Psicoterapia fenomenologica e psicoanalisi: l'impraticabile incontro

Quale metodologia può fondare un'azione psicoterapeutica efficace? Il volume vuole presentare un metodo psicoterapeutico in grado di rimettere al centro l'esperienza vissuta, secondo quel significato che pertiene solo a chi in essa è implicato in prima persona. **Dal paziente quale oggetto delle cure del terapeuta, all'accompagnare il paziente allo sviluppo ed all'articolazione della cura di sé: ecco l'intendimento della psicoterapia fenomenologica.** Perché l'esperienza di ciascuno non è qualcosa di derivato o prodotto da alcun processo, meccanismo o dinamica generalizzabili: l'esperienza del vivere è il modo assolutamente singolare secondo cui ognuno di noi è di volta in volta sé stesso.

Tramite un'indagine puntuale della proposta psicanalitica nella sua impalcatura classica (Freud), nel suo compimento neuropsicanalitico (Solms) e nelle sue espressioni post-classiche, relazionali (Mitchell) e intersoggettive (Stolorow), **si evince come la tradizione psicanalitica, pur nelle indubbie differenze che l'attraversano, sia inconciliabile con la psicoterapia fenomenologica.**

Per la prima volta in letteratura si dimostra come questi siano due irriducibili percorsi di cura, perché diverso è il fondamento su cui si erigono e incompatibile è il metodo terapeutico che propongono.

collana [Ricerche. Psicologia](#)

argomento Psicoterapia, Psicoanalisi

formato 16x22, broccura

pagine 300 ca.

prezzo € 25,00 ind.

isbn 9788834343784

adottato presso Scuola di specializzazione in psicoterapia IPRA (Milano e Bari), Università Cattolica di Milano, Istituto di Psicologia della Pontificia Università Gregoriana di Roma

VITTORIO CONTI, psicologo e psicoterapeuta, insegna presso l'Istituto di Psicologia della Pontificia Università Gregoriana, presso la Facoltà di Psicologia dell'Università Cattolica di Milano e presso l'Istituto di Psicologia e Psicoterapia Post-razionalista (IPRA Italia).

GIAMPIERO ARCIERO, psichiatra e psicoterapeuta, è direttore dell'Istituto di Psicologia e Psicoterapia Post-razionalista (IPRA Italia), consulente presso il Dipartimento di Psichiatria e Salute mentale degli Ospedali dell'Università di Ginevra, dove è anche professore di Psicoterapia nel Master Program di studi avanzati in Psicoterapia cognitivo-comportamentale. È autore di diverse pubblicazioni peer-reviewed e dei volumi *Studi e dialoghi sull'identità personale* (2002), *Sulle tracce di sé* (2006), *Sé, identità e stili di personalità* (con G. Bondolfi, 2012) e *Fondamenti di psicoterapia fenomenologica* (con G. Bondolfi e V. Mazzola, 2019).

“ La vita spirituale del popolo nel Medioevo: una nuova edizione per un grande classico di storia medioevale.

NOVITÀ VARIA
gennaio 2021



ANDRÉ VAUCHEZ

LA SPIRITUALITÀ DELL'OCCIDENTE MEDIOEVALE

nuova edizione

Per molto tempo si è pensato che i confini della spiritualità medioevale coincidessero con quelli del mondo monastico e del suo atteggiamento di fuga dal mondo. Questo profilo sintetico di André Vauchez mostra l'unilateralità di tale luogo comune, tuttora persistente. I contenuti e le caratteristiche fondamentali dell'esperienza religiosa in Occidente dall'VIII al XIII secolo non vengono ricostruiti a partire da teorie, dottrine e scritti dei grandi maestri dell'epoca.

Piuttosto, **Vauchez prende in esame stili di vita, disposizioni del vissuto e movimenti sociali, delineando così un Medioevo della spiritualità molto concreto e composito.** In questa prospettiva, **protagonisti dell'opera non sono tanto i monaci e i chierici, quanto i laici, il popolo, gli incolti con le loro peculiari forme di espressione religiosa: devozione, celebrazioni liturgiche, osservanza dei precetti, sacre rappresentazioni, iconografia, pellegrinaggi, culto delle reliquie ecc.** Ne emerge, scandito nei suoi diversi stadi di sviluppo, il grande processo storico che porta la cristianità occidentale dalle forme ritualistiche e dalla rigida precettistica dell'età carolingia fino al nuovo orizzonte spirituale del XIII secolo, quando si afferma una religiosità più sensibile ai valori interiori e rinasce, con san Francesco, l'ideale di vita evangelica.

collana [Cultura e storia](#)

argomento Storia medioevale, storia religiosa

formato 16x22, broccura

pagine 220 ca.

prezzo € 18,00 ind.

isbn 9788834344002

ANDRÉ VAUCHEZ (1938) è professore emerito di Storia medioevale presso l'Università di Paris X-Nanterre, ed è stato direttore dell'École Française de Rome dal 1995 al 2003. È membro dell'Institut de France (Académie des Inscriptions et Belles Lettres) e socio dell'Accademia Nazionale dei Lincei. Nel 2013 ha vinto il Premio Balzan per la Storia medioevale. I suoi studi hanno avuto per oggetto la storia della spiritualità e della santità, il profetismo e le eresie in Occidente tra XII e XV secolo. In italiano sono stati tradotti, tra gli altri: *Esperienze religiose nel Medioevo* (Viella, Roma 2003), *La santità nel Medioevo* (il Mulino, 2009), *Francesco d'Assisi* (Einaudi, 2010), *Il mito di Roma* (Laterza, 2016). *La spiritualità dell'Occidente medioevale*, pubblicata da Vita e Pensiero nel 2006 (3ª ed.), è una pietra miliare della sua produzione di studioso, ora disponibile in una nuova edizione.



SANDRO CALVANI

Senza false frontiere

La voglia di fratellanza dei popoli

eve



9788832712568
 pagine 224 • € 13,00
 Collana: Attraverso

Sandro Calvani

Senza false frontiere

La voglia di fratellanza dei popoli
 con **Luca Jahier** e **Giovani Lattarulo**

In un mondo poliedrico e multipolare trovano spazio per crescere nuovi mosaici di umanesimo, resi possibili da nuovi cammini di interculturalità, generativi di pace, sviluppo sostenibile e prosperità inclusiva.

L'autore, con la sua straordinaria esperienza internazionale, racconta le sfide sfacciate dei sovranismi populistici, le contraddizioni dei diritti umani enunciati ma sconosciuti, i dilemmi di una civilizzazione multipolare disordinata, ma anche il coraggio dei nuovi cosmopoliti: genti senza frontiere (migranti e rifugiati) e concittadini globali. Un quadro complesso che ci parla di una multiculturalità reale e generativa di nuovi processi, perché il tutto è superiore alla parte e nascondere sta diventando impossibile.

AUTORE

Sandro Calvani, docente di Politiche per lo Sviluppo Sostenibile e Consigliere Speciale per la Programmazione Strategica a Bangkok, Thailandia. È stato direttore di vari organi delle Nazioni Unite e della Caritas in 135 paesi, si occupa con passione di innovazione, nuove economie circolari e cittadinanza attiva. Ha pubblicato numerosi libri e articoli, ricevendo diversi premi internazionali.

CON

Giovanni Lattarulo funzionario della Prefettura di Bologna, si occupa da anni dei temi dell'immigrazione e del diritto di asilo.

Luca Jahier attivo nell'associazionismo cattolico, è Presidente del Comitato economico e sociale europeo (CESE)

AREA TEMATICA

attualità
cultura
politica

PAROLE CHIAVE

interculturalità • globalizzazione • frontiere
migrazioni • mobilità internazionale • nuovo
umanesimo • sviluppo sostenibile • populismo

ANSELMO GROTTI

**CONNESSI E
IN RELAZIONE**Presente e futuro delle nostre vite
al tempo della Rete

eve

**9788832712551**

pagine 224 • € 12,00

Collana: Politica

Anselmo Grotti**Connessi e in relazione**

Presente e futuro delle nostre vite al tempo della Rete

Cosa è accaduto e cosa sta accadendo ai nostri processi relazionali e conoscitivi nell'era di Internet?

Quale la qualità dell'informazione e della comunicazione nell'infosfera della Rete in rapporto alla vita sociale e politica?

Un'analisi dei linguaggi della comunicazione, dei new media e dell'informazione digitale e una riflessione organica in merito alla loro influenza sulle decisioni private e pubbliche.

AUTORE

Anselmo Grotti insegna Sociologia e Teoria della comunicazione presso l'Istituto superiore di scienze religiose di Arezzo. È stato, fra l'altro, docente di Informatica umanistica e Filosofia della comunicazione (Università di Siena).

AREA TEMATICA

**politica
attualità**

PAROLE CHIAVE

**Internet • social media • infosfera
cittadinanza digitale • democrazia
informazione • formazione**

EDUCARE OGGI
SALVATORE
Miscio

Gli educatori E LE NUOVE DOMANDE dei giovani

eave



9 788832 712544 >

9788832712544
pagine 196 • € 14,00
Collana: Educare oggi

Salvatore Miscio

Gli educatori e le nuove domande dei giovani

Le domande di novità che emergono forti in questo tempo chiedono che il Vangelo sia annunciato anche oggi nel modo che l'oggi suggerisce. Per questo annuncio occorre non solo e non tanto una Chiesa per i giovani o con i giovani, ma prima di tutto una Chiesa che sia giovane essa stessa, che faccia propria la giovinezza come atteggiamento.

L'autore prova a cogliere e descrivere i nuovi scenari, analizzando le mutate condizioni culturali, che spingono sempre più la comunità cristiana a ripensare l'annuncio in un attento dialogo con le nuove sfide che il tempo presente porta con sé.

AUTORE

Salvatore Miscio, sacerdote dal 2005, è specializzato in antropologia teologica e insegna all'ISSR di Foggia. È responsabile del Servizio per la Pastorale giovanile e vocazionale della sua Arcidiocesi di Manfredonia-Vieste-San Giovanni Rotondo ed è assistente regionale per il Settore giovani di Azione cattolica.

AREA TEMATICA

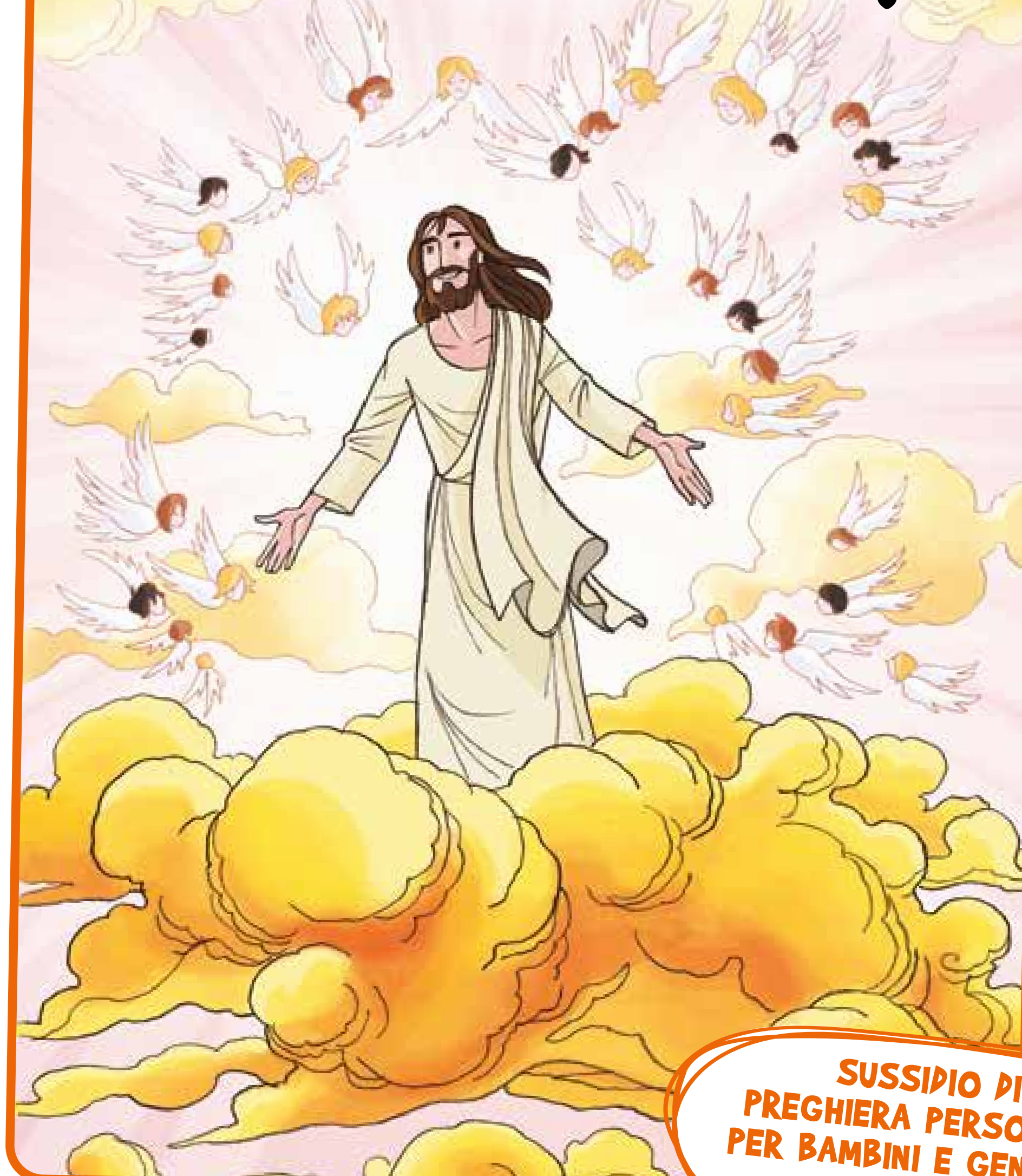
**pastorale
educazione**

PAROLE CHIAVE

**Chiesa • Orientamenti Pastoralisti • annuncio
giovani • educatori • associazionismo**

TEMPO DI QUARESIMA E PASQUA 2021

CHI CERCHI?



SUSSIDIO DI
PREGHIERA PERSONALE
PER BAMBINI E GENITORI
3-6 ANNI

eve

LE PROPOSTE PER QUARESIMA E PASQUA 2021

Azione cattolica dei ragazzi

Chi cerchi? 1

Sussidio personale di Quaresima/Pasqua per genitori e bambini **3/6 anni**

Uno strumento scritto e realizzato appositamente per i piccoli, con una particolare attenzione al coinvolgimento delle famiglie: testi, illustrazioni, giochi, laboratori, stickers che scandiscono la Quaresima giorno per giorno fino alla celebrazione della Pasqua.

AREA TEMATICA

spiritualità

PAROLE CHIAVE

Quaresima • Pasqua • spiritualità dei piccoli
3-6 anni • famiglia • catechismo
sussidio di preghiera • laboratorio

Titolo anno precedente



Sussidio personale per genitori e bambini **3/6 anni**
Insieme a Gersusalemme 1
9788832711776 • pp. 32 • € 2,90



9788832712490
pagine 32 • € 2,90



LE PROPOSTE PER QUARESIMA E PASQUA 2021

Azione cattolica dei ragazzi

Chi cerchi? 2

Sussidio personale di Quaresima/Pasqua per ragazzi **7/10 anni**

Uno strumento scritto e realizzato appositamente per ragazzi: testi, fumetti e giochi che accompagnano giorno per giorno la Quaresima fino alla celebrazione della Pasqua. Infine, un suggerimento di preghiera da condividere nel gruppo in parrocchia rende il testo un prezioso strumento per catechisti ed educatori.

AREA TEMATICA

spiritualità

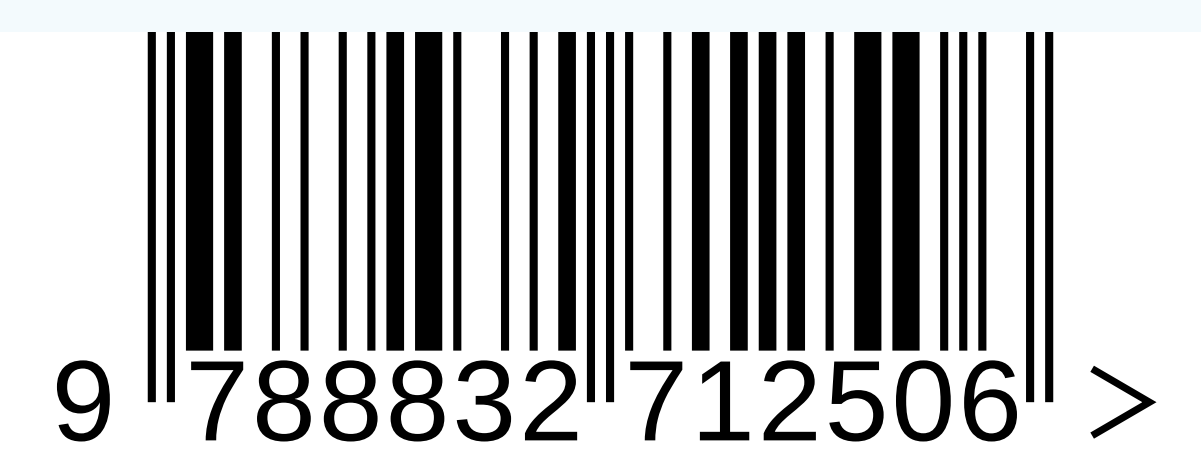
PAROLE CHIAVE

**Quaresima • Pasqua • spiritualità ragazzi • 7-10 anni
famiglia • catechismo • preghiera
parrocchia • laboratorio**

Titolo anno precedente



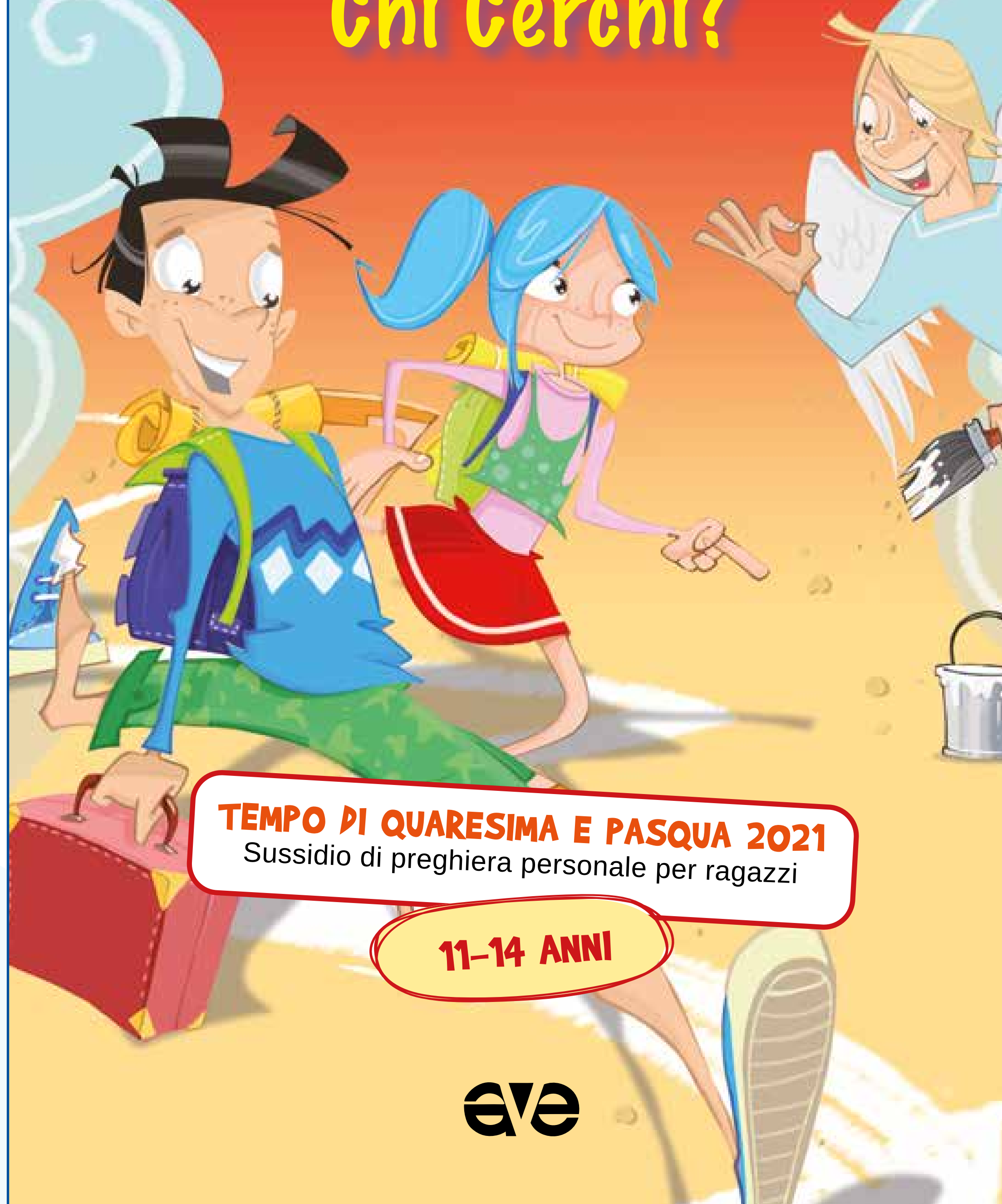
Sussidio personale per ragazzi **7/10 anni**
Insieme a Gersusalemme 2
9788832711783 • pp. 64 • € 2,90



9788832712506
pagine 64 • € 2,90

AZIONE CATTOLICA DEI RAGAZZI

Chi Cerchi?



LE PROPOSTE PER QUARESIMA E PASQUA 2021

Azione cattolica dei ragazzi

Chi cerchi? 3

Sussidio personale di Quaresima/Pasqua per ragazzi **11/14 anni**

Uno strumento scritto e realizzato appositamente per ragazzi: testi, fumetti e giochi che accompagnano giorno per giorno la Quaresima fino alla celebrazione della Pasqua. Infine, un suggerimento di preghiera da condividere nel gruppo in parrocchia rende il testo un prezioso strumento per catechisti ed educatori.

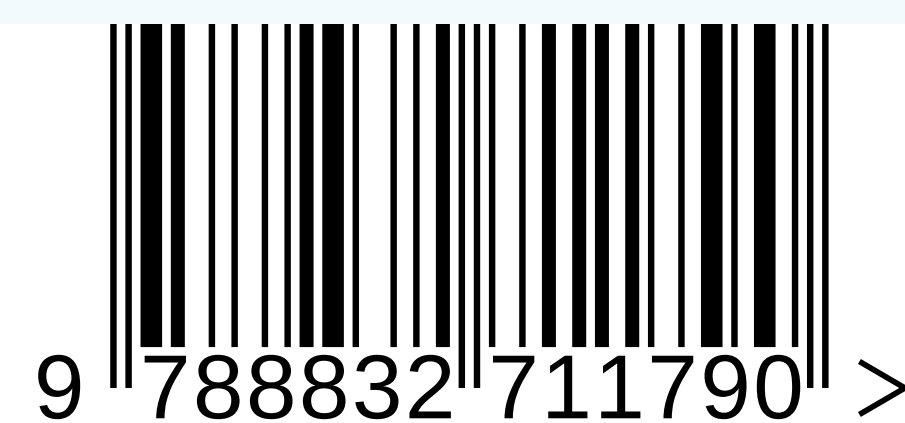
AREA TEMATICA

spiritualità

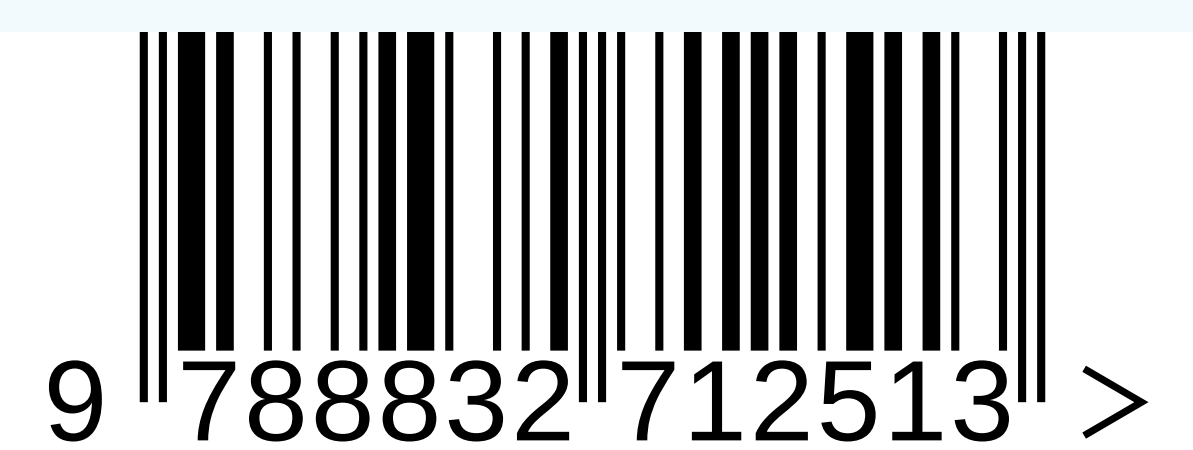
PAROLE CHIAVE

Quaresima • Pasqua • spiritualità ragazzi • 11-14 anni
famiglia • catechismo • preghiera
parrocchia • laboratorio

Titolo anno precedente



Sussidio personale per ragazzi **11/14 anni**
Insieme a Gersusalemme 3
9788832711790 • pp. 64 • € 2,90



9788832712513
pagine 64 • € 2,90



LE PROPOSTE PER QUARESIMA E PASQUA 2021

Azione cattolica italiana – Settore giovani

Gioia infinita 15/18 anni

Preghiera personale Giovanissimi 2021

Il sussidio è un prezioso strumento per la preghiera personale degli adolescenti per vivere il tempo di Quaresima e Pasqua con gusto, dedicando del tempo alla preghiera, al silenzio e alla propria vita, con delicatezza e attenzione.

Dal mercoledì delle Ceneri alla solennità di Pentecoste, propone ogni giorno il Vangelo, una riflessione che incontra la vita ed una preghiera.

AREA TEMATICA

spiritualità

PAROLE CHIAVE

Quaresima • Pasqua • mercoledì delle Ceneri
Pentecoste • spiritualità giovanissimi • adolescenti
preghiera • catechismo • Vangelo • gruppo parrocchiale

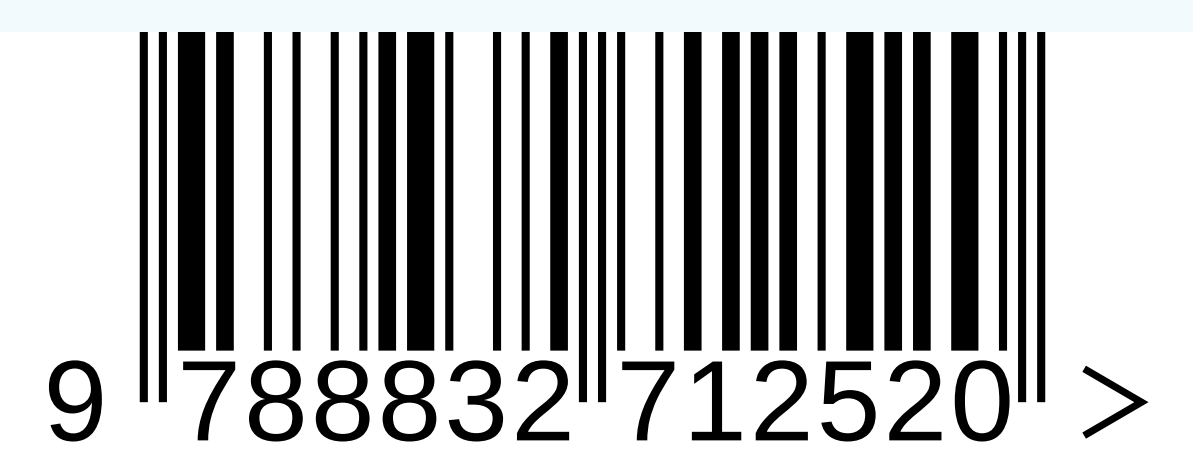
Titolo anno precedente



Preghiera personale Giovanissimi 2020

Gioia infinita 15/18 anni

9788832711806 • pp. 200 • € 4,50



9788832712520

pagine 200 • € 4,50

AZIONE CATTOLICA ITALIANA
SETTORE GIOVANI

TEMPO PER TE QUARESIMA PASQUA 2021

Sussidio per la preghiera
personale dei GIOVANI

eve

LE PROPOSTE PER QUARESIMA E PASQUA 2021

Azione cattolica italiana – Settore giovani

Tempo per te 19/30 anni

Preghiera personale Giovani 2021

Il sussidio, proposto dall'Azione cattolica italiana, è un prezioso strumento per la preghiera personale dei giovani per vivere il tempo di Quaresima e Pasqua con gusto, dedicando del tempo alla preghiera, al silenzio e alla propria vita, con delicatezza e attenzione. Dal mercoledì delle Ceneri alla solennità di Pentecoste, propone ogni giorno il Vangelo, una riflessione che incontra la vita ed una preghiera.

AREA TEMATICA

spiritualità

PAROLE CHIAVE

Quaresima • Pasqua • mercoledì delle Ceneri
Pentecoste • spiritualità giovani • preghiera
catechismo • Vangelo • gruppo parrocchiale

Titolo anno precedente



Preghiera personale Giovani 2020

Tempo per te 19/30 anni

9788832711813 • pp. 200 • € 4,50



9788832712537
pagine 200 • € 4,50

Berardino Palumbo

Lo sguardo inquieto

Etnografia tra scienza e narrazione

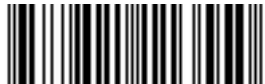
Berardino Palumbo

Lo sguardo inquieto

ETNOGRAFIA
TRA SCIENZA E NARRAZIONE

COLLANA	Le bussole
FORMATO	125x205
LEGATURA	Brossura
PAGINE	256
PREZZO	€ 22,00
ISBN	978-88-211-1355-0

ISBN 978-88-211-1355-0



Antropologia, Etnografia

Attraverso la scrittura gli etnografi descrivono i modi in cui le persone, in un qualche luogo e in un certo momento, percepiscono il mondo e vi interagiscono. Più che un metodo o la fase iniziale di un procedimento conoscitivo teorico, l'etnografia si configura quindi come un viaggio nelle molteplici sfaccettature dell'esperienza, anche se dal moltiplicarsi e dal raffinarsi delle rappresentazioni etnografiche emergono anche nuove forme di riconfigurazione teorica del sapere antropologico.

Il volume offre alcuni modelli di ricerca etnografica nel Sannio, in Sicilia e in Ghana e si conclude con l'edizione critica di un testo poetico.

BERARDINO PALUMBO, professore ordinario di Antropologia sociale all'Università di Messina, ha condotto ricerche etnografiche in Ghana e in Italia. È autore di saggi pubblicati sulle principali riviste scientifiche. Con Marietti 1820 ha pubblicato *Piegare i santi. Inchini rituali e pratiche mafiose* (2020).



Luca De Angelis

Cani, topi e scarafaggi

METAMORFOSI EBRAICHE
NELLA ZOOLOGIA LETTERARIA



Luca De Angelis

Cani, topi e scarafaggi

Metamorfosi ebraiche
nella zoologia letteraria

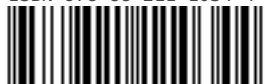
Storia della cultura, Letteratura, Ebraismo

Nelle *Melodie ebraiche* di Heine, il principe Israele, a causa di «un sortilegio», viene trasformato in cane. Nella *Metamorfosi* di Kafka il protagonista si ritrova mutato in uno scarafaggio e il vocabolo *Ungeziefer* (parassita) di cui si serve lo scrittore praghese è lo stesso usato dai nazisti per definire l'ebreo-parassita. Non a caso, nei campi di sterminio venne utilizzato lo Zyklon B, acido prussico concentrato, un pesticida letale. Primo Levi ha fatto notare che «si doveva usare, e fu usato, quello stesso gas velenoso che si impiegava per disinfestare le stive delle navi, ed i locali invasi da cimici o pidocchi. Sono state escogitate nei secoli morti più tormentose, ma nessuna era così gravida di dileggio e di disprezzo». Attraverso le pagine della letteratura, questo libro ripercorre i modi in cui gli ebrei sono stati spogliati di umanità, considerati scarti umani e ridotti all'animalità.

LUCA DE ANGELIS, docente di Letterature comparate all'Università di Trento, ha studiato la condizione ebraica e le sue modalità di espressione letteraria negli scrittori italiani ed europei.

COLLANA I Melograni
FORMATO 110x180
LEGATURA Brossura
PAGINE 176
PREZZO € 14,00
ISBN 978-88-211-1034-4

ISBN 978-88-211-1034-4



François Le Lionnais

Dipinti a voce

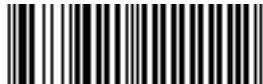
Sopravvivere con l'arte
in un lager nazista

A cura di Roberto Alessandrini



COLLANA Le Madrèpore
FORMATO 100x165
LEGATURA Brossura
PAGINE 80
PREZZO € 10,00
ISBN 978-88-211-1111-2

ISBN 978-88-211-1111-2



Storia, Arte, Testimonianze

Arrestato dalla Gestapo, François Le Lionnais viene deportato nel 1944 nel campo di concentramento di Mittelbau-Dora, destinato alla produzione delle “armi miracolose” che, secondo la propaganda tedesca, avrebbero cambiato il corso della guerra. Ingegnere e matematico, si prodiga per sabotare alcune di queste ma agli occhi dei suoi compagni svolge un’altra attività, non meno vitale. Parla di teoria dei numeri, di elettricità e di chimica, ma soprattutto è in grado di descrivere dipinti più o meno celebri che conosce a memoria. Resoconto di un originale tentativo di sopravvivenza, questo testo – uno dei più brevi e sorprendenti sui campi nazisti - è la testimonianza strabiliante del potere dell’astrazione, un atto di estrema resistenza che segna la vittoria della bellezza sull’orrore trasformandosi in un autentico inno alla vita.

FRANÇOIS LE LIONNAIS (1901-1984), ingegnere, matematico e letterato francese, fondò con Raymond Queneau il gruppo di ricerca Oulipo (Opificio di letteratura potenziale), di cui fu il primo presidente e al quale aderirono anche Perec, Calvino e Roubaud.

Luigi Pirandello

La Maestrina Boccarmé e altre novelle pedagogiche

A cura di Andrea Scardicchio

Narrativa

Il mondo della scuola e dell'insegnamento, con i suoi attori, i suoi spazi, le sue dinamiche, si rispecchia fedelmente nella produzione letteraria di Luigi Pirandello, che a Roma, per ventiquattro anni, fu docente all'Istituto Superiore femminile di Magistero. Privo di un'autentica vocazione per quel ruolo, pressato da obblighi e incombenze mal remunerate e intralciato nel più stimolante cammino della letteratura, lo scrittore si rese tuttavia artefice di un'innovativa progettualità didattica - intuitiva, sperimentale e antilibresca - capace di valorizzare le individualità delle allieve e di rispettare il loro mondo interiore.

Novelle: La maestrina Boccarmé • Marsina stretta • L'eresia catara • Mondo di carta • Pensaci, Giacomino

LUIGI PIRANDELLO (1867-1936), Premio Nobel per la letteratura nel 1934, è stato tra i maggiori drammaturghi del XX secolo e autore di circa quaranta drammi, numerose novelle e racconti brevi.

ANDREA SCARDICCHIO è professore di Letteratura italiana contemporanea all'Università del Salento.

Luigi Pirandello

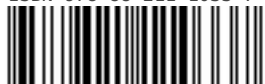
**La
maestrina
Boccarmé**

E ALTRE NOVELLE PEDAGOGICHE

A cura di
Andrea Scardicchio

COLLANA	I Melograni
FORMATO	110x180
LEGATURA	Brossura
PAGINE	120
PREZZO	€ 11,00
ISBN	978-88-211-1033-7

ISBN 978-88-211-1033-7



Rubem Alves

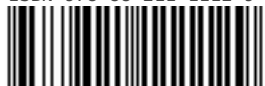
Pinocchio alla rovescia

A cura di Paolo Vittoria



COLLANA Le Madrèpore
FORMATO 100x165
LEGATURA Brossura
PAGINE 48
PREZZO € 7,00
ISBN 978-88-211-1112-9

ISBN 978-88-211-1112-9



Narrativa, Pedagogia

Cosa fa il mare quando andiamo a dormire? Chi ha inventato le parole? Perché i piccioni muovono il collo avanti e indietro? Alle molte curiosità di Felipe i genitori rassicurano: lo imparerai a scuola. Eppure, a scuola il corridoio è freddo e lungo, tutti devono stare in fila e le domande sembrano sempre inopportune. Costretto ad adeguarsi e ad assecondare le aspettative degli altri, il giovane protagonista di questo originale racconto di Alves è un Pinocchio alla rovescia, un bambino che diventa burattino, schiavo di una normalità imposta e di strutture educative incapaci di ascoltare, ma pronte a certificare e medicalizzare.

RUBEM ALVES (1933-2014) è stato tra i maggiori intellettuali brasiliani del '900. Filosofo, storico, poeta, pedagogista, psicanalista e scrittore di racconti per bambini, ha insegnato Filosofia all'Universidade Estadual de Campinas.

PAOLO VITTORIA è docente di Pedagogia generale e sociale all'Università Federico II e di Didattica museale all'Accademia di belle arti di Napoli.

Ramin Jahanbegloo

La disobbedienza consapevole

Introduzione alla nonviolenza

Edizione italiana a cura di
Debora Tonelli**Filosofia, Nonviolenza**

La riflessione di questo libro si snoda su due livelli: uno è storico, attraverso l'interpretazione di alcuni avvenimenti a partire dalla prospettiva nonviolenta, l'altro è filosofico-politico. Jahanbegloo considera le tradizioni religiose asiatiche, le radici della cultura occidentale, attraversa il marxismo e le più recenti lotte per la libertà (Tibet, Birmania, Primavera Araba). Altrettanto variegata è la schiera di personaggi presentati: figure spirituali, filosofi, letterati, attivisti politici che hanno scelto di prendere posizione di fronte all'ingiustizia attraverso la nonviolenza.

RAMIN JAHANBEGLOO, filosofo iraniano naturalizzato canadese, è professore all'Università di Toronto. Nel 2006 è stato arrestato dalle autorità di Teheran con l'accusa di tramare per il rovesciamento del regime iraniano. Il Consiglio dell'Unione europea e numerosi intellettuali sono intervenuti per la liberazione, avvenuta dopo quattro mesi di carcere. Nel 2009 Jahanbegloo ha ricevuto in Spagna il Premio per la Pace delle Nazioni Unite.

DEBORA TONELLI è ricercatore alla Fondazione Bruno Kessler di Trento.

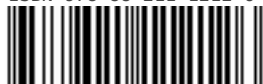
Ramin
Jahanbegloo
La disobbedienza consapevole

INTRODUZIONE ALLA NONVIOLENZA

Edizione italiana a cura di
Debora Tonelli

COLLANA **Agorà**
FORMATO 140x210
LEGATURA Brossura
PAGINE 224
PREZZO **€ 22,00**
ISBN 978-88-211-1212-6

ISBN 978-88-211-1212-6



**Michel Foucault**

Discipline poteri verità

Detti e scritti 1970-1984

A cura di Mauro Bertani e Valeria Zini

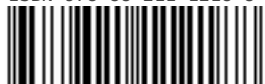
Filosofia

Interviste, conversazioni, recensioni, saggi e articoli costituiscono una parte poco nota dell'opera di Michel Foucault, una sorta di "giornalismo filosofico" che in questo volume comprende il periodo che va dal 1970, anno della sua nomina al Collège de France, ai mesi che precedono la morte, avvenuta nel 1984. I testi spaziano dal problema della vita e del vivente alla nascita del biopotere e agli effetti della medicalizzazione della società; dalla questione del crimine e della punizione a quella della società disciplinare e dei dispositivi di controllo e sicurezza; dai temi filosofici della verità e dell'identità al problema della sessualità e della soggettività che si forma o si sfalda nel punto d'intersezione e di conflitto tra desiderio e piacere.

MICHEL FOUCAULT (1926-1984) è stato uno dei grandi pensatori del XX secolo e la sua opera ha contribuito a rinnovare lo studio delle scienze umane. Le sue opere sono pubblicate in Italia da Einaudi, Feltrinelli e Rizzoli.

COLLANA **Agorà**
FORMATO 140x210
LEGATURA Brossura
PAGINE 264
PREZZO € 22,00
ISBN 978-88-211-1218-8

ISBN 978-88-211-1218-8



Ingo Schulze

La felicità dei mobilifici

A cura di Stefano Zangrando

Narrativa

Come siamo giunti a considerare “normale” ciò che avviene sotto i nostri occhi giorno dopo giorno? La mercificazione dei rapporti umani, la polarizzazione crescente fra ricchi e poveri, la pressione dei rifugiati alle porte dell'Europa, lo sfruttamento neocoloniale di ampie parti del pianeta per nutrire il benessere dell'Occidente. Di tutto ciò andrebbe piuttosto colta l'assurdità, se solo sapessimo prenderne coscienza. Ingo Schulze, che ha sperimentato il passaggio dal socialismo reale al capitalismo globale, si serve della propria esperienza biografica per approdare a una riflessione senza sconti sulle contraddizioni del presente.

INGO SCHULZE è tra i maggiori scrittori tedeschi e fra i più autorevoli intellettuali europei. Cresciuto nella ex Germania orientale, ha studiato Filologia classica all'Università di Jena e ha lavorato al Teatro di Stato di Altenburg. È membro dell'Accademia delle Arti di Berlino e dell'Accademia per la lingua e la poesia di Darmstadt. Pubblica con Feltrinelli.

STEFANO ZANGRANDO ha tradotto testi di Ingo Schulze, Peter Handke, Katja Lange-Müller, Peter Kurzeck e Kurt Lanthaler.

Ingo Schulze

La felicità dei mobilifici

A cura di
Stefano Zangrando **Marietti**
1820

COLLANA	I Melograni
FORMATO	110x180
LEGATURA	Brossura
PAGINE	96
PREZZO	€ 10,00
ISBN	978-88-211-1035-1

ISBN 978-88-211-1035-1

