



3-7 anni

i libri de LA GIOSTRA

a cura di Anna Peiretti

Bea per l'ambiente

Percorso di educazione ambientale per i bambini

Illustrazioni di Monica Fucini

NUOVA EDIZIONE CON COPERTINA CARTONATA

Torna in libreria in un'edizione rinnovata nei contenuti e nel formato un testo dedicato ai temi dell'ambiente e dell'ecologia. Il libro, rivolto alla prima infanzia, offre un percorso di educazione ambientale finalizzato a suscitare comportamenti virtuosi. Cittadini consapevoli e responsabili crescono, grazie anche alle parole e alle tavole illustrate de *La Giostra*!

Prima edizione: 4mila copie vendute

Attenzione all'ambiente e all'ecologia

Bea è un personaggio de La Giostra 10.000 copie in abbonamento mensile, in tutta Italia



9 788832 712056 >

9788832712056

pagine 24 • € 12,00

AREA TEMATICA

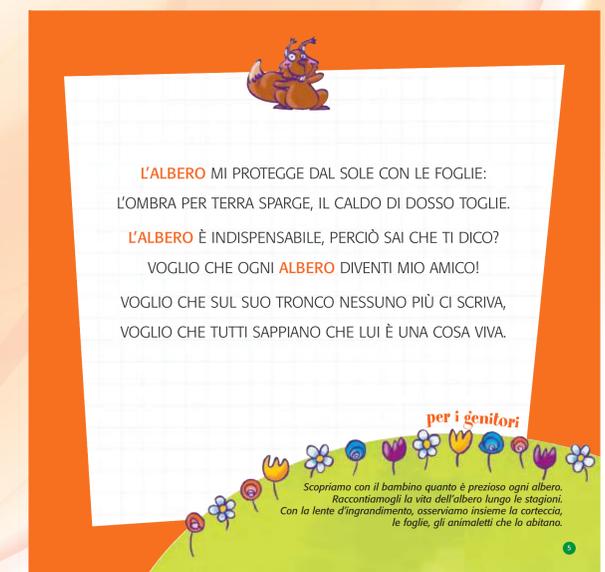
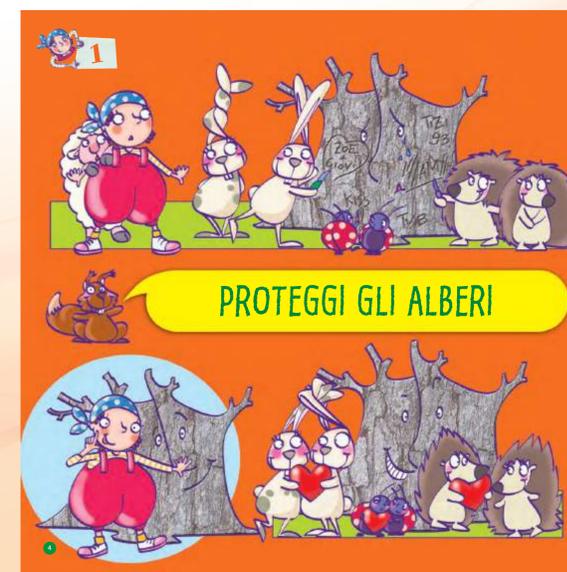
educazione
libri per bambini e ragazzi

PAROLE CHIAVE

ambiente • ecologia
la giostra • nati per leggere

AUTORE

Anna Peiretti esperta di letteratura e narrazione per l'infanzia, formatrice di operatori legati al progetto *Nati per leggere*. Dal 2004 è caporedattore della rivista *La Giostra*, rivista mensile per bambini fino a 7 anni.



3



CONSIDERA L'ACQUA PREZIOSA



8



QUANDO MANGIO BEVO UN POCO,
 MA CON L'ACQUA NON CI GIOCO:
 NON LA METTO DENTRO IL PIATTO,
 NON LA TIRO ADDOSSO AL GATTO.
 L'ACQUA È PROPRIO UNA GRAN COSA,
 UTILISSIMA E PREZIOSA.

per i genitori



*Dimostriamo, con i fatti, il valore dell'acqua.
 Assumiamo abitudini quotidiane finalizzate al risparmio di acqua,
 come ad esempio tenere il rubinetto chiuso mentre ci si lava i denti,
 oppure bagnare le piante con l'acqua adoperata per lavare le verdure.
 Scopriamo con il bambino il viaggio dell'acqua in natura.*

9



EDGAR MORIN

LA FRATERNITÀ, PERCHÉ?

Resistere alla crudeltà del mondo

eve

Edgar Morin

La fraternità, perché?

Resistere alla crudeltà del mondo

TRA I SUOI LIBRI PIÙ VENDUTI:

*La testa ben fatta,
Insegnare a vivere*

Libertà e uguaglianza sono diritti che possono essere rivendicati, condizioni che possono essere imposte per legge. La fraternità umana è necessariamente frutto di una scelta personale.

In un'epoca nella quale i "noi" scaturiti dai fenomeni di mondializzazione e globalizzazione sono sempre più spesso "noi" etnici, nazionali, religiosi che anziché esprimere solidarietà esprimono egoismo, quella della **fraternità è una sfida, che deve essere raccolta ogni giorno**, a partire dal riconoscimento della nostra **umanità comune e dal rispetto delle differenze**. Ne derivano scelte economiche e sociali più solidali, improntate alla sostenibilità e alla solidarietà. **La fraternità si può rigenerare, e generare a propria volta una società migliore e più giusta.**

AUTORE



Edgar Morin, filosofo e sociologo francese è una delle figure più prestigiose della cultura contemporanea. Noto per l'approccio transdisciplinare con il quale ha trattato un'ampia gamma di argomenti, elaborando analisi di grande respiro e sorprendente lucidità.

MORIN È UNO DEGLI INTELLETTUALI PIÙ LETTI E INFLUENTI, ANCHE IN ITALIA

HA PUBBLICATO ANCHE CON RAFFAELLO CORTINA EDITORE E ERICKSON



9 788832 711950 >

9788832711950

pagine 120 • € 15,00

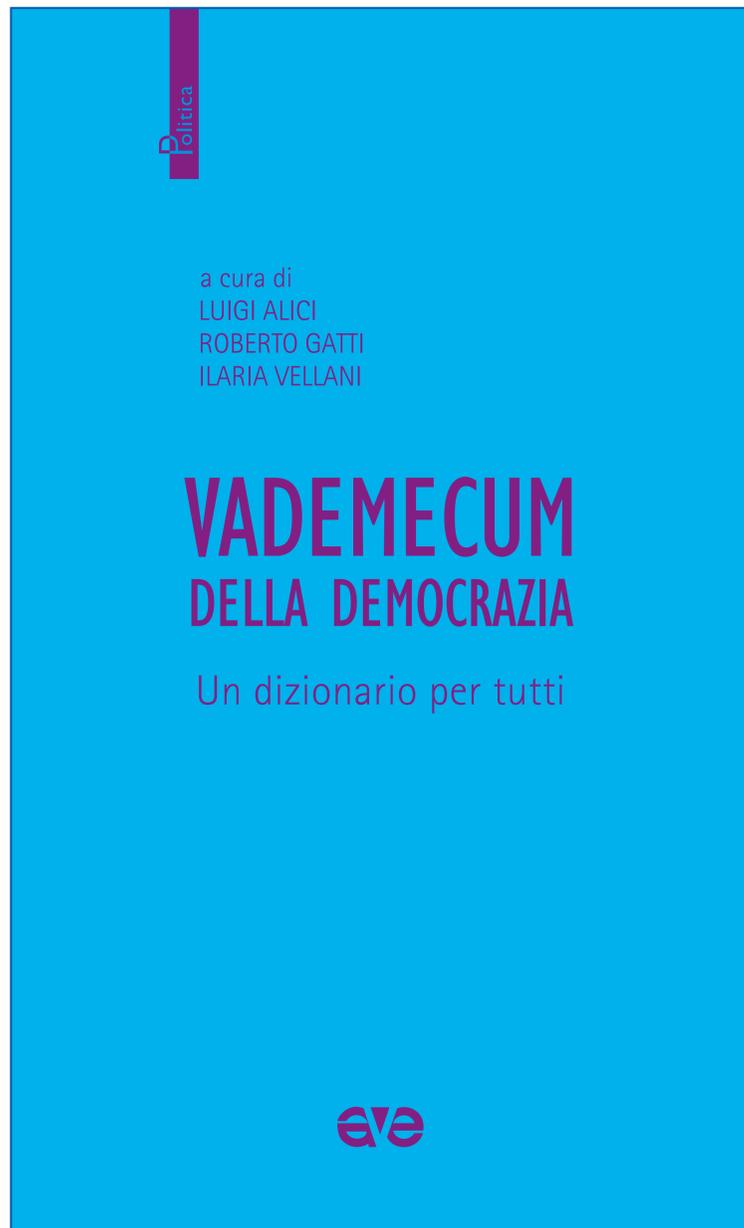
Collana: Le tessere e il mosaico

AREA TEMATICA

educazione
formazione

PAROLE CHIAVE

fraternità • umanità • umanesimo
globalizzazione • tolleranza • sostenibilità



a cura di **Luigi Alici, Roberto Gatti, Ilaria Vellani**
Vademecum della democrazia
 Un dizionario per tutti

NUOVA EDIZIONE

Dopo il successo della precedente edizione, ecco il Vademecum della democrazia con le nuove parole che hanno contrassegnato la scena politica in questi ultimi anni. Dalla A di ambiente alla W di web, passando per sondaggio, *escort*, primarie, *piattaforma Rousseau*... laddove il linguaggio politico è astruso, facilmente si annida un deficit di libertà.

Il Vademecum vuole essere **un dizionario per tutti, per comprendere la politica e far maturare il senso di cittadinanza responsabile**: perché per partecipare bisogna anzitutto capire.



**LA PRECEDENTE EDIZIONE
 (ISBN 9788882847906)
 HA VENDUTO MIGLIAIA DI COPIE**



9 788832 711981 >
9788832711981
 pagine 544 • € 28,00
 Collana: Politica

AREA TEMATICA

**politica
 attualità**

PAROLE CHIAVE

**bene comune • partecipazione
 cittadinanza • democrazia
 ambiente • web**

A CURA DI
AZIONE
CATTOLICA DEI
Ragazzi

Chiamati a FAR CRESCERE

Il servizio educativo
come vocazione

LA VITA DEI RAGAZZI/8

eve



9 788832 712001 >

9788832712001

pagine 108 • € 11,00

Collana: Educare oggi

Sezione ragazzi

APRILE»MAGGIO2020

a cura dell'**Azione cattolica dei ragazzi**

Chiamati a far crescere

Il servizio educativo come vocazione

Qual è il senso profondo della **vocazione al servizio educativo**? Quale valore aggiungono ad esso la vita di gruppo e l'esperienza associativa?

Soltanto se profondamente radicata nella vita della Chiesa la vocazione dell'educatore si apre ai bisogni della comunità, servendola davvero.

Un libro utilissimo per educatori, catechisti, formatori.

AUTORE

Azione cattolica dei ragazzi raccoglie in 7000 parrocchie d'Italia i bambini e i ragazzi, per vivere insieme un cammino di formazione umana e cristiana e di iniziazione ai sacramenti.

AREA TEMATICA

educazione
formazione

PAROLE CHIAVE

servizio educativo • vocazione educativa
gruppo • ragazzi • Chiesa • educatore
catechista • comunità

EDUCARE OGGI

A CURA DI
LUISA
Alfarano
MICHELE
Tridente**Adolescenti h24**Identità, sessualità,
social media, spiritualità

SEZIONE GIOVANI/3

eve

9788832712018
pagine 120 • € 13,00
Collana: Educare oggi
Sezione giovani

APRILE»MAGGIO2020

a cura di **Luisa Alfarano, Michele Tridente****Adolescenti h24**

Identità, sessualità, social media, spiritualità

Identità, sessualità, social media, spiritualità: quattro temi scottanti che coinvolgono (e a volte stravolgono) ogni fibra della vita degli adolescenti oggi. Quattro esperti li affrontano e analizzano con puntualità e autorevolezza, offrendo una miniera di spunti concreti e di riflessione agli educatori che lavorano con i ragazzi e li accompagnano nella crescita in un'età complessa e ricca di potenzialità.

SONO PREVISTE VARIE PRESENTAZIONI IN TUTTA ITALIA.

CURATORI

Luisa Alfarano è Vicepresidente nazionale di Azione cattolica per il Settore giovani e responsabile del coordinamento giovani del Fiac (Forum Internazionale di Azione Cattolica).

Michele Tridente, si occupa di *procurement* e contrattualistica. È Vicepresidente per il Settore giovani di Azione cattolica e responsabile del coordinamento giovani del Fiac.

PER IL PRECEDENTE *Sogna, vivi, scegli* (ISBN 9788832710960)
SONO STATI REALIZZATI NUMEROSI EVENTI CON GLI AUTORI**AREA TEMATICA**educazione
formazione**PAROLE CHIAVE**sessualità • identità • social media • spiritualità
formazione • servizio educativo • adolescenti
comunità • educatore • catechista • famiglie



Azione cattolica italiana

Ti ho preso per mano

Sussidio di preghiera estate 2020

Sussidio pensato dal settore Giovani e dal settore Adulti di Ac per accompagnare quotidianamente – per **tutta l'estate fino al 31 agosto** – la preghiera e la meditazione di **adulti, giovani e giovanissimi**. Ogni giorno il Vangelo, un commento e in chiusura un suggerimento specifico rivolto agli **adolescenti**.

Il libro invita alla lentezza e a riscoprire la bellezza dei momenti dedicati alla lettura e alla meditazione.

AUTORE

L'**Azione Cattolica Italiana** è una associazione di laici cristiani presente su tutto il territorio nazionale, che vive e lavora – ormai da 150 anni – in migliaia di parrocchie, accanto ai più piccoli fino agli adulti e alla terza età.



9 788832 711967 >

9788832711967

pagine 192 • € 5,00

AREA TEMATICA

spiritualità
preghiera

PAROLE CHIAVE

preghiera • Vangelo • estate
commenti al Vangelo
meditazione • vita spirituale

CON TE, di città in città



Sussidio campo scuola
ESTATE 2020

Azione cattolica dei ragazzi Con te, di città in città

Il campo scuola è l'occasione per vivere l'ascolto della Parola insieme con i compagni di gruppo. L'edizione 2020 del sussidio è caratterizzata dalle diverse città e i vari luoghi frequentati da Gesù nel corso della sua predicazione.

Gli **otto giorni di campo** sono scanditi uno a uno da **attività, giochi e preghiere**: il necessario per vivere un campo scuola estivo davvero entusiasmante!

In un unico volume:

- i contenuti del campo e le attività per ogni giorno;
- tutte le liturgie (mattina, sera e celebrazioni);
- il grande gioco a tema.

AUTORE

Azione cattolica dei ragazzi raccoglie in 7000 parrocchie d'Italia i bambini e i ragazzi, per vivere insieme un cammino di formazione umana e cristiana e di iniziazione ai sacramenti.



9788832712087
pagine 248 • € 16,00

AREA TEMATICA

educazione
formazione

PAROLE CHIAVE

campo estivo • grest • liturgia • campo scuola
estate ragazzi • gioco • attività • acr • animazione



Azione cattolica dei ragazzi Con te, di città in città

Il libretto aiuta i ragazzi a vivere i vari momenti di preghiera del campo scuola, seguendo i luoghi frequentati da Gesù nella sua predicazione.

ACQUISTABILE SINGOLARMENTE PER OGNI PARTECIPANTE AL CAMPO SCUOLA

AUTORE

Azione cattolica dei ragazzi raccoglie in 7000 parrocchie d'Italia i bambini e i ragazzi, per vivere insieme un cammino di formazione umana e cristiana e di iniziazione ai sacramenti.



9788832712094
pagine 104 • € 3,50

AREA TEMATICA

educazione
preghiera

PAROLE CHIAVE

campo estivo • grest • liturgia
campo scuola • estate ragazzi
acr • animazione



Gualtiero Sigismondi

Fatti di Vangelo

Cammin facendo, predicate

La **visita pastorale** di un Vescovo è l'occasione per scoprire le storie delle persone che abitano il territorio e gli innumerevoli, attesi, eppure **sorprendenti rimandi alle vicende narrate dal Vangelo**.

Il risultato **non è una classica lettera pastorale**, piuttosto un **diario di viaggio** nel quale l'autore annota le proprie scoperte e riscoperte. Perché "se è vero" - come scrive Sigismondi - "che il magistero dei pastori insegna, è altrettanto vero che il popolo di Dio ammaestra".

AUTORE

Gualtiero Sigismondi, vescovo di Foligno e Assistente Ecclesiastico Generale dell'Azione cattolica italiana. Ricopre anche l'incarico di presidente della Commissione episcopale per il clero e la vita consacrata e della Commissione mista Vescovi – Religiosi – Istituti secolari.

I SUOI PRECEDENTI LIBRI

Educare infinito di generare (ISBN 9788832711554)

L'alfabeto della preghiera è quello dell'amore (ISBN 9788832711554)

SONO TRA I PIÙ VENDUTI TRA I TITOLI DI SPIRITUALITÀ

AREA TEMATICA

spiritualità

PAROLE CHIAVE

Vangelo • incontri • cammino
diario di viaggio • storie di vita
testimonianza



9 788832 711998 >

9788832711998

pagine 192 • € 13,00

Collana: Lo scrigno

Carlo Carretto

Pregare la Bibbia

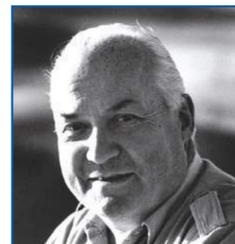


Carlo Carretto

Pregare la Bibbia

Un testo irrinunciabile che introduce alla lettura della Bibbia. Non una fredda lezione dalla cattedra sui sacri testi, ma una testimonianza diretta, appassionata e coinvolgente che aiuta a scoprire la valenza della Parola per la vita di ogni uomo; una Parola che cambia la vita, per sempre.

AUTORE



Carlo Carretto (1910-1988) è stato presidente della Gioventù Italiana di Azione Cattolica fino al 1952. Divenuto più tardi Piccolo Fratello del Vangelo, ha vissuto per dieci anni nel deserto algerino e, tornato in Italia, ha fondato a Spello la **fraternità** nel Convento di San Girolamo. I suoi libri hanno visto numerosissime edizioni e la diffusione di diverse centinaia di migliaia di copie, divenendo veri e propri **“classici” della spiritualità cristiana contemporanea.**

[Guarda un breve video su Carlo Carretto](#)

I SUOI PRECEDENTI LIBRI

Famiglia piccola Chiesa (ISBN 9788882843618) **OLTRE 50.000 COPIE VENDUTE**
Ciò che conta è amare (ISBN 9788882849993) **OLTRE 120.000 COPIE VENDUTE**



9788832712070
 pagine 120 • € 14,00
 Collana: Sulla Tua Parola
 Tascabili

AREA TEMATICA

spiritualità
 formazione

PAROLE CHIAVE

letture della Bibbia
 preghiera • spiritualità

FabrizioDeToni

Adulti urbani

DALLA STERILITÀ ALLA PATERNITÀ



eve

Fabrizio De Toni

Adulti urbani

Dalla sterilità alla paternità

A partire dalla Torre di Babele l'Autore traccia il profilo delle città in cui oggi gli adulti vivono, incontrando tensioni e contraddizioni, ma anche risorse ed occasioni. Il risultato è un **cammino di educazione alla fede e di discernimento personale** utilissimo a singoli e gruppi di adulti, per abitare il caos urbano e trasformarlo in opportunità per la maturazione personale e comunitaria.

AUTORE

Fabrizio De Toni assistente nazionale per il Settore adulti dell'Azione cattolica italiana e del Movimento Lavoratori di Azione Cattolica (MLAC).



9788832711929
 pagine 108 • € 12,00
 Collana: Sulla Tua Parola

AREA TEMATICA

spiritualità
 formazione

PAROLE CHIAVE

adulti • preghiera • meditazione
 città • conversione • lectio

BrunoSecondin

Esercizi spirituali con San Paolo

GENERARE A VITA NUOVA



9788832712117
pagine 120 • € 12,00
Collana: Sulla Tua Parola

APRILE»MAGGIO2020

eve Editrice Ave

Bruno Secondin

Esercizi spirituali con San Paolo

Generare a vita nuova

L'esperienza di San Paolo, letta, analizzata e interpretata secondo lo schema della lectio divina, diventa lo spunto per una riflessione sulla capacità dei cristiani e della Chiesa di oggi di generare **processi positivi e creativi all'interno della comunità ecclesiale e del mondo**. Avviare processi, anziché occupare spazi, come invita a fare Papa Francesco in Evangelii Gaudium, per riuscire a parlare davvero alla vita di tutti gli uomini, coinvolgendo sempre di più e sempre meglio altre persone e altri gruppi.

AUTORE

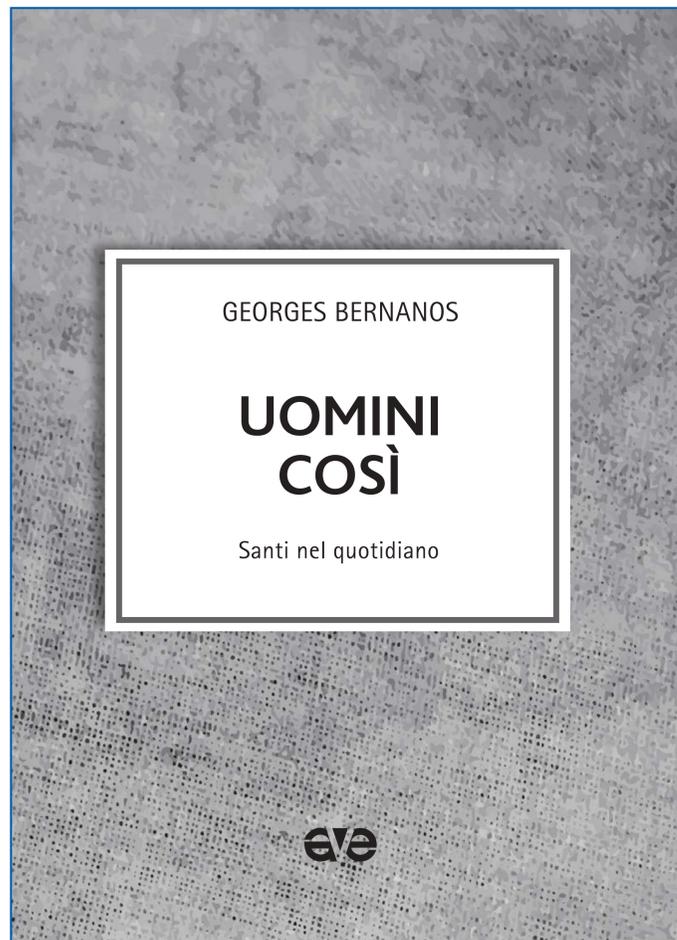
Bruno Secondin teologo carmelitano, padre Secondin ha predicato gli esercizi spirituali per il Papa e la Curia nel 2015. Per tre anni ha curato il commento al Vangelo della domenica per la Radio Vaticana.

AREA TEMATICA

spiritualità

PAROLE CHIAVE

esercizi spirituali • san Paolo
lectio • meditazione • pregare



Georges Bernanos

Uomini così

Santi nel quotidiano

«I cristiani non sono superuomini e neanche i santi lo sono, poiché essi sono i più umani degli umani», scrive Bernanos in uno dei testi qui raccolti: **meditazioni e conferenze sui santi a lui cari, da san Domenico a Giovanna d'Arco e a Charles de Foucauld**, che si chiudono con un **sorprendente profilo di Martin Lutero**. Bernanos vi riafferma la sua fede nella Chiesa cattolica, con umorismo lieve e l'anticonformismo che è il suo tratto distintivo.

BERNANOS È AUTORE DI LIBRI IMPORTANTISSIMI E CELEBRI COME
Diario di un curato di campagna E *I grandi cimiteri sotto la luna*

AUTORE

Georges Bernanos, tra i più grandi scrittori francesi del Novecento, Bernanos (1888-1948) è autore di romanzi di successo, spesso adattati per il cinema e la televisione. I suoi saggi – memorie, pamphlet, scritti spirituali – sono le testimonianze di una fede che fa i conti con la storia, una fede del quotidiano, fatta di gioia profonda e di lotta. Perché, come dice il suo curato di campagna, «tutto è grazia».

**BERNANOS È TRA GLI AUTORI AMATI DA PAPA FRANCESCO,
CHE LO HA CITATO PIÙ DI UNA VOLTA NELLE PROPRIE RIFLESSIONI.**



9 788832 712063 >

9788832712063

pagine 192 • € 14,00

Collana: Le tessere e il mosaico

AREA TEMATICA

formazione
spiritualità

PAROLE CHIAVE

santità • quotidianità • testimonianza
biografia • Giovanna d'Arco • san Domenico
Teresa di Lisieux • Lutero • Charles de Foucauld

Farsi Dio

a cura di Giuseppina De Simone

G. ANNI, *Chiesa e giovani. Cambia la prospettiva* – F. CANANZI, *La democrazia dell'aut aut* – A. FABRIS, L. GRION E V. NERI, *Desiderio di immortalità tra lifting, fitness e web* – M. MAGATTI, *Il tecnologos, o il discorso della tecnica* – D. PAGLIACCI, *L'eterno confine tra verità e tecnica* – G. LORIZIO, *Conoscenza e salvezza: autentica e falsa gnosi* – R. VIRGILI, *Bella, buona, desiderabile. La seduzione della conoscenza* – P. PISARRA, *Fuoco, acqua, luce. La divinizzazione dell'uomo nel pensiero dei Padri greci* – G. NOTARSTEFANO E M. TRIDENTE, *Bilancio Italia. Tra equilibrio e precipizio* – M.E. MILONE, *Quale mission per la Rai* – S. SCIBETTA, *Giovani protagonisti del cambiamento* – C. D'ANTONI, *Parole da vivere e abitare* – P. GRASSI, *Impegnarsi per la città dell'uomo* – V. SCHIRIPA, *Per una genealogia della scuola democratica* – S. ZUCAL, *Romano Guardini e l'ethos dell'Europa*

eve

a cura di **Giuseppina De Simone**
Farsi Dio

Il volume propone un **confronto a più voci** sul delicato **tema dell'identità personale e della propria vocazione**: chi sono io, che cosa posso essere? Quanto più la precarietà investe ogni angolo del nostro vivere, tanto più è forte la ricerca di assoluti a cui aggrapparsi. E non importa se sia la fede, la dieta, il fitness o la tecnologia più avanzata. Nasce così la **tentazione di farsi Dio**, di prescindere dal finito, di fare di noi stessi un assoluto: sciolto da ogni vincolo, sottratto ad ogni dipendenza. Delirio di onnipotenza o tensione all'infinito?

CURATORE

Giuseppina De Simone, docente di Filosofia della religione e coordinatrice della Specializzazione in Teologia Fondamentale presso la Pontificia Facoltà Teologica dell'Italia Meridionale Sez. San Luigi e incaricata alla Pontificia Università Lateranense. Dal 2017 è direttore della rivista *Dialoghi*, trimestrale di attualità, fede e cultura.



9 788832 711936 >

9788832711936

pagine 120 • € 15,00

Collana: Quaderni di Dialoghi

AREA TEMATICA

cultura

PAROLE CHIAVEcorpo • identità
bioetica • conoscenza
onnipotenza



Raffaele Vacca

Le mattine del mese di maggio

Come in un delicato affresco dell'anima, l'Autore annota i propri pensieri dando vita ad una sorta di diario intimo e spirituale. La sua ricerca dell'essenziale lo porta a rintracciare i segni della presenza di Dio nei luoghi del quotidiano. Un libro prezioso che sollecita la meditazione personale.

AUTORE

Raffaele Vacca vive e lavora ad Anacapri, collabora con varie testate tra le quali «L'Osservatore romano» e «Avvenire». È ideatore del Premio Letterario Capri-S. Michele.



9788832711943
 pagine 64 • € 8,00
 Collana: Lo scrigno

AREA TEMATICA

spiritualità

PAROLE CHIAVE

pensieri • diario
 quotidiano • meditazione

Alfonso Federico Pagliariccio

TESTIMONI



Medico per la vita

eve

Aa.Vv.

Alfonso Federico Pagliariccio

Medico per la vita

Il libro raccoglie i contributi di varie personalità della società civile e religiosa sulla figura di Pagliariccio, chirurgo vissuto a Corinaldo, piccolo paese dell'entroterra marchigiano; un medico che ha dedicato completamente la propria esistenza ai malati visti non come clienti ma come compagni di viaggio.

Un libro non per addetti ai lavori ma per tutti, che porta a riflettere sul valore enorme che ha la presenza di un medico attento, umano e professionale nella nostra vita.

Il volume, aperto da una introduzione del figlio Gabriele e da una breve nota biografica a cura del prof. Fabio Ciceroni, contiene contributi di S.E. card. Elio Sgreccia, vescovi S.E. mons. Gerardo Rocconi, S.E. mons. Franco Manenti, S.E. mons. Giuseppe Orlandoni e S.E. mons. Odo Fusi Pecci, professori Paola Polverari, Luigi Alici, Sandro Spinsanti, Sergio Berardinelli, Gian Luigi Gigli e Alberto Quattrucci, dottori Paolo Marchionni, Massimo Cirri e Franca Zambonini, On. Carlo Casini.



9 788832 712049 >

9788832712049

pagine 176 • € 12,00

Collana: Testimoni

AREA TEMATICA

biografia

PAROLE CHIAVE

**vita di Alfonso Federico Pagliariccio
medico • malattia • professionalità
testimonianza • Azione cattolica**

a cura di Andrea Pepe

Mario Saverio Cozzoli

Una vita al servizio degli altri



eve

a cura di **Andrea Pepe**

Mario Saverio Cozzoli

Una vita al servizio degli altri

La fitta e intensa vicenda biografica di Mario Saverio Cozzoli, vice presidente della GIAC e dell'Unione uomini di Azione cattolica tra gli anni '50 e '60, raccontata attraverso la raccolta dei suoi scritti, racconta la storia di un uomo che ebbe il desiderio di dedicare la propria vita al servizio del prossimo. Nella pluralità di ambiti nel quale si impegnò egli espresse in maniera del tutto personale la volontà di dare un proprio significativo contributo allo sviluppo della società, attraverso la continua ricerca di una stretta unione tra esistenza spirituale e presenza seria e impegnata nella realtà temporale.

CURATORE

Andrea Pepe laureato in Scienze storiche presso l'Università degli studi di Roma «Tor Vergata», collabora con l'Isacem-Istituto per la storia dell'Azione cattolica e del movimento cattolico in Italia Paolo VI.



9 788832 712100 >

9788832712100
pagine 128 • € 13,00

AREA TEMATICA

biografia

PAROLE CHIAVE

**vita di Mario Saverio Cozzoli
testimonianza • servizio
Azione cattolica • storia**

EDUCARE OGGI

A CURA DI
PIERPAOLO
TrianiPAOLO
Trionfini

Formare COSCIENZE mature

L'impegno educativo
dell'Azione Cattolica
in centocinquant'anni
di storia

eve



9788832712032
pagine 120 • € 14,00
Collana: Educare oggi

APRILE»MAGGIO2020

a cura di **Pierpaolo Triani, Paolo Trionfini**

Formare coscienze mature

L'impegno educativo dell'Azione Cattolica in centocinquant'anni di storia

Il contributo dell'AC alla storia e allo sviluppo dell'Italia: educazione, partecipazione sociale, coscienza civica come elementi cardine di una presenza viva e capillare dentro la società italiana.

L'impegno dell'Azione cattolica è stato fermento importante per generare persone capaci di incidere costruttivamente nella vita della Chiesa e del Paese.

Il libro propone uno zoom anche sul ruolo formativo svolto da alcuni strumenti, in particolare modo i libri e le riviste.

CURATORI

Pierpaolo Triani, professore ordinario di Pedagogia generale presso l'Università Cattolica del Sacro Cuore. È Consigliere nazionale dell'Azione Cattolica Italiana per il Settore Adulti.

Paolo Trionfini, dottore di ricerca in storia del movimento sindacale, è assegnista di ricerca all'Università di Parma. È direttore dell'Isacem-Istituto per la storia dell'Azione cattolica e del movimento cattolico in Italia Paolo VI.

PREFAZIONE DI

Claudio Giulodori è assistente ecclesiastico generale dell'Università Cattolica del Sacro Cuore

INTRODUZIONE DI

Matteo Truffelli è il presidente nazionale dell'Azione Cattolica Italiana.

AREA TEMATICA

educazione
formazione

PAROLE CHIAVE

formazione • partecipazione sociale • coscienza civica
azione cattolica • storia d'Italia • impegno educativo

PERCHÉ SIA FORMATO CRISTO IN VOI

Progetto formativo
dell'Azione Cattolica Italiana

eve



9788832711974
pagine 128 • € 7,00
Collana: Segnavia

APRILE»MAGGIO2020

Azione cattolica italiana

Perché sia formato Cristo in voi

Progetto formativo dell'Azione Cattolica Italiana

NUOVA EDIZIONE

La nuova edizione di questo strumento fondamentale per la vita dell'Azione cattolica, nelle **associazioni diocesane** ma anche nei **gruppi parrocchiali**, vuole cogliere le novità degli ultimi anni nella Chiesa e nel mondo. Esso legge la sfida dell'Associazione di *ridire* se stessa in modo aggiornato per essere all'altezza del suo carisma e della sua storia, in accordo con il magistero di Papa Francesco che ha consegnato anche all'Ac un rinnovato mandato missionario.

AUTORE

L'**Azione Cattolica Italiana** è una associazione di laici cristiani presente su tutto il territorio nazionale, che vive e lavora – ormai da 150 anni – in migliaia di parrocchie, accanto ai più piccoli fino agli adulti e alla terza età.

AREA TEMATICA

strumenti di
Azione cattolica

PAROLE CHIAVE

**Azione cattolica italiana • associazione
Chiesa • Progetto formativo**



Azione cattolica italiana – Settore Giovani

Fuori sede

Un progetto per accompagnare chi arriva in un'altra città

Sono molti i giovani che per ragioni di studio e lavoro lasciano la propria diocesi per spostarsi in altre parti d'Italia. Spesso l'allontanamento dalla propria diocesi e dalla propria associazione parrocchiale si traduce anche in un rallentamento o in un'interruzione del proprio percorso associativo e formativo.

Il progetto **“Fuori sede” dell’Azione Cattolica** nasce quindi per tenere vivo il legame di amicizia e relazione tra le persone che animano l’associazione e la Chiesa.

AUTORE

L'**Azione Cattolica Italiana** è una associazione di laici cristiani presente su tutto il territorio nazionale, che vive e lavora – ormai da 150 anni – in migliaia di parrocchie, accanto ai più piccoli fino agli adulti e alla terza età.

AREA TEMATICA

strumenti di
Azione cattolica

PAROLE CHIAVE

fuori sede • lavoro • università
Azione Cattolica • associazionismo



9 788832 712025 >

9788832712025

pagine 60 • € 6,00

Collana: Tra il dire e il fare

Fabio Spinelli

150 ANNI DI AZIONE CATTOLICA A ROMA

UNA STORIA DI CHIESA, DI SERVIZIO, DI FEDE



eve



9 788832 712124 >

9788832712124
pagine 160 • € 17,00

APRILE»MAGGIO2020

Fabio Spinelli

150 anni di Azione Cattolica a Roma

Una storia di Chiesa, di servizio, di fede

Con uno stile semplice e narrativo, il libro presenta la storia dell'Azione cattolica di Roma ripercorrendo 150 anni di fatti, avvenimenti e protagonisti che si intrecciano con quelli della Chiesa e della città.

Il racconto si snoda attraverso episodi e date della storia del Paese e della chiesa che hanno segnato la città, capitale dell'Italia e diocesi presieduta dal papa, narrando le storie di giovani, donne, uomini e ragazzi che hanno vissuto e testimoniato la loro fede al servizio della Chiesa locale, lasciando una traccia ed un'eredità significativa da ricordare, custodire e mantenere viva.

AREA TEMATICA

Storia dell'Azione
Cattolica

PAROLE CHIAVE

Azione Cattolica
storia • Roma

I protagonisti dell'Antico Testamento

a cura di Silvana Colombu, Silvia Gastaldi, Manuel Kromer, Claire Musatti

dati

pp. 96

€ 12,50

Libro cartonato

Ill. di Silvia Gastaldi

f.to cm 21,7 x 29

978-88-6898-260-7

ISBN 978-88-6898-260-7



9 788868 982607 >

argomento

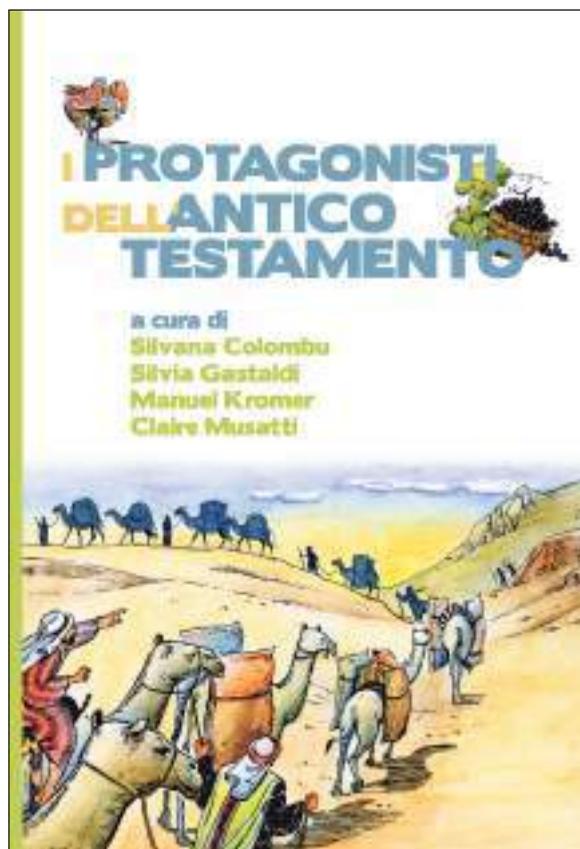
Narrativa - Libri illustrati

profilo del lettore

- Ragazzi
- Genitori e nonni
- Insegnanti di religione

i curatori

SILVANA COLOMBU
SILVIA GASTALDI
MANUEL KROMER
CLAIRE MUSATTI



CCE: HRCF ; HRCV2

Donne e uomini del mondo biblico

Un volume illustrato a colori sulle figure delle donne e degli uomini dell'Antico Testamento presentate da teologi, storici ed esegeti nella forma del classico dizionario per ragazzi. Un filo rosso permette di leggere continuamente in ordine cronologico tutte le 30 schede.

Il libro in pillole

- 30 personaggi biblici, uomini e donne, le loro storie e caratteristiche
- Finestrelle «Dove» e «Quando» che collocano i personaggi nel loro tempo
- Raffinate e vivide illustrazioni a colori

della stessa illustratrice

L. LATTUGHINI

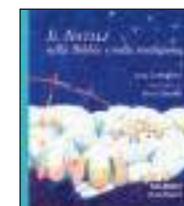
Il Natale

Nella Bibbia e nella tradizione

Ill. a colori di Silvia Gastaldi

pp. 43

€ 9,50



ISBN 978-88-7016-663-7



9 788870 166637 >

Via S. Pio V 15
10125 Torino

tel. 011.668.98.04

www.claudiana.it
info@claudiana.it

claudiana

novità | aprile-maggio 2020

RUT

la bisnonna del re Davide

Rut essendo ambientata all'epoca turbolenta dei giudici, questa non è una storia di guerra, di violenza e di esclusione. Al contrario. È una storia di amore e fedeltà, di fiducia e accoglienza.

Una donna straniera entra a far parte del popolo d'Israele: riuscirà a intuire la specificità e ad avere fiducia nel suo Dio.

Un percorso di vita

A Moab, Rut entra a far parte di una famiglia della Giudea: le tradizioni diverse non impediscono alla giovane di legarsi alla suocera, e quando il marito muore, la prospettiva di una separazione rivela quanto sia forte e vitale il rapporto fra le due donne.

📖 Leggi Rut 1, 16-18

Nel paese di Moab, Rut viene accolta bene: decide di andare a spogliare nei campi e viene a trovarsi nei possedimenti di un parente generoso e comprensivo che la invita a dividere il pasto di mezzogiorno insieme ai metitieri.

L'amore produce amore

Le parole di un personaggio del luogo rivelano l'opinione generale: "Sappiamo quello che hai fatto per tua suocera: Hai lasciato tuo padre, tua madre e la tua patria, per venire in mezzo a un popolo che ti era sconosciuto. Ti ricompensi il Signore per quanto hai fatto. Il Signore Dio d'Israele, nel quale hai avuto fiducia, ti dà una ricompensa altrettanto generosa". È vero, Rut ha avuto fiducia e ha percorso una strada nuova verso un nuovo modo di vivere, e invece di venire rifiutata è stata accettata. Nella storia di Rut sembra proprio che l'amore produca amore. Si tratta di un eccesso di ottimismo o siamo di fronte a un racconto didascalico? Israele è invitato ad accogliere gli stranieri, a non rinchudersi, a non guardare con sospetto i nuovi venuti.



196



La discendenza

A Betlemme, Rut trova uno sposo fra i parenti del marito e mette al mondo un figlio. Il bambino viene chiamato Obed. Obed sarà papà di Jesse, padre di Davide. Rut è la bisnonna del più amato fra i re d'Israele. Avrà anche un posto nella genealogia di Gesù.

📖 Leggi Matteo 1,5-6

197

SARA

la compagna di viaggio

Sara, la moglie di Abramo è pronta per la partenza (Genesi 12,4). Si sente tranquilla, Abramo le ha spiegato il perché del loro viaggio verso una terra sconosciuta e le ha ripetuto le parole che il Signore gli ha rivolto: "Sarò di te un popolo numeroso". Mentre il cammello avanza lentamente, Sara ripensa a quelle parole: per tanti anni ha sperato di avere un figlio, poi quasi non ci contava più, ora però, forse... Arrivata nella terra di Canaan, la carovana non si ferma affatto, ma percorre tutta la zona, e quando finalmente vengono piantate le tende, il luogo prescelto è arido e montuoso. La pausa dura poco, una grave carestia colpisce il paese, il viaggio riprende verso l'Egitto. Sara tace, il racconto non allude mai a lamenti o proteste, solo silenzio.

Sara ha un'idea / Da tempo ormai Abramo e Sara abitano nella terra di Canaan, ma non hanno figli. E la promessa? Sara ha una schiava, è di sua proprietà, si chiama Agar. Perché Abramo non si prende Agar che potrà dargli un figlio al posto di Sara? A quei tempi la cosa era normale. Abramo accetta. Agar rimane incinta. Sarà questo il figlio della promessa?

L'idea di Sara è forte di dolore, infatti Agar è fiata della sua gravidanza e sente disprezzo per la padrona. Sara, profondamente umiliata, diventa dura e crudele. Abramo non interviene. Sara maltratta la sua schiava che fugge nel deserto.

Il Signore ha pietà di Agar, interviene, e la salva. La schiava torna dalla sua padrona e nasce Ismaele.

Leggi Genesi 16,7-16

La nascita di Isacco / Come aveva detto, il Signore agisce in favore di Sara. Fa per lei quello che aveva promesso (Genesi 18,7-15). Sara rimane incinta e, nel tempo che Dio le aveva annunciato, dà alla luce un figlio. Abramo lo chiama Isacco.

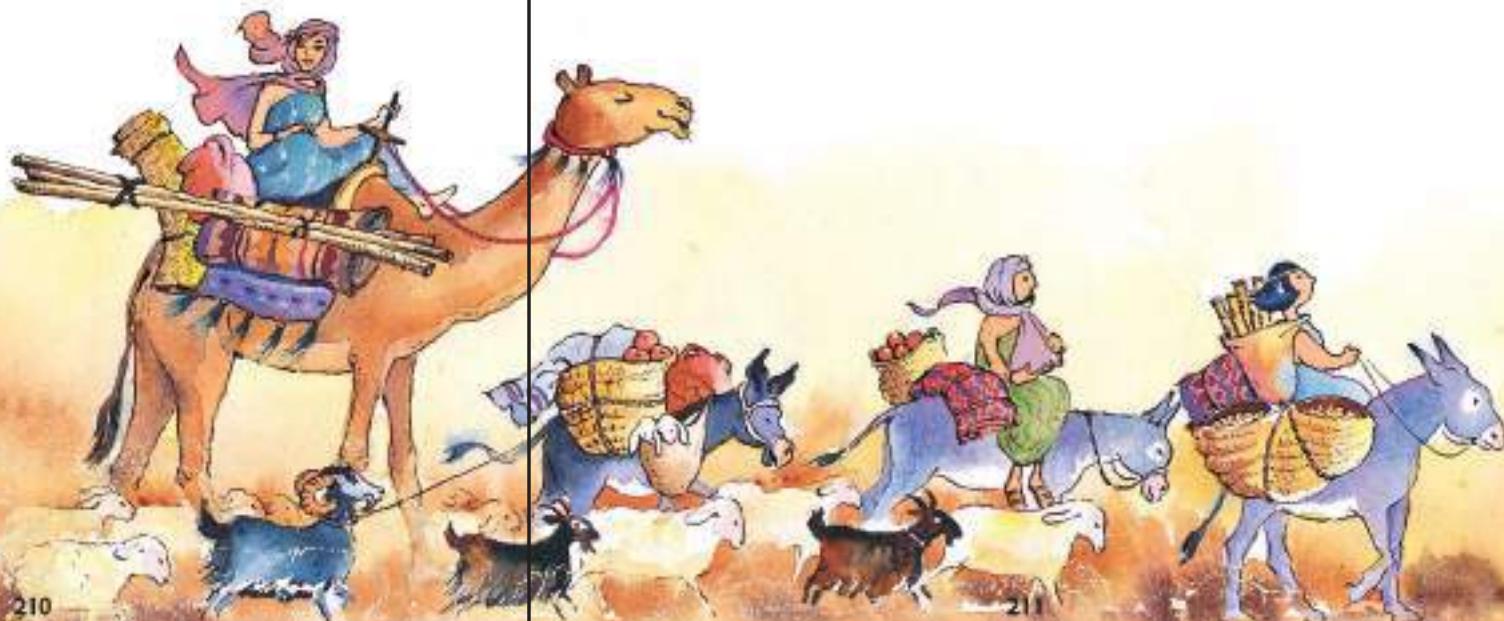
Isacco e Ismaele: due figli, due popoli / Isacco cresce. Nel giorno del suo svezamento,

Abramo organizza una gran festa. Dovrebbe essere un'occasione di gioia per tutti, ma Sara gusta ogni cosa dicendo ad Abramo: "Manda via questa schiava e suo figlio. Egli non deve spartire l'eredità con mio figlio Isacco".

Abramo è rattristato, ma Dio gli parla: "Accorriti Sara perché per mezzo di Isacco tu avrai discendenti. Ma anche Ismaele darà origine a un gran popolo, perché anche lui è tuo figlio".

Agar e Ismaele se ne vanno, soli verso il deserto. Il Signore li protegge come aveva detto ad Abramo.

Leggi Genesi 21,14-21



CINZIA MARTIN GIULIANA MARTINA

Padre nostro

Illustrazioni di Giuseppe Sala
Traduzione in simboli di Cinzia Martin

dati

pp. 56

€ 15,00

f.to cm 21 x 22

978-88-6898-266-9

ISBN 978-88-6898-266-9



9 788868 982669 >

argomento

Libri per ragazzi
e bambini

profilo del lettore

- Ragazzi
- Genitori e nonni
- Insegnati di religione
- Catechisti / monitori
dei scuola domenicale

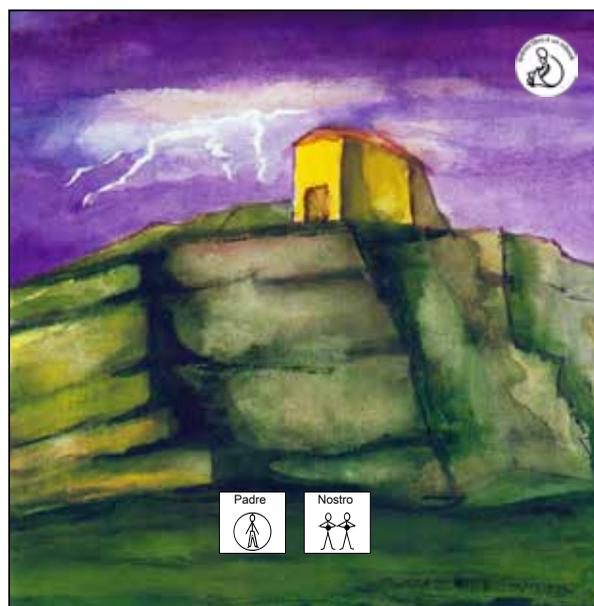
le autrici

CINZIA MARTIN (1953)

Laureata in pedagogia, ha lavorato come insegnante nella scuola primaria. Custodisce la memoria partecipando ai percorsi di scrittura autobiografica e ai gruppi di trasformazione interiore del movimento «Darsi Pace».

GIULIANA MARTINA (1954)

Laureata in psicologia, ha lavorato come insegnante nella scuola primaria. Continua a coltivare la sua passione educativa nei gruppi «Darsi Pac»e, diventando formatrice nel 2015.



Simboli e immagini per leggere insieme il Padre nostro

L'inbook – dove “in” sta per “inclusione” e “book”, ovviamente, per “libro” – di Cinzia Martin e Giuliana Martina propone il testo e un commento al Padre nostro accessibile a tutti i bambini e ragazzi grazie alla traduzione in simboli parola per parola di Cinzia Martin e le evocative illustrazioni di Giuseppe Sala.

Il libro in pillole

- Un libro in simboli accessibile anche a bambini e ragazzi con disabilità cognitive e della comunicazione
- Parole, immagini e simboli per facilitare la comprensione e sostenere coinvolgimento, lettura e preghiera
- Il Padre nostro inaugura una nuova collana di in-book Claudiana

sullo stesso argomento

M. LUTERO

**Il Padre nostro
spiegato ai semplici
laici**

a cura di Valdo Vinay
pp. 86
€ 7,50



ISBN 978-88-6898-042-9



9 788868 980429 >

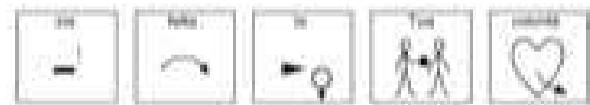
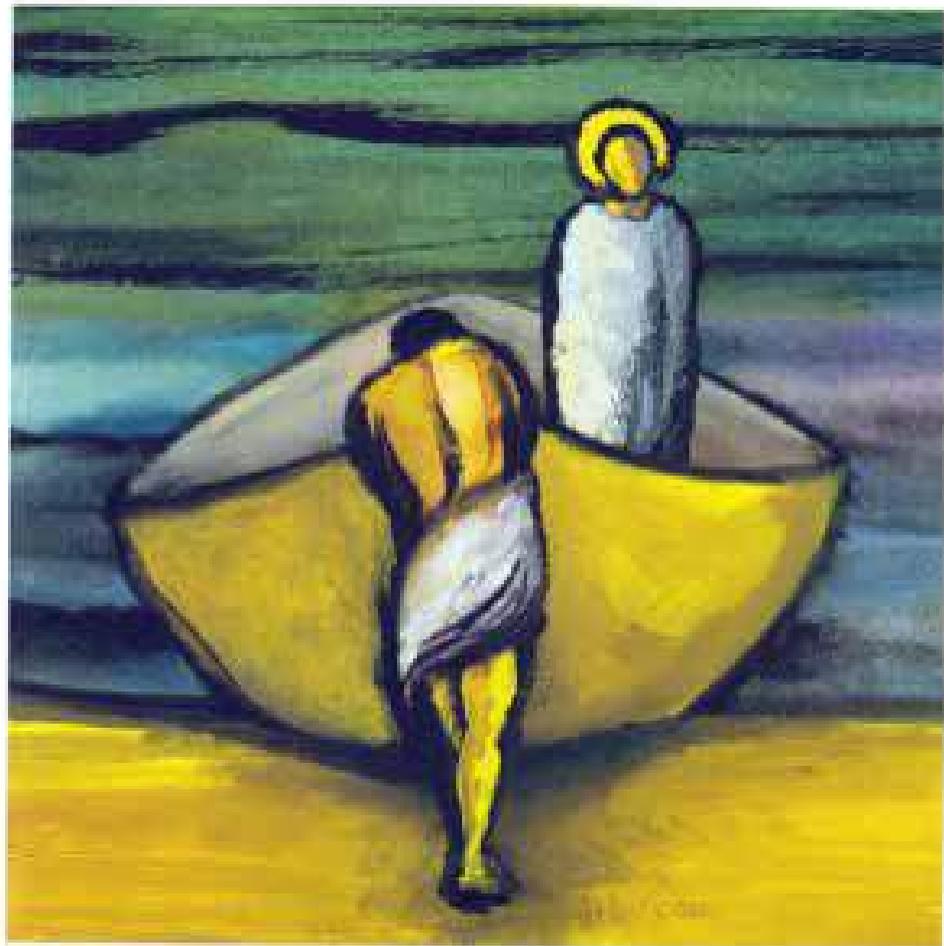
Via S. Pio V 15
10125 Torino

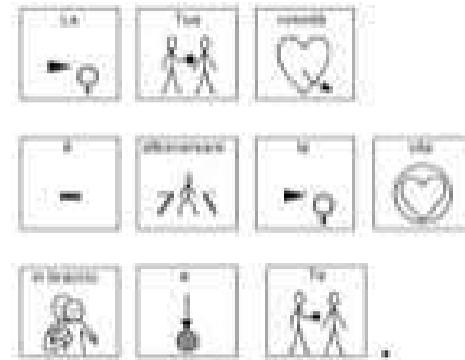
tel. 011.668.98.04

www.claudiana.it
info@claudiana.it

claudiana

novità | aprile-maggio 2020





PETER CIACCIO, ANDREAS KÖHN

Il vangelo secondo Star Wars

dati

pp. 160

€ 14,50

Nostro tempo

2ª edizione rivista
e aggiornata

f.to cm 14,5 x 21

978-88-6898-263-8

ISBN 978-88-6898-263-8



9 788868 982638 >

argomento

Teologia biblica
ed esegesi - Dialogo
interdisciplinare

profilo del lettore

- Lettore occasionale
- Giovani
- Insegnanti di religione

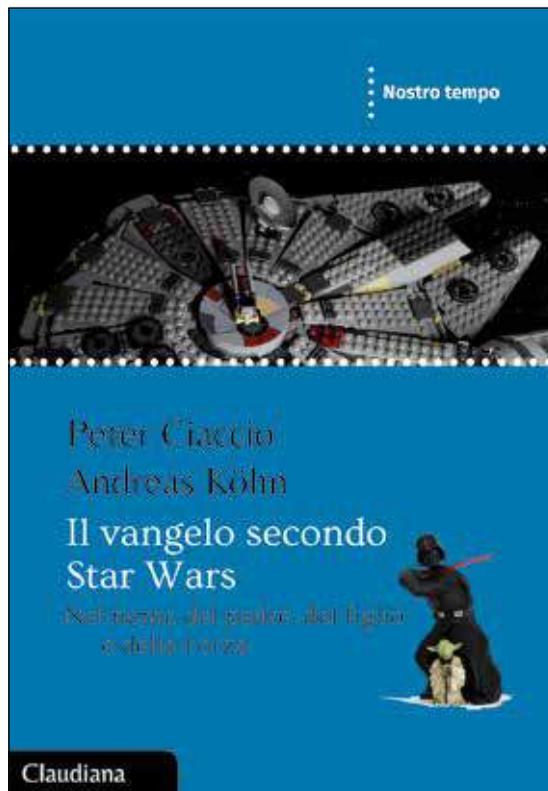
gli autori

PETER CIACCIO (1975)

Pastore metodista, si è laureato presso la Facoltà valdese di Teologia con una tesi sui modelli pastorali nel cinema di Ingmar Bergman. Per Claudiana ha pubblicato *Il vangelo secondo Harry Potter* (2011) e *Il vangelo secondo i Beatles* (2012), entrambi tradotti anche in Germania.

ANDREAS KÖHN (1967)

Dal 1998 è pastore della chiesa valdese, attualmente a Como. Nel 2004 ha conseguito il dottorato in Teologia presso l'Università di Amburgo. Ha pubblicato, in Germania e Italia, diversi saggi di carattere esegetico, storico e teologico.



Il libro in pillole

- La triade del padre, del figlio e della Forza
- Le molteplici tradizioni culturali dietro *Star Wars*
- L'impianto etico-antropologico dell'epopea fino al IX episodio e ai film *stand-alone*

dello stesso autore

P. CIACCIO

Il vangelo secondo Harry Potter

Come affrontare la vita con la Bibbia in una mano e la bacchetta magica nell'altra

pp. 112
€ 10,00



ISBN 978-88-7016-871-6



9 788870 168716 >

La dimensione spirituale nella saga pop *Guerre Stellari*

Con questa nuova edizione, aggiornata all'episodio IX e ai film *stand-alone* della saga di *Star Wars*, Peter Ciaccio e Andreas Köhn ci guidano in un affascinante viaggio tra mondi e universi stellarmente lontani, tra concezioni e teologie diverse e diversamente sfaccettate, tra dimensioni irriducibilmente parallele che, pur tuttavia, convergono nella speranza in una luce che illumini le tenebre.

Via S. Pio V 15
10125 Torino

tel. 011.668.98.04

www.claudiana.it
info@claudiana.it

claudiana

edizione
aggiornata

nuova edizione | 2020

Religioni e animali

a cura di Isabella D'Isola

dati

pp. 224

€ 18,50

Nostro tempo

f.to cm 14,5 x 21

978-88-6898-258-4

ISBN 978-88-6898-258-4



9 788868 982584 >

argomento

Sistematica ed etica, dialogo interdisciplinare - Età moderna e contemporanea

profilo del lettore

- Lettore medio
- Laici interessati alla teologia
- Ambientalisti

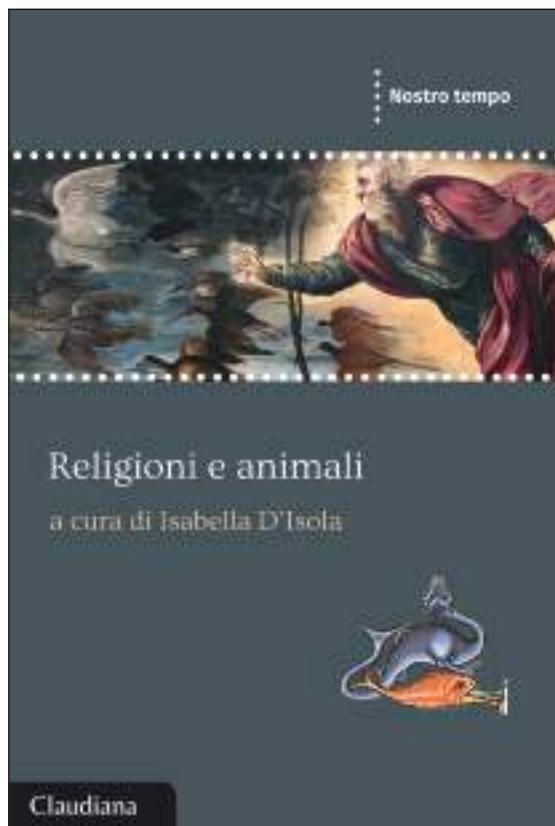
la curatrice

ISABELLA D'ISOLA,

Ex insegnante di Filosofia e Storia nei licei milanesi, ha collaborato per vari anni con l'Università di Milano-Bicocca, presso la Facoltà di Scienze dell'Educazione e Scienze della Formazione. Si è inoltre occupata di formazione degli insegnanti e di bioetica. Ha all'attivo diverse pubblicazioni scientifiche e di narrativa.



I. D'ISOLA (n. 1952)



Il libro in pillole:

- Gli animali nel pensiero ebraico, cristiano e musulmano
- L'approccio altro di confucianesimo, taoismo, sikhismo e buddhismo
- La recente sensibilità verso l'ambiente e gli animali

sullo stesso argomento

C. BIRCH, L. VISCHER

Vivere con gli animali

La comunità delle creature di Dio

pp. 120
€ 1,94



ISBN 978-88-7016-311-7



9 788870 163117 >

Gli animali nelle religioni del libro e in quelle orientali

A partire dalla convinzione che la relazione umana con gli animali sottenda visioni diverse del mondo, del rapporto con la divinità e con la natura, il libro propone una riflessione sulla presenza degli animali nella Bibbia, nel Corano e nei testi orientali di confucianesimo, taoismo, sikhismo e buddhismo.

Via S. Pio V 15
10125 Torino

tel. 011.668.98.04

www.claudiana.it
info@claudiana.it

claudiana

novità | aprile-maggio 2020

CHRISTOPH MARKSCHIES

Il cristianesimo antico

Religione, stili di vita, istituzioni

dati

pp. 416

€ 38,00

Strumenti - Pensiero
cristiano

f.to cm 17 x 24

978-88-6898-261-4

ISBN 978-88-6898-261-4



argomento

Storia della chiesa e
della teologia - Età
antica

profilo del lettore

- Pubblico colto
- Parroci e pastori
- Studiosi e studenti
delle origini cristiane



Il libro in pillole

- Le strutture della vita quotidiana individuale e comunitaria dei cristiani nel mondo antico

dello stesso autore

C. MARKSCHIES

La gnosi

pp. 171

€ 15,00



ISBN 978-88-6898-195-2



l'autore

CHRISTOPH MARKSCHIES

È stato professore di Storia della chiesa a Jena e Heidelberg. Dal 2004 è ordinario di Storia della chiesa antica presso l'Università Humboldt di Berlino. Socio delle Accademie delle scienze di Berlino-Brandeburgo e di Heidelberg, è stato insignito di numerosi riconoscimenti.



C. MARKSCHIES (n. 1962)

Il manuale sui primi secoli del cristianesimo

Nel mondo antico il cristianesimo si distinse non soltanto per l'organizzazione di una rete stabile di relazioni sociali ma anche per l'estesa attività di soccorso in situazioni di emergenza della persona. In tale prospettiva il saggio di Christoph Marksches si propone come storia delle strutture del cristianesimo antico, prendendo in considerazione le «istituzioni» classiche, quali potrebbero essere matrimonio, ministero, concili ecc., e quegli aspetti storicamente rilevanti che solo da poco suscitano interesse: le pratiche religiose di membri e gruppi della comunità, gli stili di vita, come anche le diverse figure sociali nel cristianesimo di età imperiale. Il libro si chiude con un saggio dedicato alle ragioni che consentirono al cristianesimo di sopravvivere nel mondo antico.

Via S. Pio V 15
10125 Torino

tel. 011.668.98.04

www.claudiana.it
info@claudiana.it

claudiana

novità | aprile-maggio 2020

MARIO MIEGGE

Che cos'è la coscienza storica?

dati

pp. 240

€ 20,00

Opere scelte –
Mario Miegge

f.to cm 17 x 24

978-88-6898-264-5

ISBN 978-88-6898-264-5



9 788868 982645 >

argomento

Storia sociale e politica

profilo del lettore

- Lettore colto
- Docenti
- Filosofi
- Storici
- Lettori interessati alla filosofia

l'autore

MARIO MIEGGE

È stato professore presso l'Università di Ferrara, dove ha insegnato Filosofia teoretica e Filosofia delle religioni. Tra le sue opere ricordiamo: *Il sogno del re di Babilonia*. *Profezia e storia da Thomas Müntzer a Isaac Newton*, Feltrinelli, *Vocazione e lavoro* e *Martin Lutero (1483-1546)*, entrambi pubblicati da Claudiana.



M. MIEGGE (1932-2014)



Il libro in pillole

- La coscienza e l'esperienza collettiva della storia
- La coscienza storica come fenomeno culturale e storico
- Il destino della coscienza storica nel nostro secolo

dello stesso autore

M. MIEGGE

Vocazione e lavoro

pp. 200

€ 16,00



ISBN 978-88-7016-795-5



9 788870 167955 >

Miegge: riflessioni intorno a coscienza, storia e coscienza storica

Nella sua ultima opera, il filosofo Mario Miegge indaga i concetti di coscienza e di storia per poi arrivare a riflettere sul fenomeno culturale e storico della coscienza storica collettiva e coniuga l'urgenza del presente e l'apertura al futuro che ne sono alla base con un percorso nella memoria e nel passato.

Via S. Pio V 15
10125 Torino

tel. 011.668.98.04

www.claudiana.it
info@claudiana.it

claudiana

novità | aprile-maggio 2020

GABRIELE BERTIN

Mosè: mito di un uomo racconto di un maschio

Provare a rileggere la maschilità
del profeta per eccellenza

dati

pp. 176

€ 15,00

Piccola biblioteca
teologica

f.to cm 14,5 x 21

978-88-6898-257-7

ISBN 978-88-6898-257-7



9 788868 982577 >

argomento

**Bibbia, teologia
biblica ed esegesi -
Monografie Antico
Testamento**

profilo del lettore

- Teologi e studenti di teologia
- Laici interessati alla Bibbia
- Pastori / sacerdoti
- Teologi

l'autore

GABRIELE BERTIN,

Laureato presso la Facoltà valdese di Teologia di Roma, attualmente svolge l'anno di prova per il ministero pastorale presso la chiesa valdese di Palermo. Membro del Consiglio nazionale della FGEI, è interessato alla catechesi di bambini e giovani, l'animazione di gruppi e lo studio delle teologie contestuali, con particolare attenzione per i *gender studies*, la teologia femminista, LGBT e queer.



G. BERTIN (n. 1994)



Il libro in pillole

- Dall'Esodo al Deuteronomio: i testi biblici su Mosè
- Una rilettura attraverso i *gender, men's e queer studies*
- Per scardinare una certa visione della maschilità come progetto divino

nella stessa collana

M. ALTHAUS-REID

Il Dio queer

a cura di
Gianluigi Gugliermetto

pp. 315

€ 24,50



ISBN 978-88-7016-990-4



9 788870 169904 >

Reinterpretare Mosè con i *gender, men's e queer studies*

Gabriele Bertin intende rileggere in chiave critica alcuni dei testi biblici salienti su Mosè – emblema di un rapporto stretto ed esclusivo con Dio e, allo stesso tempo, mediatore con il popolo di Israele e altri soggetti – mettendoli in dialogo con i *gender, men's e queer studies*.

Via S. Pio V 15
10125 Torino

tel. 011.668.98.04

www.claudiana.it
info@claudiana.it

claudiana

novità | aprile-maggio 2020

DIETRICH BONHOEFFER

Una pastorale evangelica

a cura di Ermanno Genre
presentazione di Eberhard Bethge

dati

pp. 120

€ 12,00

Piccola collana moderna

f.to cm 12 x 20

978-88-6898-259-1

ISBN 978-88-6898-259-1



9 788868 982591 >

argomento

Storia della chiesa
e della teologia - Opere
scelte

profilo del lettore

- Laici interessati alla teologia
- Pastori / sacerdoti
- Lettore colto

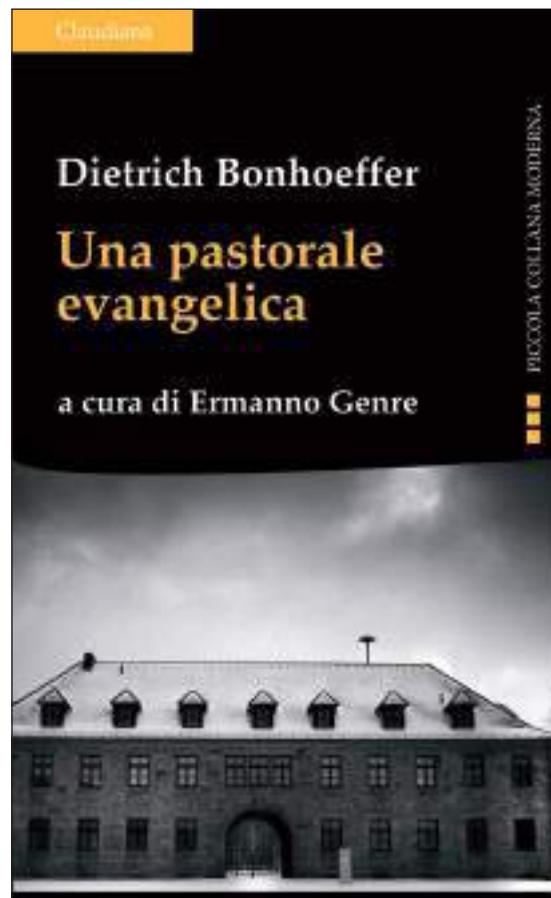
l'autore

DIETRICH BONHOEFFER

Teologo luterano e radicale
oppositore del regime nazio-
nalsocialista, fu impiccato nel
campo di concentramento di
Flossenbürg nell'aprile 1945
per ordine diretto di Hitler.



D. BONHOEFFER (n. 1945)



Il libro in pillole

- Il seminario clandestino di Finkenwalde, nella Germania nazista
- L'innovativo corso bonhoefferiano di teologia pratica
- Egesi neotestamentaria & teologia pastorale + cura d'anime

dello stesso autore

D. BONHOEFFER

La parola predicata

Corso di omiletica
a Finkenwalde

pp. 96
€ 9,50



ISBN 978-88-7016-552-4



9 788870 165524 >

Bonhoeffer: l'esegesi del Nuovo Testamento unita alla teologia pastorale

Nell'estate del 1935, Bonhoeffer diede vita a un corso di teologia pratica all'interno del seminario clandestino di Finkenwalde, nella Germania di Hitler, collegando innovativamente l'esegesi del Nuovo Testamento alla teologia pastorale e alla cura d'anime, discipline allora tradizionalmente ben distinte.

Via S. Pio V 15
10125 Torino

tel. 011.668.98.04

www.claudiana.it
info@claudiana.it

claudiana

novità | aprile-maggio 2020

MARTIN LUTERO

La cena del Signore (1528)

a cura di Winfrid Pfannkuche e Paolo Ricca

dati

pp. 480

€ 39,00

Opere scelte – Lutero

f.to cm 17 x 24

testo originale a fronte

978-88-6898-087-0

ISBN 978-88-6898-087-0



argomento

Storia della chiesa e della teologia - Età della Riforma e della Controriforma

Opere scelte - Lutero

profilo del lettore

- Lettore colto
- Docenti
- Biblioteche
- Laici interessati alla teologia

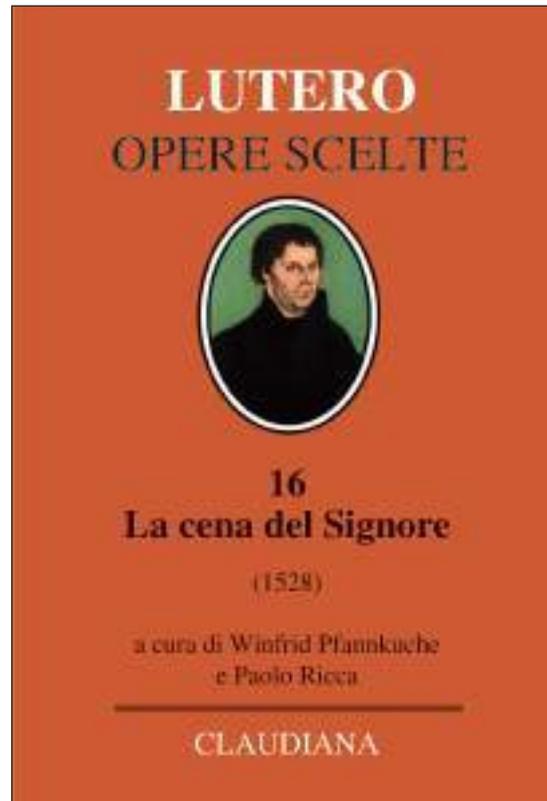
i curatori

PAOLO RICCA (1936)

Ha insegnato Storia del cristianesimo presso la Facoltà valdese di Teologia di Roma. Per Claudiana, dirige la Collana «Opere scelte – M. Lutero», di cui ha curato: *Gli articoli di Smalcalda. I fondamenti della fede (1537-38)*, *La libertà del cristiano (1520)*, *Alla nobiltà cristiana della nazione tedesca (1520)*, *Le Resolutiones. Commento alle 95 Tesi (1518)*, *L'autorità secolare, fino a che punto le si debba ubbidienza (1523)* e *Da monaco a marito. Due scritti sul matrimonio (1522 e 1530)*.

WINFRID PFANNKUCHE (1969)

Ha studiato teologia a Göttingen, Roma e Lipsia. Attualmente è pastore valdese a Bergamo.



Il libro in pillole

- L'intera teologia di Lutero dietro alla dottrina eucaristica
- L'eucaristia come presenza reale del corpo di Cristo nel pane
- La distanza dall'interpretazione simbolica di Zwingli e dalla transustanziazione cattolica

dello stesso autore

M. LUTERO

Contro i profeti celesti sulle immagini e sul sacramento

(1525)

a cura di A. Gallas
pp. 384, con 63 ill. n.t.
e 8 ill. a colori f.t.
€ 21,69



ISBN 978-88-7016-300-1



Lutero: teologia e dottrina eucaristica

Principale scritto di Lutero sull'eucaristia, *La cena del Signore* è fondamentale per capire non soltanto la sua dottrina in merito, ma la sua comprensione della persona di Cristo nel rapporto tra natura divina e natura umana e, attraverso lui, il mistero stesso di Dio.

Via S. Pio V 15
10125 Torino

tel. 011.668.98.04

www.claudiana.it
info@claudiana.it

claudiana

novità | aprile-maggio 2020

LUIS ALONSO SCHÖKEL

Dov'è tuo fratello?

Pagine di fraternità
nel libro della Genesi

dati

pp. 400

€ 27,00

Anthologia 7

f.to cm 14,5 × 21

978-88-6898-262-1

ISBN 978-88-6898-262-1



9 788868 982621 >

argomento

**Bibbia, teologia biblica
ed esegesi -**

Monografie Antico
Testamento

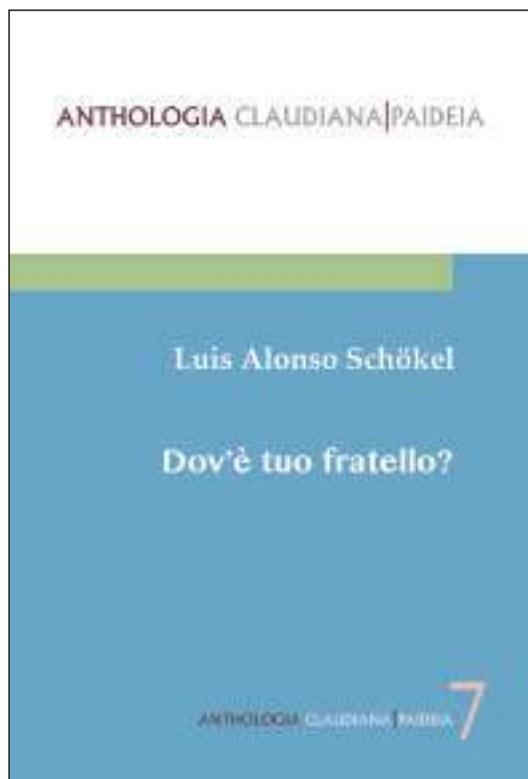
profilo del lettore

- Pubblico colto
- Gruppi biblici
- Parroci e pastori

l'autore

LUIS ALONSO SCHÖKEL (1920-1998)

Si distinse per lo studio della Bibbia come opera letteraria. Frutto di questo interesse profondamente coltivato sono in particolare gli *Estudios de poética hebrea* (1963), ai quali fecero seguito opere come *La parola ispirata* (1967), *Il dinamismo della tradizione* (1970) e *Dov'è tuo fratello* (prima edizione 1987), in lingua italiana editi da Paideia.



Parole chiave

- Abramo e Lot
- Caino e Abele
- Giacobbe ed Esaù
- Giuseppe e i suoi fratelli
- Isacco e Ismaele
- Lot e le sue figlie
- Noè e i suoi figli

GENERE 02 UNIVERSITARIO

Genesi e relazioni umane

In questo fortunato volume Luis Alonso Schökel – noto per la grande capacità che dimostra nell'esposizione letteraria e poetica del testo biblico – illustra i capitoli della Genesi che trattano dell'incontro fra persone raggruppandoli sotto tre figure salienti: Abramo, Giacobbe e Giuseppe. Di ciascuna pericope si fornisce una breve presentazione, una traduzione peculiare e integrale, brevi note di commento alla traduzione e riflessioni sulle risonanze del tema. Lavoro di un grande specialista e sperimentato comunicatore, l'opera è accessibile a chiunque sia interessato alla pregnanza della letteratura biblica.

Via S. Pio V 15
10125 Torino

tel. 011.668.98.04

www.claudiana.it
info@claudiana.it

claudiana

novità | aprile-maggio 2020

EMANUELE FIUME

La Riforma in Valtellina

Libertà alpina e Sacro Macello

dati

pp. 240

€ 20,00

Studi storici

f.to cm 17 x 24

978-88-6898-265-2

ISBN 978-88-6898-265-2



argomento

Storia della chiesa e della teologia - Età della Riforma e della Controriforma

profilo del lettore

- Lettore medio
- Storici
- Professori / docenti
- Studenti universitari

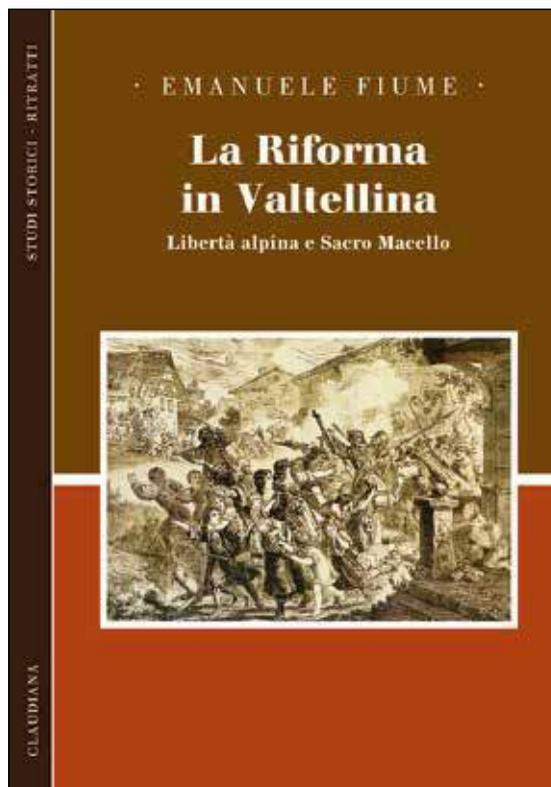
l'autore

EMANUELE FIUME

Ha studiato musica a Trieste e teologia a Roma, Heidelberg e Zurigo. Attualmente è pastore della chiesa valdese di Roma, e insegna Storia della Riforma presso la Facoltà pentecostale di Scienze religiose di Aversa.



E. FIUME (n. 1969)



Il libro in pillole

- Il protestantesimo nella Valtellina del XVI e XVII secolo
- L'aspro confronto con la maggioranza cattolica controriformata
- Il massacro dei protestanti nel 1620 nella cronaca di un testimone oculare e altre fonti inedite

dello stesso autore

E. FIUME

Il Sinodo di Dordrecht (1618-1619)

Predestinazione e calvinismo

pp. 141 + 8 di ill.
€ 15,00



ISBN 978-88-6898-047-4



La Riforma protestante in Valtellina tra XVI e XVII secolo

Area alpina italiana soggetta ai Grigioni, la Valtellina del XVI secolo vide una presenza minoritaria ma socialmente e culturalmente vivace di chiese evangeliche, costrette tuttavia a un aspro confronto con la maggioranza cattolica controriformata del territorio che, nel 1620, culminò nel cosiddetto «Sacro Macello» in cui trovarono la morte centinaia di protestanti.

Via S. Pio V 15
10125 Torino

tel. 011.668.98.04

www.claudiana.it
info@claudiana.it

claudiana

novità | aprile-maggio 2020

FRANCESCO PIOBBICHI

Disegni dalla frontiera

dati

pp. 144

€ 19,50

Libro cartonato

Illustrazioni

di Francesco Piobbichi

f.to cm 21 x 29,7

978-88-6898-147-1

ISBN 978-88-6898-147-1



9 788868 981471 >

argomento

Narrativa - Libri
illustrati

profilo del lettore

- Ragazzi
- Lettore socialmente impegnato
- Insegnanti

l'autore

FRANCESCO PIOBBICHI

è un disegnatore sociale che lavora come operatore con il progetto Mediterranean Hope della Federazione delle Chiese Evangeliche in Italia. Questo è il suo primo libro di illustrazioni che raccontano 4 anni di attività tra Lampedusa, il Marocco e il Libano dove ha collaborato per la realizzazione dei corridoi umanitari.



F. PIOBBICHI (n. 1972)



Il libro in pillole

- Il dramma dei profughi che attraversano il Mediterraneo
- Il Progetto per rifugiati e migranti Mediterranean Hope della FCEI
- Il disegno e la scrittura come forma di testimonianza e impegno sociale

edizione
aggiornata

dello stesso autore

F. PIOBBICHI

Sulla dannata terra!

Lo sciopero di Nardò

pp. 88

€ 14,50



ISBN 978-88-6898-196-9



9 788868 981969 >

Vita e morte nel mare tra la Sicilia e l'Africa

In questo volume illustrato a colori con testi in italiano e in inglese, Francesco Piobbichi – disegnatore e operatore del progetto Mediterranean Hope promosso dalla Federazione delle Chiese Evangeliche in Italia (FCEI) per l'accoglienza e all'integrazione dei profughi che intendano restare nel nostro Paese – racconta quattro anni di attività tra Lampedusa, Marocco e Libano.

Via S. Pio V 15
10125 Torino

tel. 011.668.98.04

www.claudiana.it
info@claudiana.it

claudiana

ristampa | 2020

ENZO BIANCHI - LAURA BOELLA

Credere oggi

*Introduzione di Andrea Decarli*Enzo
BianchiCredere
oggi

INTRODUZIONE DI ANDREA DECARLI

Laura
BoellaEDB
CATTEDRA DEL CONFRONTO

COLLANA	«Cattedra del confronto» [P11]
FORMATO	100x165
LEGATURA	Brossura
PAGINE	80
PREZZO	€ 8,00
ISBN	978-88-10-57201-6

ISBN 978-88-10-57201-6



Attualità

Tutti credono in qualcosa, a qualcuno, perché è impossibile vivere altrimenti. Eppure oggi sembra difficile proporre di «credere» oltre un superficiale ottimismo che non richiede autentiche adesioni o cambiamenti.

Il monaco Enzo Bianchi e la filosofa Laura Boella cercano di mostrare come, al di là delle differenze, tutti possono e devono chiedersi quale fede, quale credito vogliono dare alla vita e all'amore.

ENZO BIANCHI, monaco, è fondatore della Comunità monastica di Bose, a Magnano, della quale è stato anche priore fino al gennaio 2017. Nel 2014 Papa Francesco lo ha nominato Consultore del Pontificio Consiglio per la promozione dell'unità dei cristiani. Collabora con *La Stampa*, *La Repubblica*, *L'Osservatore Romano*, *Avvenire*, *Jesus* e *Famiglia Cristiana*. Nel 2009 ha vinto il Premio Pavese con *Il pane di ieri* (Einaudi, 2008). Per EDB ha pubblicato *Michele Pellegrino. Padre della Chiesa padre della città* (con Luigi Ciotti ed Ernesto Olivero, 2012), *Via crucis. Meditazioni e preghiere* (2013) e *Leggere la Bibbia nella Chiesa* (con Massimo Grilli e Luca Mazzinghi, 2015).

LAURA BOELLA è professore ordinario di Filosofia morale all'Università statale di Milano. Si è dedicata allo studio del pensiero femminile del '900, proponendosi come una delle maggiori studiose di Hannah Arendt, Simone Weil, Maria Zambrano e Edith Stein. Tra i suoi libri recenti: *Empatie* (Raffaello Cortina 2018) e *Ernst Bloch* (Garzanti 2019).

ALBERTO SEBASTIANI

Padre nostro

*Riscritture civili di una preghiera
tra musica e letteratura*

Attualità

La preghiera del Padre nostro è stata di recente ripensata e riscritta da due teologi, Vito Mancuso e José Tolentino Mendonça, dal gruppo folk rock dei Gang, dal cantautore Vasco Brondi (meglio noto come *Le luci della centrale elettrica*), dal gruppo di rock alternativo *Il teatro degli orrori* e dallo scrittore Erri De Luca.

Il testo legge il nostro tempo e analizza l'orizzonte cercato da artisti diversi attraverso le parole di una preghiera universale ripensata e riscritta anche in chiave civile.

ALBERTO SEBASTIANI, pubblicista, insegnante e ricercatore, collabora alle pagine culturali di *Repubblica* e lavora per l'Università di Bologna a progetti editoriali e televisivi. Di Silvio D'Arzo ha curato *Opere* (con Emanuela Orlandini e Stefano Costanzi, Monte Università Parma 2003) e *Lettere* (Monte Università Parma 2004). Ha inoltre pubblicato *Le parole in pugno. Lingua, società e culture giovanili dal dopoguerra ai nostri giorni* (Manni 2009), *Nicolas Eymerich. Il lettore e l'immaginario in Valerio Evangelisti* (Odoja 2018) e i tre volumi che raccolgono i tredici romanzi del «Ciclo di Eymerich» di Valerio Evangelisti (Mondadori 2019).



COLLANA «Lapislazzuli» [P6]
FORMATO 110x180
LEGATURA Brossura
PAGINE 176
PREZZO € 14,00
ISBN 978-88-10-55962-8

ISBN 978-88-10-55962-8



LUIGI BETTAZZI

Al cospetto di Dio

Testamento di un vescovo

Attualità

«Abbiamo troppo insegnato a *dire* le preghiere piuttosto che a vivere al cospetto di Dio».

Lungo le pagine del libro il vescovo ripercorre la sua vita di cristiano e rilancia alcune tematiche che gli stanno a cuore. A partire dalla sua storia egli rivolge lo sguardo al presente. Emergono così i temi dell'amore e della vocazione, della spiritualità del prete e, argomento attualissimo, dell'ordinazione di persone sposate, i cosiddetti *viriprobat*.



DELLA STESSA SERIE

Le Realtà ultime

Morte, giudizio, inferno e paradiso. A cura di Luigi Guglielmoni e Fausto Negri

pp. 112 - € 9,00

ISBN 978-88-10-52163-2



Riforma della Chiesa e ordinamento canonico

Postfazione di Edoardo Chiti pp. 104 - € 9,00

ISBN 978-88-10-52165-6



LUIGI BETTAZZI, vescovo emerito di Ivrea, ha partecipato a tre sessioni del concilio Vaticano II. È stato presidente nazionale di Pax Christi, il movimento cattolico internazionale per la pace, e ha vinto il Premio dell'Unesco per l'educazione e la pace. È divenuto celebre per un pubblico scambio di lettere con il segretario del Partito Comunista Italiano Enrico Berlinguer, per le battaglie sull'obiezione fiscale alle spese militari e sull'obiezione di coscienza e per i suoi pronunciamenti sul riconoscimento delle unioni civili. Tra i suoi libri recenti: *Viva il papa, viva il popolo di Dio! Cicaluccio sul concilio Vaticano II* (EDB 2013) e *Il mio concilio Vaticano II. Prima-Durante-Dopo* (EDB 2019).

COLLANA «Cammini di Chiesa» [M2]
 FORMATO 110x185
 LEGATURA Brossura
 PAGINE 96
 PREZZO € 10,00
 ISBN 978-88-10-52174-8

ISBN 978-88-10-52174-8





FABRIZIO MASTROFINI -
NICOLA VALENTI

Nascere, vivere, morire

L'umanità al tempo della tecnologia

Attualità

Nascere, vivere, morire sono tre verbi che esprimono altrettanti aspetti fondamentali dell'esistenza, divenuti assai problematici in seguito allo sviluppo della scienza e della tecnica. Il progresso della pratica medica, la maggiore durata della vita, la complessità delle decisioni che possono intervenire sulla fine dell'esistenza suscitano una riflessione.

Il libro presenta in modo non specialistico i contenuti di una riflessione sulle nuove responsabilità dell'era tecnologica condotta dalla Pontificia Accademia per la Vita, di cui fanno parte 158 esperti nei vari settori delle scienze e delle scienze umane.

COLLANA	«Confini» [P10]
FORMATO	110x180
LEGATURA	Brossura
PAGINE	128
PREZZO	€ 12,00
ISBN	978-88-10-57006-7

ISBN 978-88-10-57006-7



FABRIZIO MASTROFINI, giornalista e saggista specializzato su temi etici, politici, religiosi, vive e lavora a Roma. Ha pubblicato, tra l'altro, *Geopolitica della Chiesa cattolica* (Laterza 2006), *Ratzinger per non credenti* (Laterza 2007), *Preti sul lettino* (Giunti, 2010), *7 Regole per una parrocchia felice* (Edb 2016).

NICOLA VALENTI, ricercatore e copy-editor, è laureato in Giurisprudenza. Vive e lavora a Reggio Calabria.

CARLA CANULLO -
GIOVANNI CESARE PAGAZZI

Madri

Introduzione di Lucia Rodler

Attualità

Nessuno può vivere senza avere una madre, qualcuno che gli faccia spazio, che accetti di farsi scomodare quel tanto che serve per avere un luogo dove stare. Ma nessuno può vivere davvero senza essere una madre, cioè senza essere generativo nei molti modi, non solo biologici, che la vita offre.

Una filosofa e un teologo riflettono su questo miracolo dell'esistenza, capace di sorprendere, spiazzare, dilatare i propri confini e di coinvolgere l'altro e il nuovo.

CARLA CANULLO è docente di Filosofia teoretica all'Università degli Studi di Macerata. Di recente ha pubblicato *Specchi infranti su misericordia e famiglia* (Cittadella 2016).

GIOVANNI CESARE PAGAZZI, prete della Diocesi di Lodi, insegna Teologia dogmatica alla Facoltà Teologica dell'Italia Settentrionale. Tra le sue pubblicazioni con EDB: *Questo è il mio corpo. La grazia del Signore Gesù* (2016) e *Fatte a mano. L'affetto di Cristo per le cose* (2013).

Carla
Canullo

Madri

INTRODUZIONE DI LUCIA RODLER

Giovanni C.
Pagazzi

EDB
CATTEDRA DEL CONFRONTO

COLLANA «Cattedra del confronto» [P11]
FORMATO 100x160
LEGATURA Brossura
PAGINE 144
PREZZO € 11,50
ISBN 978-88-10-57202-3

ISBN 978-88-10-57202-3



PRIMO MAZZOLARI



I lontani

Edizione critica a cura di
Bruno Bignami

EDB

COLLANA «Primo Mazzolari» [H3]
 FORMATO 125x190
 LEGATURA Brossura
 PAGINE 112
 PREZZO € 10,00
 ISBN 978-88-10-10959-5

ISBN 978-88-10-10959-5



PRIMO MAZZOLARI

I lontani

Motivi di un apostolato avventuroso

Edizione critica

A cura di Bruno Bignami

DELLO STESSO AUTORE

«La Carità è sempre un po' eccessiva»

Con dieci lettere inedite al vescovo Giovanni Cazzani.
A cura di Bruno Bignami. Prefazione di Gualtiero Sigismondi

pp. 128 - € 9,50

ISBN 978-88-10-56772-2



«Un' Obbedienza in piedi»

Carteggio con i vescovi di Cremona. Con testi inediti.
A cura di Bruno Bignami e Diletta Pasetti

pp. 316 - € 27,50

ISBN 978-88-10-10953-3



Attualità, Storia della Chiesa

L'opuscolo *I lontani* appartiene a una delle stagioni più feconde della riflessione di don Primo Mazzolari. È la seconda metà degli anni Trenta, quando si concentrano molte delle pagine del prete di Bozzolo dedicate alla Chiesa. Il libretto, nato come articolo pubblicato sulla rivista *Segni dei Tempi* nel 1938 e poi divenuto un testo a sé, dedicato «alle anime sofferenti e audaci».

DON PRIMO MAZZOLARI (1890-1959), prete dal 1912, fu cappellano militare al tempo della prima guerra mondiale e trascorse la sua vita come parroco di piccoli paesi di campagna a due passi dal Po, prima Cicognara e poi Bozzolo, in provincia di Mantova. I suoi scritti e le sue predicazioni lo imposero all'attenzione pubblica, ma attirarono su di lui anche molte misure disciplinari della gerarchia ecclesiastica. EDB ha in catalogo l'opera completa di don Mazzolari.

BRUNO BIGNAMI, sacerdote della diocesi di Cremona, è docente di Teologia morale, presidente della «Fondazione don Primo Mazzolari» e direttore dell'Ufficio nazionale della CEI per i problemi sociali e il lavoro. Con EDB ha curato molti scritti di don Mazzolari e pubblicato *Un'arca per la società liquida. La moralità nel cambiamento d'epoca* (2016).



Luigino Bruni

Più grandi
della colpa

UNA RILETTURA DI SAMUELE



LUIGINO BRUNI

Più grandi
della colpa

Una rilettura di Samuele

DELLA STESSA SERIE

Una Vita per gli altri

Biografia di padre Pino Puglisi. Prefazione del
cardinale Francesco Montenegro

pp. 96 - € 8,00

ISBN 978-88-10-55936-9

Cappuccetto Rosso e la creazione del
mondo

Come si interpreta un testo pp. 80 - € 9,50

ISBN 978-88-10-55923-9



Bibbia, Attualità

Il libro di Samuele è un testo che contiene personaggi ed episodi tra i più popolari della Bibbia, ma per essere pienamente compreso richiede un lavoro di ascesi. Bisogna essere capaci di non temere le impurità, i meticcianti, le contaminazioni, i peccati; di guardare in faccia i delitti che spesso accadono nelle zone di confine e in quei luoghi insicuri che sono i crocicchi delle strade, le loro croci, i loro crocifissi.

Samuele è un libro *sul* confine, un libro *del* confine.



LUIGINO BRUNI, professore ordinario di Economia politica all'Università Lumsa di Roma ed editorialista di *Avvenire*, è autore di saggi tradotti in una decina di lingue. Per EDB ha pubblicato: *Le imprese del patriarca. Mercato, denaro e relazioni umane nel libro della Genesi* (³2018); *Le levatrici d'Egitto. Un economista legge il libro dell'Esodo* (³2018); *La sventura di un uomo giusto. Una rilettura del libro di Giobbe* (⁵2018); *Una casa senza idoli. Qoèlet, il libro delle nude domande* (³2018); *Dialoghi della notte e dell'aurora. Una rilettura di Isaia* (²2018) e *L'alba della mezzanotte. Il grido inascoltato del profeta Geremia* (2019).

COLLANA «Lapislazzuli» [P6]
 FORMATO 132x200
 LEGATURA Brossura con bandelle
 PAGINE 240
 PREZZO € 18,00
 ISBN 978-88-10-55961-1

ISBN 978-88-10-55961-1



GIANFRANCO RAVASI

Le sette parole di Maria

Gianfranco Ravasi

Le sette parole di Maria

EDB



DELLO STESSO AUTORE

Il Cantico dei cantici

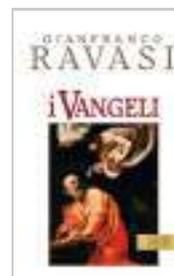
Commento e attualizzazione pp. 900 - € 32,70

ISBN 978-88-10-20603-4



I Vangeli pp. 718 - € 44,50

ISBN 978-88-10-55875-1



Bibbia, Spiritualità

Secondo i vangeli le frasi che Maria pronuncia sono in tutto sei.

Tuttavia, alle parole esplicite si aggiunge un altro episodio. Dal Golgota, Gesù morente interpella direttamente sua Madre: «Donna, ecco tuo figlio!». Maria, in questo caso, tace, ma il suo è un silenzio eloquente, un «sì» muto ma efficace, la sua settima, estrema parola, tacita ma decisiva.

GIANFRANCO RAVASI, cardinale, è presidente del Pontificio consiglio della cultura e della Pontificia commissione di archeologia sacra. Biblista di fama internazionale, per EDB ha pubblicato numerose opere scientifiche tra cui due imponenti commenti biblici: *Il libro dei Salmi* (tre volumi, ¹¹2008) e *Il Cantico dei Cantici* (⁴2008). Tra i saggi recenti: *Teologia dell'amore* (2015), *Il libro di Giobbe* (2015), *Il libro della Sapienza* (2016), *Nel nome del Padre. La paternità divina nella Bibbia* (2016) e *I vangeli* (2016).

COLLANA «Lapislazzuli» [P6]

FORMATO 130x200

LEGATURA Brossura

PAGINE 128

PREZZO € 12,00

ISBN 978-88-10-56964-1

ISBN 978-88-10-56964-1





FRANCESCO PIAZZOLLA

Il Cristo dell'Apocalisse

Bibbia

L'Apocalisse sviluppa una delle cristologie più ricche ed elaborate dell'intero Nuovo Testamento. Lo studio affronta aspetti che attraversano l'intera opera fornendo uno sguardo d'insieme sulla persona di Cristo.

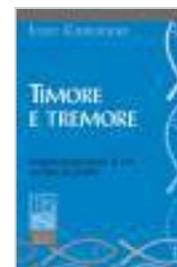
DELLA STESSA SERIE

Timore e tremore

I significati del timore di Dio nel libro di Giobbe

pp. 96 - € 10,00

ISBN 978-88-10-41040-0



Lo Scettro e la spada

Davide diventa re (2Sam 2-12) pp. 244 - € 24,80

ISBN 978-88-10-41004-2



FRANCESCO PIAZZOLLA, dottorato in Teologia biblica alla Pontificia Università Gregoriana, è docente invitato allo Studium Biblicum Franciscanum di Gerusalemme e docente stabile all'Istituto superiore di scienze religiose di Matera. Collaboratore alle riviste *Liber Annuus*, *Revue biblique*, *Salos* e *Studium personae*, ha pubblicato *Le Sette beatitudini dell'Apocalisse. Studio esegetico e teologico-biblico* (Cittadella 2010), *Le beatitudini dell'Apocalisse: un cammino per la Chiesa* (San Paolo 2018) e *Il Cristo di Giovanni. Titoli di Gesù nel quarto Vangelo* (EDB 2018).

COLLANA «Studi biblici» [A3]

FORMATO 140x210

LEGATURA Brossura

PAGINE 368

PREZZO € 32,00

ISBN 978-88-10-41045-5

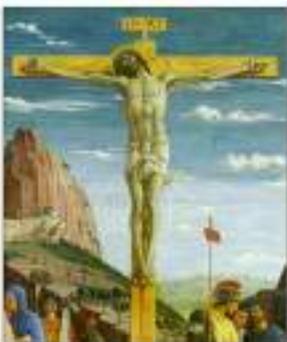
ISBN 978-88-10-41045-5



Enrico Mazza

**SACRIFICATO
PER I NOSTRI
PECCATI?**

Una ricerca sull'origine di un'idea



EDB

ENRICO MAZZA

Sacrificato per i nostri peccati?

Una ricerca sull'origine di un'idea

Teologia biblica

Due versetti di Paolo – 1Corinti 15,3 e Romani 3,25 – sono al centro di questa ricerca di storia delle idee. Se legati assieme, essi affermano che Gesù è morto per i peccati degli uomini e che la sua morte fu sacrificio espiatorio. Ma utilizzando il metodo storico-critico si può affermare che questi versetti non sono altro che una trasposizione del linguaggio del sacrificio ebraico del *kippur* sul sangue di Cristo. L'autore ne deduce che la morte di Cristo non fu quindi sacrificale, né in remissione dei peccati.

ENRICO MAZZA, storico della liturgia e studioso dell'origine e dello sviluppo dell'eucaristia, ha insegnato all'Università Cattolica di Milano, al Pontificio Ateneo Sant'Anselmo di Roma, alla Facoltà Teologica dell'Italia Settentrionale e allo Studio Teologico di Reggio Emilia. Per EDB ha pubblicato *La liturgia della penitenza nella storia* (2013); *Dall'Ultima cena all'Eucaristia della Chiesa* (2014), *Le odierne preghiere eucaristiche* (nuova edizione 2014), *Il Nuovo Testamento e la cena del Signore* (2017) e *Il Logos, software della creazione. Come leggere il Prologo di Giovanni* (2018).

COLLANA «Studi e ricerche di liturgia» [E2]

FORMATO 140x210

LEGATURA Brossura

PAGINE 272

PREZZO € 24,00

ISBN 978-88-10-41651-8

ISBN 978-88-10-41651-8



PAOLO CUGINI

Chiesa popolo di Dio

*Dall'esperienza brasiliana
alla proposta di papa Francesco*



COLLANA «Studi e ricerche» [ZER03]
 FORMATO 140x210
 LEGATURA Brossura
 PAGINE 384
 PREZZO € 36,00
 ISBN 978-88-10-21707-8

ISBN 978-88-10-21707-8



Attualità, Chiesa

La Chiesa come popolo di Dio è la proposta ecclesiological del Concilio Vaticano II che viene recepita positivamente dalla Chiesa latinoamericana a partire dalla Conferenza generale dell'episcopato latinoamericano a Medellín nel 1968. Più difficile e problematica è la recezione dell'ecclesiological del Popolo di Dio in occidente. Secondo l'autore, solo ripercorrendo le tappe della proposta conciliare si possono comprendere le scelte pastorali di papa Francesco della Chiesa e l'indicazione di una Chiesa inclusiva, che sa accompagnare, discernere e integrare tutti.

PAOLO CUGINI, missionario in Amazzonia, è stato in precedenza in Brasile anche come parroco e professore di Filosofia nella Facoltà Cattolica di Feira di Santana. Per alcuni anni ha accompagnato i cristiani LGBT di Reggio Emilia. Tra le sue pubblicazioni recenti: *Mondo moderno e religione: introduzione al pensiero di Charles Péguy* (San Lorenzo 2015), *La fuga di Elia. Riflessioni postmoderne sulla religione e il senso della vita* (San Lorenzo 2015), *Un nuovo modo di essere Chiesa. Le comunità ecclesiali di base in Brasile* (Publishing 2018), *Pensare cristianamente la storia. Emmanuel Mounier e la rivista Esprit* (Publishing 2018). Con EDB ha pubblicato *Visioni postcristiane. Dire Dio e la religione nell'epoca del cambiamento. Postfazione di Piergiorgio Paterlini* (2019).

RINO COZZA

Servono
parole nuove

VITA RELIGIOSA



RINO COZZA

Servono
parole nuove*Vita consacrata*

Per la vita religiosa – sostiene l'autore – è venuto il tempo di cambiare paradigma, di avere parole in grado di esprimere una nuova umanità.

Ne offre alcuni esempi papa Francesco, quando nell'*Evangelii Gaudium* afferma che il tempo è superiore allo spazio, l'unità prevale sul conflitto, la realtà è più importante dell'idea, il tutto è superiore alla parte.

RINO COZZA è presbitero della Congregazione di san Giuseppe (Giuseppini del Murialdo). Laureato in Teologia dogmatica, ha conseguito il dottorato in Teologia pastorale e collabora con il mensile *Testimoni* del Centro editoriale dehoniano e con alcuni «osservatori» di ricerca socio-religiosa. Con EDB ha pubblicato di recente *Servitori della cultura dell'incontro* (2016), *Nessun carisma basta da solo. La fine degli spazi chiusi* (2017) e *Ritornare alle domande. La vita consacrata e il suo futuro* (2018).

COLLANA	«Problemi di vita religiosa» [F4]
FORMATO	140x210
LEGATURA	Brossura
PAGINE	96
PREZZO	€ 10,00
ISBN	978-88-10-50757-5

ISBN 978-88-10-50757-5



LUCIANO PACOMIO

Essere felici è possibile

Vivere giorno dopo giorno

Spiritualità

Con uno stile personale e avvincente il vescovo Luciano Pacomio propone una riflessione sapienziale sulle cose della vita attraverso una lettura spirituale, biblica e di grande attenzione all'umano che affronta temi di carattere esistenziale: il senso del vivere, della nascita e del morire; la riconoscenza e la gioia nelle relazioni e negli accadimenti quotidiani.



COLLANA «Itinerari» [F5]
 FORMATO 140x210
 LEGATURA Brossura
 PAGINE 80
 PREZZO € 10,00
 ISBN 978-88-10-51379-8

LUCIANO PACOMIO, vescovo emerito di Mondovì, è stato docente di Teologia biblica alla Pontificia Università Lateranense, rettore dell'Almo Collegio Capranica di Roma e membro della Commissione episcopale per la cultura e le comunicazioni sociali. Ha pubblicato testi di teologia biblica e pastorale con l'Editrice Piemme di Casale Monferrato, della quale è stato uno dei soci fondatori.

ISBN 978-88-10-51379-8





GIUSEPPE SOVERNIGO

Con Pietro al seguito di Gesù

Itinerario di formazione spirituale
3. Percorsi per incontrarlo

DELLO STESSO AUTORE

Con Pietro al seguito di Gesù

Itinerario di formazione spirituale. 1. I passi decisivi

pp. 144 - € 14,30

ISBN 978-88-10-62141-7



Con Pietro al seguito di Gesù

Itinerario di formazione spirituale. 2. Un amore alla prova

pp. 120 - € 11,40

ISBN 978-88-10-62142-4



Pastorale, Catechesi

L'autore presenta alcuni episodi della vita di Pietro, accompagnando il lettore a seguire le sue orme, per compiere un cammino che porti alla maturità umana e cristiana.

Il testo è un itinerario per un laboratorio di formazione spirituale, utile a livello personale o di gruppo, attento sia al testo sacro sia ad accompagnare la persona nei suoi processi di crescita.

GIUSEPPE SOVERNIGO, psicologo e psicoterapeuta, ha approfondito in particolare lo studio delle acquisizioni psicologiche nei settori liturgico, pastorale, educativo e vocazionale. È stato docente di Psicologia e Celebrazione liturgica all'Istituto di liturgia pastorale Santa Giustina (Padova) e di Psicologia e azione pastorale alla Facoltà Teologica dell'Italia settentrionale. Tra le pubblicazioni per EDB ricordiamo: le serie *Amare con tutto il cuore. Laboratorio di formazione affettiva* in 5 volumi: 1. *Chiamati* (2004), 2. *Le relazioni* (2005), 3. *Gli alleati* (2005), 4. *I freni* (2006), 5. *La crescita* (2005); *Come relazionarsi. Laboratorio di crescita personale e comunitaria*, in 4 volumi: 1. *Con se stessi* (2005), 2. *Con l'autorità* (2005), 3. *Nei conflitti* (2005), 4. *Alla pari* (2005); *Coltivare la capacità di relazione* (2006); *Il cammino spirituale. Laboratorio di formazione*, in 4 volumi: 1. *Incontrare Dio* (2007), 2. *Il radicamento personale* (2007), 3. *Alleati e freni* (2008), 4. *Dinamica dell'atto di fede* (2008).



COLLANA «Itinerari di fede» [03]
FORMATO 150x210
LEGATURA Brossura
PAGINE 224
PREZZO € 18,50
ISBN 978-88-10-62166-0





ERIO CASTELLUCCI

Il dono dell'acqua e del pane

*L'iniziazione cristiana
dei bambini e dei ragazzi*

Pastorale, Catechesi

Acqua e cibo sono essenziali per vivere. E sono il dono che Gesù offre per la gioia e la salvezza di ogni uomo.

L'iniziazione cristiana si pone come percorso di grazia, affinché bambini e ragazzi possano celebrare e vivere l'incontro con Gesù.

Alla luce delle riflessioni che l'autore propone, parroci e catechisti potranno approfondire le radici contenutistiche e metodologiche che fanno dell'iniziazione cristiana un tempo fecondo per tutta la comunità.

ERIO CASTELLUCCI, arcivescovo di Modena-Nonantola, ha insegnato Teologia sistematica alla Facoltà teologica dell'Emilia Romagna, della quale è stato anche preside. Si è occupato come parroco a Forlì di animazione vocazionale e giovanile, e di formazione dei diaconi. Attualmente è Presidente della Commissione episcopale per la dottrina della fede, l'annuncio e la catechesi. Con EDB ha pubblicato di recente *La tua Parola mi fa vivere* (2017), *Il sale e la luce* (2018), *Lettera di un vescovo a don Milani* (2019). «*Con timore e gioia grande*». *Commento ai Vangeli festivi. Anno A* (2019), *Don Milani e il Concilio* (2019), *Il dono senza misura. Via Crucis* (2020), e ha curato *La cera di Ulisse e la cetra di Orfeo. Un adolescente alla scoperta dell'amore* (2020).

COLLANA «Itinerari di fede» [03]
 FORMATO 150x210
 LEGATURA Punto metallico
 PAGINE 72
 PREZZO € 3,50
 ISBN 978-88-10-62167-7

ISBN 978-88-10-62167-7



NARDO MASETTI

A messa perché, a messa come

Pastorale

Una riflessione incisiva e sapiente sulla messa e sulle ragioni che motivano il credente a partecipare e a vivere ciò che costituisce il centro e la fonte della vita cristiana.



COLLANA

«Celebrazione eucaristica e liturgia delle ore» [R2]

FORMATO 120x170

LEGATURA Punto metallico

PAGINE 64

PREZZO € 3,90

ISBN 978-88-10-71453-9

ISBN 978-88-10-71453-9



NARDO MASETTI è sacerdote della diocesi di Modena. Ha pubblicato testi di teologia, di pastorale e di spiritualità, con l'intento di sostenere la formazione delle comunità e delle parrocchie sui grandi temi della vita cristiana. Collabora con il settimanale *Nostro tempo*.



LUCIO D'ABBRACCIO

Via Matris

Pastorale

Maria è la «donna del dolore». Come si accompagna il Cristo redentore per la via dolorosa che conduce al Calvario, si può accompagnare anche la Vergine Madre nei sentieri della sua sofferenza.

La *Via Matris* si articola in sette stazioni, che rappresentano i sette dolori di Maria: la profezia di Simeone; la fuga in Egitto; la ricerca di Gesù a Gerusalemme; l'incontro con Gesù sulla via del Calvario; Maria ai piedi della Croce; la deposizione di Gesù dalla Croce; la sepoltura di Gesù.

COLLANA	«Preghiera viva» [S4]
FORMATO	120x170
LEGATURA	Punto metallico
PAGINE	48
PREZZO	€ 3,00
ISBN	978-88-10-71428-7

ISBN 978-88-10-71428-7



DON LUCIO D'ABBRACCIO, presbitero nella Diocesi di Alife-Caiazzo (Caserta), ha conseguito il dottorato in Diritto canonico presso la Pontificia Università Lateranense ed è stato assistente ecclesiastico diocesano dell'Unione Giuristi Cattolici Italiani. Per EDB ha pubblicato *Novena a Maria che scioglie i nodi. Con meditazioni di papa Francesco* (2018) e *Rosario meditato* (2019).



GIOVANNI DEL MISSIER

Vite digitali

Comportamenti umani e sfide della rete

Sommario

Le tecnologie dell'informazione hanno smesso di essere semplici mezzi di comunicazione e si sono trasformate nel nostro contesto esistenziale. L'ambiente digitale, affascinante e per molti aspetti ancora inesplorato, segnato da confini sempre più incerti tra reale e virtuale, è una vera e propria rivoluzione culturale. Essa condiziona l'esperienza individuale e sociale e deve essere compresa a fondo, se si vuole che le persone riescano ad attribuire un nuovo significato al silenzio e a riappropriarsi di uno sguardo più contemplativo sulla realtà. Con l'obiettivo di equilibrare l'ecosistema della comunicazione, donando profondità alla parola, spessore all'ascolto e autenticità al dialogo tra le persone.

Giovanni Del Missier, teologo moralista, è docente all'Accademia Alfonsiana e professore invitato nelle Pontificie Università Lateranense, Gregoriana e Urbaniana. Con EDB ha pubblicato, insieme a R. Massaro e P. Contini, *Per il bene possibile della coppia. Sessualità, dilemmi etici e vita reale*. Prefazione di Maurizio Faggioni (2019).

COLLANA «Confini» [P10]
 FORMATO 110x180
 LEGATURA Brossura
 PAGINE 96
 PREZZO € 10,00
 ISBN 978-88-10-57007-4

ISBN 978-88-10-57007-4



SIMONA SEGOLONI RUTA

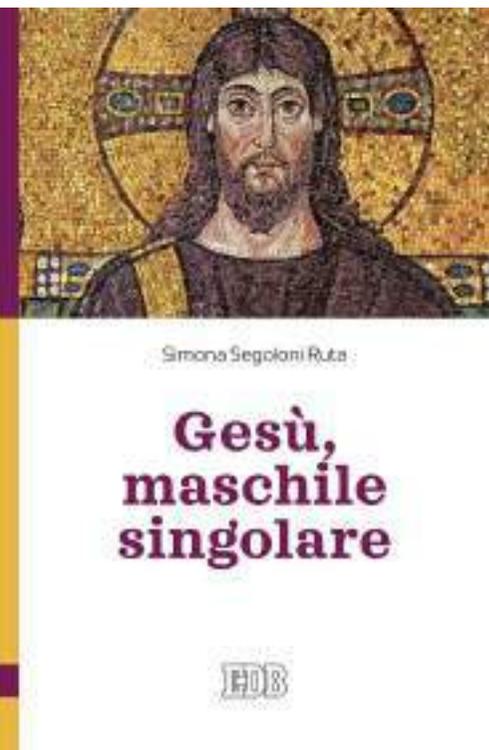
Gesù, maschile singolare

Attualità

Che cosa significhi essere maschio e femmina è oggi fortemente in discussione.

Il problema ecclesiale è che i maschi che vogliono seguire Gesù devono prendere coscienza di aver introiettato un modello di maschilità che è loro di ostacolo nel seguirlo, altrimenti non potranno assumere la sua logica né conformarsi a lui.

SIMONA SEGOLONI RUTA è docente stabile straordinario di Teologia dogmatica all'Istituto teologico di Assisi, aggregato alla Pontificia Università Lateranense. Collabora alle riviste *Convivium assisiense*, *Urbaniana University press* e *Rassegna di teologia*. Ha pubblicato di recente *Tradurre il concilio in italiano. L'Associazione teologica italiana come soggetto di recezione del Concilio* (Glossa 2013), *Tutta colpa del Vangelo* (Cittadella 2015) e *Amore viscerale. Maria di Nazaret e il grembo di Dio* (EDB 2017).



COLLANA «Teologia viva» [B4]
 FORMATO 140x210
 LEGATURA Brossura
 PAGINE 224
 PREZZO € 18,00
 ISBN 978-88-10-41308-1

ISBN 978-88-10-41308-1



STELLA MORRA - LUIGINA MORTARI

Umiltà

Introduzione di Anselmo Baroni

Attualità

Fra le virtù, l'umiltà è associata a tempi e stili lontani. Potrebbe, invece, essere di grande utilità per tempi incerti. Può insegnarci un gesto difficile: fare un passo indietro, per fare spazio ad altro e ad altri; a volte anche a noi stessi. Ci può aiutare anche a fare un passo avanti.

Due donne – una filosofa e una teologa – si confrontano sul tema di questa virtù fuori moda, estraendo dalla grande tradizione occidentale, filosofica, teologica e monastica, spunti e prospettive.

STELLA MORRA è docente straordinario di Teologia alla Pontificia Università Gregoriana. È socia fondatrice del Coordinamento delle teologhe italiane. Con EDB ha pubblicato *Dio non si stanca. La misericordia come forma ecclesiale* (42016) e *Incantare le sirene. Teologia, chiesa e cultura in scena* (con Marco Ronconi, 2019).

LUIGINA MORTARI è professore ordinario di Pedagogia all'Università di Verona. Di recente ha pubblicato per Raffaello Cortina *Ultimi Filosofia della cura* (2015) e *La sapienza del cuore* (2017).

Stella
Morra

Umiltà

INTRODUZIONE DI ANSELMO BARONI

Luigina
MortariEDB
CATTEDRA DEL CONFRONTO

COLLANA	«Cattedra del confronto» [P11]
FORMATO	100x165
LEGATURA	Brossura
PAGINE	96
PREZZO	€ 8,00
ISBN	978-88-10-57203-0

ISBN 978-88-10-57203-0



SANDRA MANZELLA

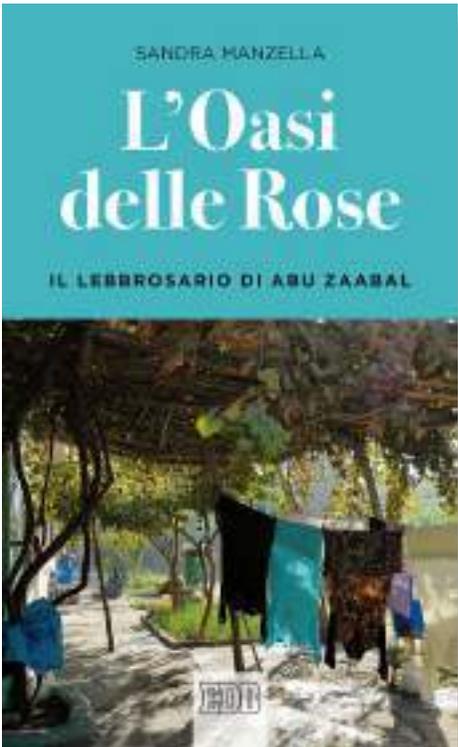
L'Oasi delle Rose

*Il lebbrosario di Abu Zaabal**Attualità*

Il lebbrosario di Abu Zaabal, a una quarantina di chilometri a nord est del Cairo, è un microcosmo in cui convivono disperazione e gioia e in cui le suore missionarie comboniane ed elisabettine portano da decenni aiuto e conforto ai malati.

Il libro racconta le profonde emozioni suscitate dall'incontro con i lebbrosi. Piccoli episodi di quotidianità si intrecciano alle vicende personali dei malati.

SANDRA MANZELLA, docente di lingua inglese, viaggia con regolarità nel vicino Oriente per approfondire temi storico-sociali e si occupa di dialogo interreligioso attraverso articoli e attività divulgative. Ha pubblicato *Gerusalemme, viaggio al centro del mondo* (Unicopli 2018), alcuni testi sui *Quaderni del Caffè Letterario*, (*Il Rio* 2018 e 2019) e su *Racconti, vol. 1* (Historica Ed. 2018).



SANDRA MANZELLA
**L'Oasi
delle Rose**
IL LEBBROSARIO DI ABU ZAABAL

COLLANA «Lapislazzuli» [P6]

FORMATO 110x180

LEGATURA Brossura

PAGINE 128

PREZZO € 11,50

ISBN 978-88-10-55963-5

ISBN 978-88-10-55963-5



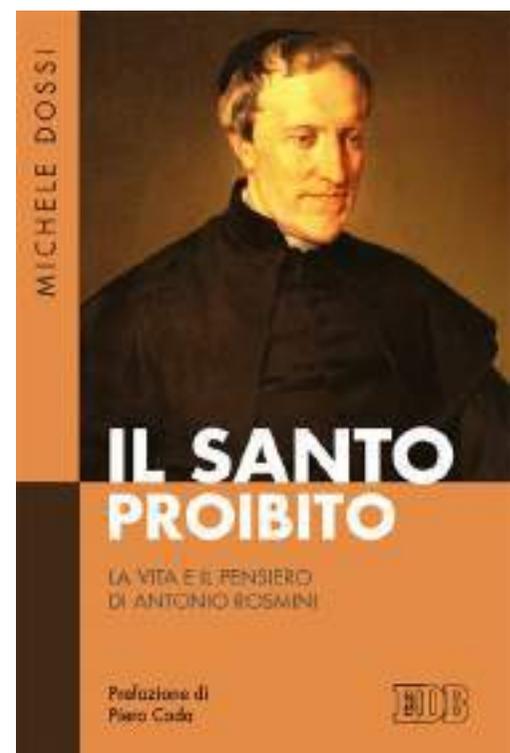
MICHELE DOSSI

Il santo proibito

La vita e il pensiero di Antonio Rosmini
 Prefazione di Piero Coda

Storia della Chiesa

Il libro racconta la storia di Antonio Rosmini, prete di Rovereto vissuto nella prima metà dell'Ottocento. Oggi la Chiesa ne riconosce la grandezza, ma sulla sua vita pesarono a lungo le proibizioni e le condanne ecclesiastiche che coinvolsero alcuni aspetti del suo pensiero. Che cosa pensava e che cosa aveva scritto di tanto pericoloso? E come mai oggi è considerato un santo da quella stessa Chiesa che a lungo lo ha messo al bando?



COLLANA «Fede e storia» [G2]
 FORMATO 140x210
 LEGATURA Brossura
 PAGINE 160
 PREZZO € 15,00
 ISBN 978-88-10-10220-6

MICHELE DOSSI è insegnante di Filosofia e Storia nei Licei e docente allo Studio Teologico Accademico e al Corso Superiore di Scienze Religiose di Trento. Numerosi i suoi saggi su Rosmini, tra cui *Profilo filosofico di Antonio Rosmini* (Morcelliana 1998) tradotto in tedesco da Kohlhammer (Stoccarda 2003) e *Antonio Rosmini tra modernità e universalità* (con Michele Nicoletti, Morcelliana 2007).

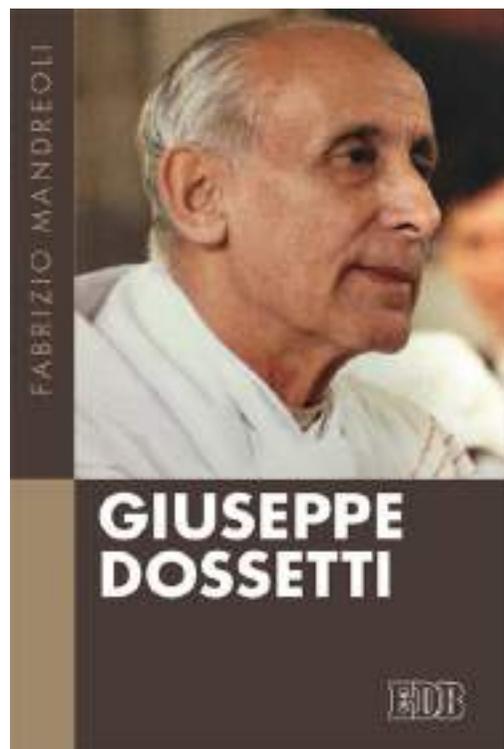
ISBN 978-88-10-10220-6



FABRIZIO MANDREOLI

Giuseppe Dossetti

Prefazione di Enrico Galavotti



COLLANA «Fede e storia» [G2]
 FORMATO 140x210
 LEGATURA Brossura
 PAGINE 144
 PREZZO € 13,50
 ISBN 978-88-10-10221-3

ISBN 978-88-10-10221-3



Storia contemporanea, Storia della Chiesa

Professore universitario e partigiano, politico e giurista, monaco e padre della Costituzione, Giuseppe Dossetti (1913-1996) è stata uno dei protagonisti della scena pubblica del Novecento italiano. Il libro ne ricostruisce con rigore la biografia, segnata in apparenza da improvvisi cambi di rotta, ma in realtà percorsa da un'incessante e semplice ricerca di conformità al Vangelo dentro la complessità della storia.

FABRIZIO MANDREOLI, presbitero della diocesi di Bologna, è docente di Teologia fondamentale e Storia della teologia alla Facoltà Teologica dell'Emilia Romagna. Oggi si occupa prevalentemente di formazione giovanile e dialogo ecumenico e interreligioso. Di recente ha pubblicato *Viaggio intorno al mondo. Un'esperienza di ricerca tra fedi, identità e trasformazioni umane* (con G. Cella, Zikkarò 2019) e ha curato *La teologia di papa Francesco. Fonti, metodo, orizzonte e conseguenze* (EDB 2019).

ENRICO GALAVOTTI è professore associato di Storia del cristianesimo presso l'Università di Chieti-Pescara, dove insegna anche Storia della teologia. È membro della Fondazione per le scienze religiose Giovanni XXIII di Bologna dal 1998.



RENZO MANDIROLA

La gioia di seguirti

Lettura meditata della Lettera ai Filippesi

DELLA STESSA SERIE

La Felicità inattesa *Meditazione sulle beatitudini*

pp. 176 - € 14,50

ISBN 978-88-10-51368-2



Una Casa più larga

L'affido come buona notizia. Presentazione di Giovanni Paolo Ramonda

pp. 160 - € 14,00

ISBN 978-88-10-51364-4



Bibbia, Spiritualità

La Lettera di Paolo ai Filippesi viene esaminata in questo libro attraverso tre sguardi. Il primo (*Lectio*) è orientato a spiegare il testo dal punto di vista letterale e del senso. Il secondo (*Meditatio*) enuncia i temi del vissuto presenti nella Lettera e li sviluppa in riferimento alla contemporaneità pastorale ed ecclesiale. Il terzo (*Oratio*) è infine costituito da un testo per la preghiera ideato dall'autore.

RENZO MANDIROLA, prete della Società delle Missioni Africane, ha svolto il suo apostolato in Africa, ricoprendo diversi ruoli di responsabilità all'interno del suo Istituto. Licenziato in Teologia biblica, ha pubblicato con EDB *Quei due di Samaria* (1994); *Tre donne, tre Marie* (1996); *Giona. Un Dio senza confini* (1999); *Quattro di quelli. Storie di sequela* (2008); *In cammino con il Risorto* (2010).

COLLANA «Itinerari» [F5]
 FORMATO 140x210
 LEGATURA Brossura
 PAGINE 304
 PREZZO € 24,00
 ISBN 978-88-10-51380-4

ISBN 978-88-10-51380-4



OLIVIER BOULNOIS

Lo scandalo del bene

Indagine sull'origine della rettitudine

Filosofia

Qual è l'essenza del bene? E in che modo può essere il risultato della nostra azione e l'oggetto del nostro desiderio?

Il bene etico – spiega Boulnois in questa breve riflessione – non è un concetto, ma innanzitutto ciò che facciamo con rettitudine; dipende da noi, dalla nostra azione, dal nostro comportamento. Poiché esso è desiderabile, ci appare come buono. E poiché lo desideriamo, lo facciamo. Lo stesso bene può infatti designare l'oggetto del nostro pensiero, lo scopo dei nostri desideri e il risultato delle nostre azioni.

DELLA STESSA SERIE

Lazzaro e la sua amata

*Atto unico. Introduzione di Bianca Garavelli.
Traduzione di Fabrizio Iodice*

pp. 64 - € 7,50

ISBN 978-88-10-56781-4



La Cosa

Nota di lettura di Paolo Fabbri

pp. 48 - € 6,50

ISBN 978-88-10-56780-7



OLIVIER BOULNOIS è *directeur d'études* all'École Pratique des Hautes Études di Parigi. Fondatore della Chaire Étienne Gilson dell'Institut Catholique de Paris, è membro del comitato scientifico delle riviste *Recherches de théologie et philosophie médiévales* e *Chôra. Revue d'études anciennes et médiévales*. Studioso di storia della filosofia medievale, ha indagato le teorie dell'immagine e della rappresentazione nell'Occidente latino, da Agostino alla Riforma protestante, e si è interrogato sulle trasformazioni dell'idea di metafisica come scienza. In italiano sono disponibili: *Duns Scoto. Il rigore della carità* (Jaca Book 1999) *Libero arbitrio e libertà secondo Tommaso d'Aquino* (Verbum Ferens 2017).

Olivier Boulnois

LO SCANDALO DEL BENE

Indagine sull'origine della rettitudine

Lampi
EDB

COLLANA «Lampi» [P9]
FORMATO 102x165
LEGATURA Brossura con bandelle
PAGINE 80
PREZZO € 8,50
ISBN 978-88-10-56796-8

ISBN 978-88-10-56796-8



LUDWIG MONTI
BRUNETTO SALVARANIL'INFINITO
VIAGGIARE

Abramo e Ulisse

EDB

LUDWIG MONTI -
BRUNETTO SALVARANIL'infinito
viaggiare*Abramo e Ulisse**Prefazione di Alessandro Barban**Spiritualità*

Abramo è chiamato a camminare, ad andare verso una terra che non conosce, iniziando un percorso di scoperta interiore.

Ulisse, a differenza di Abramo che il cammino deve trovarlo, ritorna alla sua Itaca per mare, sperimenta avvenimenti meravigliosi guidato dalla virtù e dalla conoscenza.

Alla fine, entrambi i cammini si confrontano col sacro. Abramo lo coglie attraverso l'ascolto, l'ubbidienza, e la fede in Dio, che rimane nascosto ma determinante per la sua vita. Ulisse, attraverso la ricerca tormentata della sua stessa umanità.

LUDWIG MONTI, monaco della Comunità di Bose, è dottore di ricerca in Ebraistica.

BRUNETTO SALVARANI è docente di Missiologia e Teologia del dialogo alla Facoltà Teologica dell'Emilia Romagna.

ALESSANDRO BARBAN è priore generale dei Monaci di Camaldoli.

COLLANA

«Quaderni di Camaldoli - sez. Le faggine» [B10]

FORMATO 110x180

LEGATURA Brossura

PAGINE 112

PREZZO € 9,00

ISBN 978-88-10-41151-3

ISBN 978-88-10-41151-3



GIORGIO GONELLA

Nel deserto il profumo del vento

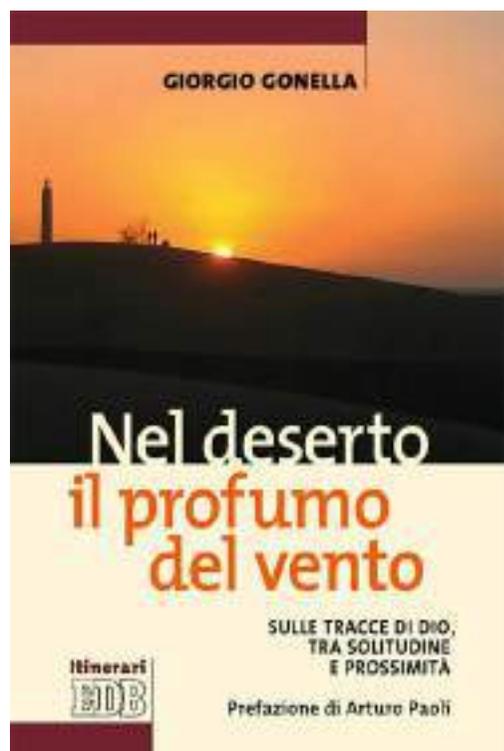
*Sulle tracce di Dio,
tra solitudine e prossimità*
Prefazione di Arturo Paoli

Spiritualità

Il deserto ha un linguaggio discreto, proprio come la voce di Dio, ma non è un luogo facile in cui vivere.

Dalla comunità di Qumran ai padri del deserto e della Chiesa, dagli antichi eremiti a Charles de Foucauld, da Meister Eckhart a Francesco d'Assisi, un'avventura del pensiero, ma anche un diario di emozioni.

Un vero cammino non solo per chi crede, ma soprattutto per chi cerca.



COLLANA «Itinerari» [F5]
 FORMATO 140x210
 LEGATURA Brossura
 PAGINE 240
 PREZZO € 18,50
 ISBN 978-88-10-20484-9

ISBN 978-88-10-20484-9



GIORGIO GONELLA, figlio di Guido, che fu con De Gasperi tra i fondatori della Democrazia Cristiana e per cinque volte ministro della Pubblica Istruzione, ha partecipato ai movimenti del '68. La lettura del Vangelo e diverse esperienze di fede lo hanno portato alla consacrazione religiosa nella Congregazione dei Piccoli Fratelli del Vangelo. Ha vissuto a New York, in una piccola fraternità, tra persone con problemi di alcolismo e di droga lavorando come conducente di uno scuolabus. Nel 2008 si è trasferito in Messico con il proposito di iniziare una nuova fraternità d'accoglienza sulle pendici delle montagne della Sierra Madre.

Francesco Cappa
Fabrizio Rinaldi
Federico Valenzano

LO SGUARDO DEGLI INVISIBILI

Teologia e servizio ai poveri

FRANCESCO CAPPA - FABRIZIO
RINALDI - FEDERICO VALENZANO

Lo sguardo degli invisibili

Teologia e servizio ai poveri

Attualità, Pastorale

I tre autori del libro promuovono una riflessione orientata a coniugare teologia e prassi caritativa, principi pedagogici ed esperienze vissute. All'interno del Centro di ascolto della Caritas diocesana di Modena è stato possibile sperimentare un approccio insolito e innovativo al tema della formazione e dell'aiuto ai poveri. Prendendo le mosse dai principi del *cooperative learning* e della «clinica della formazione» è stato attivato un percorso di riflessione comune su alcuni temi messi in luce da papa Francesco in *Evangelii Gaudium*.

Il testo ha vinto il premio Nervo-Pasini 2018 istituito da Caritas Italiana.



COLLANA	«Cammini di Chiesa» [M2]
FORMATO	110x180
LEGATURA	Brossura
PAGINE	120
PREZZO	€ 10,00
ISBN	978-88-10-52175-5

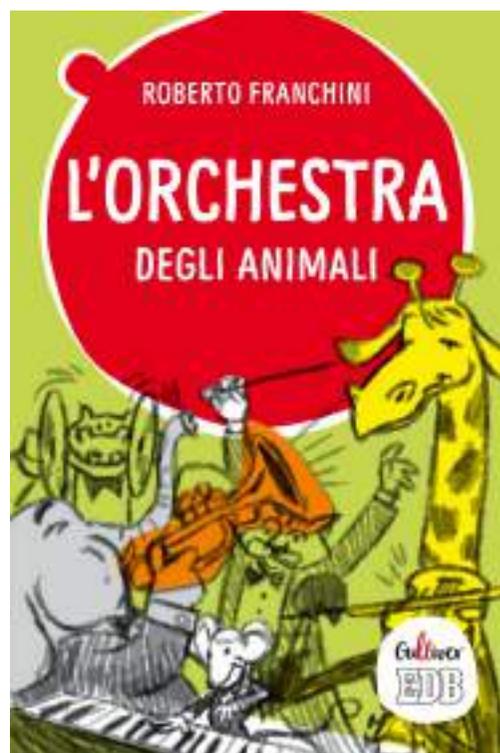
ISBN 978-88-10-52175-5



FRANCESCO CAPPA è docente e ricercatore di Pedagogia generale all'Università di Milano-Bicocca.

FEDERICO VALENZANO è vicedirettore della Caritas della Diocesi di Modena e responsabile del Centro di ascolto.

FABRIZIO RINALDI è direttore dell'Istituto Superiore di Scienze Religiose dell'Emilia, docente di Teologia dogmatica e collaboratore stabile del Centro Favre per la formazione dei formatori della Pontificia Università Gregoriana.



ROBERTO FRANCHINI

L'orchestra degli animali

Bambini 6-11 anni

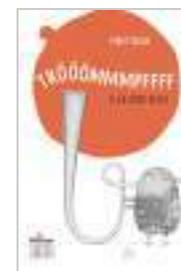
Una decina di grandi compositori che hanno fatto la storia della musica raccontano in prima persona un celebre brano che negli anni della loro attività hanno dedicato a un animale o a un insetto. I racconti accompagnano i giovani lettori alla scoperta della musica classica in modo divertente. E, grazie al QR, si possono anche ascoltare alcuni brani.

DELLA STESSA SERIE

Trööömmmpffff o la voce di Eli

pp. 48 - € 6,30

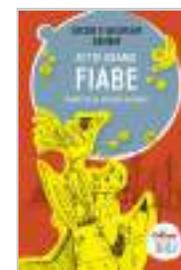
ISBN 978-88-10-75205-0



Sette grandi fiabe tradotte da Antonio Gramsci

Illustrazioni di Laura Crema pp. 64 - € 8,50

ISBN 978-88-10-75202-9



ROBERTO FRANCHINI, giornalista, scrittore e saggista, si occupa da anni di storia della musica attraverso pubblicazioni e mostre. Per anni è stato presidente della Fondazione Collegio San Carlo di Modena e del Festival filosofia. Di recente ha pubblicato *Il secolo dell'orso* (Bompiani) e *Prigioniero degli altipiani* (La nave di Teseo).

COLLANA «Gulliver» [U7]
 FORMATO 130x200
 LEGATURA Brossura con bandelle
 PAGINE 56
 PREZZO € 7,50
 ISBN 978-88-10-75219-7

ISBN 978-88-10-75219-7



STORIA DI UN ORSO, UN BAMBINO E UNA MELA

All'improvviso mi ritornò alla mente l'orso guidato da un ammaestratore, che passava di villaggio in villaggio quando ero piccolo. Più piccolo di voi. L'orso camminava in posizione eretta, sì insomma era costretto a camminare su due zampe, come facciamo noi umani. Quando l'uomo, che lo teneva alla catena, si fermava nella piazza lo faceva ballare al suono di un tamburello. Ballare, si fa per dire...L'orso saltellava, in modo goffo. A noi bambini faceva paura una bestia selvaggia così alta e così grossa, ma faceva anche ridere. O, forse, ridevamo di quel riso scemo che si fa quando si ha paura ma non vogliamo farlo vedere.

Una volta, l'uomo con l'orso non era solo, portava con sé anche un bambino e una piccola scimmia. Io avevo in tasca una mela, era l'unico cibo per metà della giornata, la tenevo in tasca



per paura che me la rubassero. Guardai il bambino, avevamo più o meno la stessa età, e lui mi guardò con uno sguardo triste. Pensai che lui mangiasse anche meno di me, perché il loro mestiere era quello di far ballare il loro orso e tutto il cibo che riuscivano a raccogliere lo dovevano pur dare a quella bestia. Anche l'orso non era messo molto bene: a me pareva troppo magro e la sua pelliccia non era lucida e folta come avrebbe dovuto essere. Io lo sapevo perché per due volte i cacciatori avevano ucciso un orso e lo avevano portato in paese. Quelli sì che erano orsi veri, orsi delle foreste, non orsi della strada, come i vagabondi che giravano attorno e aspettavano il momento giusto per rubarci un panno steso, un martello, una camicia, le mele. Di loro mio padre aveva paura, perché lui aggiustava i carri e le carrozze, e sperava che non gli rubassero qualche attrezzo, l'orso no, non gli faceva paura. Insomma, credo che lo abbiate già capito: mi levai la mela dalla tasca dei calzoni, la pulii per bene con la manica della camicia che avevo addosso e la offrii al bambino con l'orso. Io





dovetti digiunare ma il suo sorriso mi bastò a rendermi felice quella giornata e anche quella dopo.

L'ammaestratore con l'orso, la scimmia e il bambino erano uno spettacolo. Uno spettacolo povero ma pur sempre uno spettacolo e noi in Germania non avevano molti modi per divertirci. Chi poteva dava loro qualcosa, come fate quando vedete un musicista che suona per strada. Ma la mia mela era ben più di una offerta, di un biglietto pagato per entrare a teatro. Comunque, non era una elemosina, potete pur starne certi.

Un giorno, a Parigi, mi tornò alla mente l'orso che ballava. In quei giorni mi avevano chiesto di scrivere sei sinfonie e io cercavo di farmi venire qualche idea. A volte le idee non arrivano ma lavorano sotto, sono nascoste tra i ricordi. Una di quelle sinfonie è stata poi intitolata L'orso. No, il nome non gliel'ho dato io perché non ero consapevole di aver scritto della musica che imitasse quell'animale. Chi si inventò quel titolo sapeva quel che faceva, e lo faceva ...per soldi. Anche questo è giusto che ve lo dica. Dare un titolo ad una sinfonia appariva una necessità perché faceva vendere meglio le opere musicali

quando venivano stampate. Gli spartiti erano come i libri, avevano un prezzo e portavano un certo guadagno, ma soprattutto all'editore. Gli editori davano un titolo perché andavano incontro alla richiesta della gente: credevano di capire meglio la musica. Come se la musica dovesse essere descritta prima di venire ascoltata.

E così, la mia sinfonia numero 82, una delle sei che gli storici della musica chiamano Sinfonie di



Parigi, è chiamata L'orso. Dicono, sempre loro i critici musicali, che avrei scritto un motivo lento e buffo che richiama in modo preciso l'andatura lenta e buffa dell'orso ballerino, come l'orso che arrivò nella piazza del mio paese e che era costretto a saltellare al ritmo di un tamburello. E io, in fondo, non sono troppo dispiaciuto. Non mi importa: io mi tengo ancora il mio ricordo, dolce come la mela che offrii al ragazzino che seguiva l'ammaestratore, e voi vi tenete quel titolo che vi fa dire: ascolta qui, sembra che il maestro Haydn avesse davanti agli occhi un orso ballerino mentre scriveva la sua sinfonia.



ASCOLTA
IL BRANO MUSICALE

Franz Joseph Haydn,
Sinfonia n.82: L'orso

IL DUETTO DEI GATTI

Alcune malelingue dicono che ho rubacchiato un poco da uno, un poco ad un altro collega, io preferisco dire che ho preso ispirazione da loro e ne ho ricavato una composizione del tutto nuova. Un lavoro che non era nella loro testa e che davvero non so se sarebbero mai riusciti a partorire. Perché loro, poi vi dico chi sarebbero i due derubati musicali, mai e poi mai avrebbero pensato ad un dialogo buffo tra gatti. Perché ci vuole fantasia e anche un poco di follia per mettere sullo spartito un tale incontro-scontro di felini.

Sono io l'autore, o forse il colpevole, eppure sono talmente poco conosciuto che hanno tutti preferito continuare a scrivere nei programmi di sala dei concerti che l'autore è, senza ombra di dubbio, Gioachino Rossini, che di animali conosceva solo il cigno. Ovvero, quello al quale aveva rubato il soprannome.

Quando, al momento dei bis, si annuncia il Duetto buffo dei gatti di Gioachino Rossini, ecco che un sorriso di piacevole attesa si stampa sul viso degli spettatori. Con l'intimo

compiacimento, soprattutto, di tutti gli umani che sono ospitati in una casa governata da un





felino.

Penso che pochi davvero siano sfuggiti all'ascolto di questo breve duetto per due soprani (un soprano e un mezzosoprano, di solito, se è possibile); la sua tessitura pare irresistibile e chi l'ascolta per la prima volta si domanda sempre se il brano sia davvero originale oppure l'adattamento scherzoso che Rossini fece da una propria opera. Rossini non fece mai nulla di simile e ora voglio rivelare a voi il segreto nascosto in questa composizione: dunque, presi due parti di Rossini e una parte di Christoph Ernst Friedrich Weyse, mescolai il tutto e ne venne fuori questo cocktail animal-musicale. Misi le mani nell'Otello che il pesarese aveva composto nel 1816 e ne trassi una buona parte del duetto tra Otello e Iago e una parte abbondante della cavatina; poi aggiunsi un'altra cavatina, questa volta di un autore assai poco conosciuto, il Weyse, appunto, che lavorò alla corte del re di Danimarca. Il barman sono stato io, talmente poco famoso ai miei tempi che allora si rifiutarono di mettere il mio nome e cognome come autore del duetto dei gatti. Per la verità, si

rifiutano anche oggi di scrivere: Robert Lucas de Pearsall. Perché questo è il mio nome. Scelta la musica di Rossini e di Weyse, avevo il problema di scrivere il testo. Mi venne un colpo di ingegno: decisi che i due soprani avrebbero modulato una lunga serie di miao, adattandoli alla melodia. E così fu. Sembra la ripetizione, perfetta per una composizione minimalista, di una sola parola ed invece è un discorso vario e vivace. I miao ci narrano la baruffa tra i due felini, combattuta a colpi di artigli sospesi a mezz'aria e di un falso ringhiare. Se non lo comprendete avete solo la colpa di non abitare con gatto. (Come chi scrive).



ASCOLTA IL BRANO MUSICALE

Gioachino Rossini (?),
Duetto buffo di due gatti

IL CARNEVALE SEGRETO DEGLI ANIMALI

Cosa volete farci, accade spesso così, che un artista diventi famoso quando è già morto. Ricordate cosa è accaduto a Van Gogh? Era solo un matto che non riusciva a vendere i quadri che andava dipingendo. Forse perché lo ritenevano solo un matto o anche perché non riuscivano a capire e ad amare ciò che dipingeva. Soprattutto, come dipingeva.



Io ero esattamente il contrario. Ho sempre avuto fama di essere un musicista molto serio. Anche troppo. Sarebbe ingiusto se mi paragonassi al grande Vincent: io avevo un lavoro stabile e anche pagato discretamente. Da giovane sono stato pagato per suonare l'organo in alcune chiese di Parigi e divenni famoso. Ecco, forse potrei dire che avevo qualche somiglianza con van Gogh: lui era un grande impressionista, io un grande improvvisatore e questo mi diede una grande fama. Potrei anche trovare un punto di confronto con un grande amico di Van Gogh, un altro pittore

famoso, che lasciò poi il mio e suo paese e viaggiò fino a isole lontane. Come Paul Gauguin io ho visitato l'Asia, le Americhe del Sud, il nord dell'Africa.

Neppure io avevo un carattere facile ma non mi mancarono i riconoscimenti ufficiali: ebbi perfino i funerali di Stato.

Ho perso il filo, scusate, torno indietro. Perché vi ho raccontato tutto questo? Ah sì, perché vi voglio raccontare della mia composizione Il Carnevale degli Animali. E cosa c'entra con me, Van Gogh e la fama che arriva quando si è già morti? Semplice. Io scrissi quel lavoro a Vienna, per le feste di Carnevale, ma lo feci eseguire una volta sola e in una sala privata, poi ho proibito che venisse presentata a tutti, ad un pubblico vero, normale. E così è stato. Passarono più di trent'anni da quel concerto privato a Vienna e la prima esecuzione pubblica. Fu un grande successo, un enorme trionfo. Non so cosa dirvi: lo immaginavo ma non volevo essere ricordato per un musicista facile, brillante, che compone musica per compiacere i ragazzini. A volte nella vita si prendono decisioni delle quali poi ci pentiamo.

Il mio Carnevale degli animali



merita di stare al primo posto in questo libro, e non badate a quel che vi dirà Prokofiev. Il suo Pierino e il lupo piace di solito ai bambini



piccoli, la mia opera a tutti. Anzi, vi dirò di più: penso che in qualche modo abbia imparato qualcosa da me.

Anche io ho utilizzato strumenti diversi per imitare i diversi animali e io di animali ne ho messi più di lui nella mia opera: il leone, le galline e i galli, gli emioni (lo so che non conoscete questa parola ma è l'unica giusta per indicare i cavalli e gli asini selvatici), le tartarughe, l'elefante, i pesci nel silenzio liquido dell'acquario, il cuculo nel bosco e gli uccelli di una voliera, il cigno. Ed è questo il brano più famoso dei quattordici dell'opera. Ah, quasi dimenticavo: tra gli animali ho messo anche i pianisti, spesso delle vere bestie sui tasti bianchi e neri, e i critici musicali, talmente antiquati ai miei occhi che li ho trasformati in fossili. Il mio Carnevale comincia con l'ingresso regale del leone, animale dal passo elegante e felpato, e con la sua uscita di scena. Ma i ruggiti no, non li ho messi in musica: sono poco eleganti alle mie orecchie.



ASCOLTA IL BRANO
MUSICALE

Camille Saint-Saens, *Il carnevale degli animali*

Giorgio Pressburger

La legge degli spazi bianchi

Con una nota di Mario Caputo

Letteratura

Arriva nelle sale cinematografiche il film *La legge degli spazi bianchi* di Mauro Caputo, presentato alla Mostra di Venezia e ispirato al primo dei cinque racconti di questo libro. In una fredda mattina d'inverno, il dottor Fleischmann è costretto ad affrontare l'inizio di una progressiva perdita di memoria. Medico e uomo di scienza, si ritrova suo malgrado in un universo dominato dai misteriosi rapporti tra il destino e i meccanismi che regolano la vita. E giunge alla conclusione che dà il tono alla raccolta: «Tutto è scritto negli spazi bianchi. Tra una lettera e l'altra. Il resto non conta».

GIORGIO PRESSBURGER (1937–2017), scrittore e regista di origine ungherese, è sfuggito con la famiglia allo sterminio nazista nascondendosi nei sotterranei di una sinagoga. Dopo l'invasione sovietica del 1956 ha abbandonato in modo rocambolesco Budapest, rifugiandosi prima a Vienna e poi in Italia. Nel 1988 ha vinto il Premio Viareggio con *La neve e la colpa*.

MAURO CAPUTO, regista e sceneggiatore, ha realizzato il film *La legge degli spazi bianchi*, selezionato alla 76esima Mostra del cinema di Venezia.

Giorgio
Pressburger
**La legge
degli spazi
bianchi**

CON UNA NOTA DI
MAURO CAPUTO



NARRATIVA

COLLANA	I melograni
FORMATO	110x180
LEGATURA	Brossura
PAGINE	200
PREZZO	€ 15,00
ISBN	978-88-211-1020-7

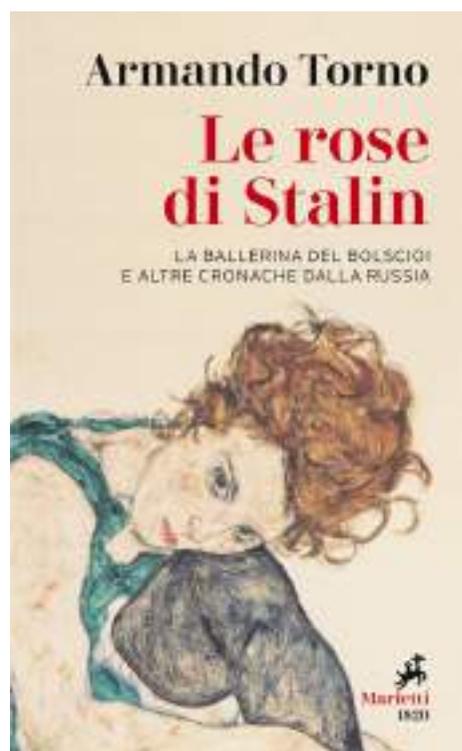
ISBN 978-88-211-1020-7



Armando Torno

Le rose di Stalin

La ballerina del Bolscioi
e altre cronache dalla Russia



COLLANA	I melograni
FORMATO	110x180
LEGATURA	Brossura
PAGINE	160
PREZZO	€ 10,00
ISBN	978-88-211-1021-4

Storia

Stalin andava quasi ogni sera al Bolscioi, percorrendo un corridoio sotterraneo segreto. Spesso gli artisti ricambiavano la cortesia e si recavano al Cremlino. Tra essi, una donna ebbe un rapporto privilegiato con il dittatore: Olga Lepeshinskaya, prima ballerina a Mosca dal 1933 al 1963. Stalin le portava le rose in camerino, poi cenava con lei e le chiedeva di danzare.

Dopo la dissoluzione dell'Urss, dagli archivi, dalle biblioteche, ma soprattutto dalle confidenze personali di molti protagonisti della storia russa emergono racconti sorprendenti. Dall'indizio di una pipa nel "giallo russo" di Simenon al mistero delle dodici stazioni della metropolitana di Mosca fino alla famosa scarpa che Krusciov non sbattè mai sul seggio dell'Onu (era un fotomontaggio).

ARMANDO TORNO è stato fondatore e responsabile della "Domenica" de *Il Sole 24 Ore* e responsabile delle pagine culturali del *Corriere della Sera*. Ha frequentato la Russia per oltre un decennio ed è stato l'unico giornalista italiano ad accedere alla biblioteca di Stalin. I suoi libri sono tradotti in francese, inglese, tedesco, russo, svedese, sloveno e portoghese.

ISBN 978-88-211-1021-4



Vito Teti

Nostalgia

Antropologia
di un sentimento del presente

Antropologia

Medicalizzata nel Settecento e privata delle sue connotazioni cliniche solo due secoli dopo, la nostalgia è diventata metafora del rimpianto per un mondo e un tempo perduti nel vortice della modernità. Questo sentimento ha prodotto da un lato la passione per i musei e per i restauri e dall'altro la celebrazione del mondo contadino, emblema del buon tempo antico. In realtà, la nostalgia racconta bene lo spaesamento dell'uomo moderno e finisce per insinuarsi nella sfera politica e in quella dei consumi, nell'industria turistica e nella cultura popolare, nei movimenti religiosi e in quelli ecologici.

VITO TETI insegna Antropologia culturale all'Università della Calabria, dove ha fondato e dirige il Centro di Antropologie e Letterature del Mediterraneo. Autore di saggi tradotti anche in inglese, francese e spagnolo, ha pubblicato di recente con Einaudi, Donzelli e Meltemi.

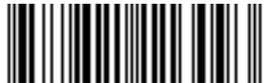
Vito Teti
Nostalgia

ANTROPOLOGIA
DI UN SENTIMENTO DEL PRESENTE



COLLANA	Le giraffe
FORMATO	140x210
LEGATURA	Brossura
PAGINE	208
PREZZO	€ 18,00
ISBN	978-88-211-1309-3

ISBN 978-88-211-1309-3



John e Carol Garrard

Le ossa di Berdičev

La vita e il destino
di Vasilij Grossman

Premio Comisso 2009

Biografie, Storia, Letteratura

Frutto di una ricerca che si è avvalsa di materiali d'archivio venuti alla luce solo dopo il crollo dell'Unione Sovietica, *Le ossa di Berdičev* è la più completa ricostruzione della vita di uno dei maggiori scrittori del '900. Nella biografia di Vasilij Grossman (1905-1964) si riflettono alcune pagine decisive del XX secolo: dal terrore staliniano alla guerra mondiale, dall'occupazione nazista alla scoperta della Shoah. Il titolo fa riferimento alla cittadina di Berdičev, dove nel 1941 vengono fucilati in soli tre giorni trentamila israeliti (compresa la madre dello scrittore) nella prima operazione di eliminazione degli ebrei pianificata dai nazisti su vasta scala. Nel dopoguerra, Grossman scrive una grande epopea che comprende anche *Vita e destino*, il suo capolavoro, ma il manoscritto viene sequestrato dal KGB e lo scrittore muore senza vederne la pubblicazione.

JOHN GARRARD è professore di Letteratura russa all'Università dell'Arizona. Con la moglie **CAROL GARRARD** ha raccolto una vasta documentazione su Grossman ora donata alla Houghton Library dell'Università di Harvard.

John e Carol Garrard
**Le ossa
di Berdičev**



LA VITA E IL DESTINO
DI VASILIJ GROSSMAN



COLLANA	Le lampare
FORMATO	140x210
LEGATURA	Brossura
PAGINE	488
PREZZO	€ 29,00
ISBN	978-88-211-1334-5

ISBN 978-88-211-1334-5



Maria Zambrano

Dell'Aurora

A cura di Elena Laurenzi



Filosofia

Elaborata lentamente negli anni dell'esilio dalla dittatura franchista, *Dell'Aurora* è una straordinaria opera di pensiero che fuoriesce dagli schemi del discorso filosofico: una trama poetica in cui si riannodano, riconoscibili ma trasfigurate, le domande e le riflessioni che occupano la scrittura di tutta una vita. La ricerca di una diversa modalità espressiva della ragione raggiunge in questo testo un'espressione compiuta nella forma di una filosofia poetica.

MARÍA ZAMBRANO (1904-1991), filosofa e saggista spagnola, allieva di José Ortega y Gasset, all'avvento della dittatura franchista prese la via di un lungo esilio durato 45 anni, di cui dieci trascorsi a Roma. Rientrata in Spagna nel 1984, si impegnò nella difesa della giovane democrazia spagnola.

COLLANA Agorà
FORMATO 140x210
LEGATURA Brossura
PAGINE 178
PREZZO € 20,00
ISBN 978-88-211-1216-4

ISBN 978-88-211-1216-4



**Berardino Palumbo****Piegare
i santi**INCHINI RITUALI
E PRATICHE MAFIOSE**Berardino Palumbo****Piegare
i santi**Inchini rituali
e pratiche mafiose**Attualità, Antropologia**

Rendere omaggio ai boss della mafia o ai loro familiari facendo inchinare le statue dei santi durante le processioni è un aspetto della più ampia religiosità diffusa in molte aree del Mezzogiorno, ma anche in alcune realtà del nord Italia. Liquidato come gesto pagano e premoderno, esso in realtà richiede una lettura in grado di comprendere la complessa e più generale macchina rituale della festa. Le famiglie mafiose talvolta provano a controllare i tempi e i ritmi delle processioni religiose e a decidere il movimento delle statue; possono gestire i tempi, i luoghi e le modalità dello sparo dei fuochi d'artificio e così rappresentare pubblicamente il proprio status sociale e i rapporti di forza tra uomini. Questi esperti manipolatori dello spazio pubblico non sono gli attori di una società arcaica, ma esponenti del cosiddetto *casinò capitalism*.

BERARDINO PALUMBO, professore ordinario di Antropologia sociale all'Università di Messina, è autore di saggi pubblicati sulle principali riviste scientifiche internazionali di antropologia.

COLLANA	I melograni
FORMATO	110x180
LEGATURA	Brossura
PAGINE	176
PREZZO	€ 13,00
ISBN	978-88-211-1022-1

ISBN 978-88-211-1022-1



Etienne Gilson

Introduzione allo studio di sant'Agostino



Étienne Gilson

Introduzione allo studio di sant'Agostino

Filosofia

La riflessione e il mondo di uno dei maggiori pensatori del medioevo cristiano - qui ripercorsi in un testo divenuto «classico» e adottato nelle università italiane - restano per ogni epoca punti imprescindibili di riferimento. La vita e la ricerca di sant'Agostino seguono il filo di un travaglio e di un'appassionata indagine che consente ancora oggi all'uomo occidentale di confrontarsi con gli aspetti essenziali e decisivi della vita e con le aspirazioni profonde che tentano di avvicinare il mistero indicibile di Dio.

ÉTIENNE GILSON (1884 – 1978) è stato tra i maggiori storici del pensiero filosofico medievale. Accademico di Francia, ha insegnato nelle Università di Lilla, Strasburgo e alla Sorbona di Parigi. Titolare della cattedra di Filosofia medievale al Collège de France e *Visiting professor* ad Harvard, ha diretto il Pontificio Istituto di Studi Medievali di Toronto.

COLLANA	Le bussole
FORMATO	170x240
LEGATURA	Brossura
PAGINE	336
PREZZO	€ 25,00
ISBN	978-88-211-1354-3

ISBN 978-88-211-1354-3



Gli Apocrifi del Nuovo Testamento I/1

VANGELI

Testi giudeo-cristiani e gnostici

Versione e commento
a cura di Mario Erbetta

**Gli Apocrifi
del Nuovo
Testamento I/1**

VANGELI
TESTI GIUDEO-CRISTIANI E GNOSTICI

VERSIONE E COMMENTO
A CURA DI MARIO ERBETTA



COLLANA

Biblioteca delle grandi opere

FORMATO 170x240

LEGATURA Brossura

PAGINE 664

PREZZO € 35,00

ISBN 978-88-211-7105-5

Classici

I Vangeli apocrifi sono stati redatti in epoche diverse, dal II al VII secolo. Alcuni di questi testi respirano il clima della Chiesa primitiva e dei testimoni che hanno ascoltato i seguaci di Gesù, mentre altri sono stati composti in seguito, in un tempo che si allontana da quegli eventi e raccolgono narrazioni della tradizione orale.

Quest'opera di Mario Erbetta, pubblicata per la prima volta tra gli anni Settanta e Ottanta del Novecento, spazia non solo nella filologia e nella linguistica, ma anche nella tradizione giudaica e cristiana, nella letteratura rabbinica e patristica, nell'intricato mondo della gnosi e in quello della più classica esegesi biblica.

MARIO ERBETTA (1924-2002) è stato docente di Siro-caldeo, Greco biblico e Copto alla Pontificia Università Urbaniana. Filologo meticoloso, leggeva l'antico geroglifico e conosceva sumerico, semitico orientale e occidentale, copto, etiopico, armeno, arabo, aramaico, siriano e persiano.

ISBN 978-88-211-7105-5



Gli Apocrifi del Nuovo Testamento I/2

VANGELI
Infanzia, Passione
Assunzione di Maria

Versione e commento
a cura di Mario Erbetta

Classici

I Vangeli apocrifi sono stati redatti in epoche diverse, dal II al VII secolo. Alcuni di questi testi respirano il clima della Chiesa primitiva e dei testimoni che hanno ascoltato i seguaci di Gesù, mentre altri sono stati composti in seguito, in un tempo che si allontana da quegli eventi e raccolgono narrazioni della tradizione orale.

Quest'opera di Mario Erbetta, pubblicata per la prima volta tra gli anni Settanta e Ottanta del Novecento, spazia non solo nella filologia e nella linguistica, ma anche nella tradizione giudaica e cristiana, nella letteratura rabbinica e patristica, nell'intricato mondo della gnosi e in quello della più classica esegesi biblica.

MARIO ERBETTA (1924-2002) è stato docente di Siro-caldeo, Greco biblico e Copto alla Pontificia Università Urbaniana. Filologo meticoloso, leggeva l'antico geroglifico e conosceva sumerico, semitico orientale e occidentale, copto, etiopico, armeno, arabo, aramaico, siriano e persiano.

**Gli Apocrifi
del Nuovo
Testamento I/2**

VANGELI
INFANZIA - PASSIONE - ASSUNZIONE DI MARIA



VERSIONE E COMMENTO
A CURA DI MARIO ERBETTA



COLLANA

Biblioteca delle grandi opere

FORMATO 170x240

LEGATURA Brossura

PAGINE 654

PREZZO € 35,00

ISBN 978-88-211-7106-2

ISBN 978-88-211-7106-2





**Urbaniana
University
Press**

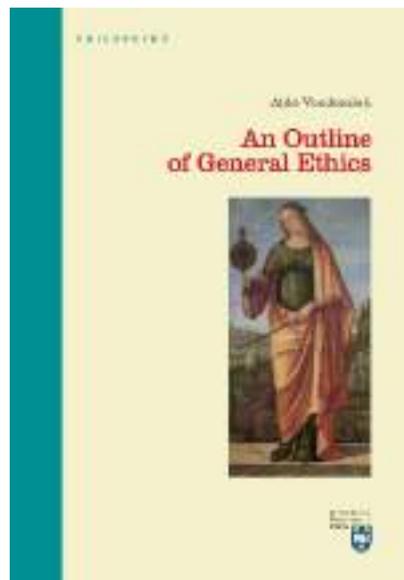
via Urbano VIII, 16 • 00120 Città del Vaticano
tel. 06.698.89688 a.segatto@urbaniana.edu
www.urbaniana.press

ALDO VENDEMIATI

AN OUTLINE OF GENERAL ETHICS

Collana	Strumenti di studio e ricerca - Manuali
Formato	17x24
Pagine	208
Prezzo	€ 26,00
ISBN	978-88-401-7070-1
Uscita	aprile 2020

Seconda edizione in lingua inglese (I edizione 2005)



Autore

Aldo Vendemiati, è Ordinario di Filosofia morale e Decano della Facoltà di Filosofia nella Pontificia Università Urbaniana. Le sue ricerche vertono prevalentemente sulla fondazione dell'etica in dialogo con la tradizione (*San Tommaso e la legge naturale*, UUP 2011; *Il diritto naturale dalla scolastica francescana alla riforma protestante*, UUP 2016), con la fenomenologia (*Fenomenologia e realismo*, Napoli 1992) e con le istanze più attuali del nichilismo post-moderno e della razionalità pratica (*Universalismo e relativismo nell'etica contemporanea*, Milano 2007). Si è dedicato anche alle tematiche fondazionali della bioetica (*La specificità bio-etica*, Soveria Mannelli 2002) e dell'etica sociale (*In comunità. Fondamenti di etica sociale*, UUP 2013).

Lettori

Il testo è rivolto a studenti universitari, anche provenienti da diverse culture e aree geografiche, docenti presso le Università e i Seminari e, per i suoi caratteri di chiarezza e completezza nell'esposizione, a tutti coloro che siano interessati ai temi e ai problemi della morale nella prospettiva della filosofia, della teologia e della bioetica

Questo manuale – giunto ormai alla quarta edizione italiana, alla seconda in lingua inglese ed uscito anche in portoghese – traduce i contenuti etici del “patrimonio filosofico perennemente valido” in un contesto multietnico e multiculturale. Il taglio fenomenologico dell'opera consente di andare “indietro alle cose stesse”, all'esperienza morale propria di ogni essere umano, perché da essa emergano i principi morali che possono guidarla. Il manuale si caratterizza per la chiarezza e l'essenzialità dell'esposizione, in una formula di provata efficacia sul piano della didattica, e mira a coinvolgere il lettore in una sorta di dialogo socratico, che intende condurre alla consapevolezza critica dei propri pensieri, senza che essi siano sradicati dal “mondo della vita”. L'impostazione teoretica è quella di un'etica della prima persona, in cui il punto di vista principale è quello del soggetto agente di cui si cerca la “vita buona” ossia “virtuosa”, nella quale consiste la felicità vera.



**Urbaniana
University
Press**

via Urbano VIII, 16 • 00120 Città del Vaticano
tel. 06.698.89688 a.segatto@urbaniana.edu
www.urbaniana.press

ANDREA D'AURIA

IL TIMORE GRAVE NELL'ATTUALE LEGISLAZIONE CANONICA

Collana	Percorsi culturali
Formato	14x20
Pagine	152
Prezzo	€ 15,00
ISBN	978-88-401-5061-1
Uscita	aprile-maggio 2020

Seconda edizione (I edizione 2003)



Autore

Andrea D'Auria, sacerdote della Fraternità Sacerdotale dei Missionari di San Carlo Borromeo, di cui è anche Procuratore Generale, è professore ordinario nella Facoltà di Diritto Canonico della Pontificia Università Urbaniana, nonché professore invitato al Pontificio Istituto Giovanni Paolo II per studi su Matrimonio e Famiglia nelle sezioni di Roma e Washington. È inoltre consultore della Congregazione per l'Evangelizzazione dei Popoli. Tra i suoi scritti, per la UUP: *Inganno, frode, deliberazione. Il dolo nel Codice di Diritto Canonico* (2004); *Libertà del fedele e scelta della vocazione* (2012); *Le Norme generali*, con Velasio De Paolis (2014²).

Lettori

Per tutti coloro – studiosi e studenti – che desiderano approfondire la questione della violenza psichica e delle cause che rendono invalido un atto, che hanno rilevanza non solo giuridica e canonica ma anche psichiatrica.

Monografia dedicata a un particolare aspetto trattato dal Codice di Diritto Canonico – can 125 § 2 –, riguardante il timore grave quale possibile causa invalidante di un atto. *L'actus humanus*, fondamento dell'atto giuridico, si compone di un aspetto volitivo e di un aspetto cognitivo e solo la sussistenza di entrambi consente di ravvisare un atto libero. Tra i vizi del consenso la tradizione canonistica ha sempre ravvisato il *metus gravis*, inteso quale inflizione di una grave minaccia da parte di un soggetto agente nei confronti di un soggetto passivo, per liberarsi dalla quale questi si decide a fare qualcosa che non vorrebbe, ma che fa al solo scopo di evitare un grave danno. La tradizione giuridica della Chiesa ha assunto in merito posizioni differenti, pur entro un'impostazione unitaria, proponendo soluzioni diversificate a secondo degli ambiti considerati ed ha circoscritto dentro parametri ben definiti a quali condizioni tale consenso sia da considerare effettivamente viziato.



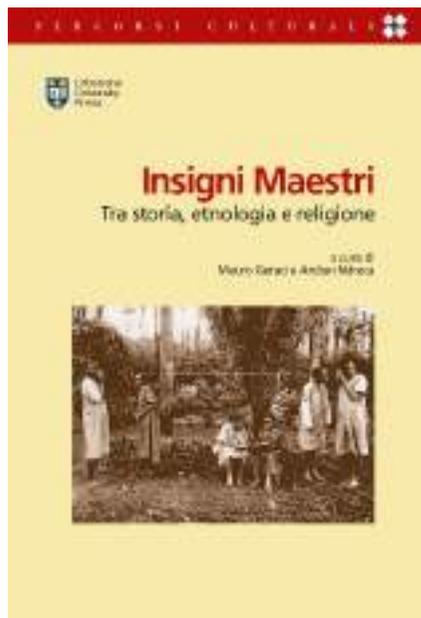
**Urbaniana
University
Press**

via Urbano VIII, 16 • 00120 Città del Vaticano
tel. 06.698.89688 a.segatto@urbaniana.edu
www.urbaniana.press

MAURO GERACI - ARDIAN NDRECA
(a cura di)

INSIGNI MAESTRI **Tra storia, etnologia e religione**

Collana	Percorsi Culturali
Formato	14x20
Pagine	344 ca
Prezzo	€ 25,00
ISBN	978-88-401-5060-4
Uscita	aprile 2020



Curatori:

MAURO GERACI, docente di Etnologia presso il Dipartimento di Civiltà antiche e moderne dell'Università degli studi di Messina. Per la Facoltà di Filosofia della Pontificia Università Urbaniana ha curato diversi seminari di etnologia religiosa.

ARDIAN NDRECA, docente di Storia della Filosofia moderna alla Pontificia Università Urbaniana, dove ha anche ricoperto la carica di direttore dell'Istituto di Ricerca della non Credenza e delle Culture (ISA).

Autori:

Mariano Pavanello, Giulia Sfameni Gasparro, Cesira Filesi, Alessandro Lupo, Luca Pandolfi, Liliana Mosca, Antonino Colajanni, Alessandro Dell'Orto, Silvia Cristofori, Marco Bassi, Mauro Geraci

Lettori:

Vasto pubblico interessato ad approfondimenti sul continente africano, nella prospettiva della etnologia e della storia delle religioni.

«I contributi presenti in questo volume ripercorrono i profili biografici, umani, scientifici, accademici di Bernardo Bernardi, Ugo Bianchi, Teobaldo Filesi, Vinigi L. Grottanelli, Italo Signorini, illustri professori che, sia pur in modi e periodi diversi del Novecento, tanto hanno contribuito alla maturazione delle prospettive conoscitive, etiche e didattiche della Pontificia Università Urbaniana, in campi disciplinari oggi più che mai vitali e determinanti quali la storia delle religioni, la storia dell'Africa, l'etnologia, come nei più generali rapporti tra storie, culture e religioni. Gli autori hanno il pregio di far emergere tra dettagli e affezioni non soltanto un profondo capitolo degli studi etnologici e storico-religiosi italiani (ancora da esplorare e che non cessa di rivelare sorprendenti ragioni di interesse) ma anche il panorama storico-culturale e sentimentale di lungo periodo – assieme italiano, europeo, africano, americano, asiatico – entro cui è possibile comprendere a fondo la formazione, le scelte, le tematiche, le aspirazioni e le posizioni critiche, le tensioni conoscitive nel tempo maturate da questi insigni maestri» (dall'Introduzione).



**Urbaniana
University
Press**

via Urbano VIII, 16 • 00120 Città del Vaticano
tel. 06.698.89688 a.segatto@urbaniana.edu
www.urbaniana.press

URBANIANA UNIVERSITY JOURNAL 2019 - 3

Collana Urbaniana University Journal
Formato 17x24
Pagine 250 ca
Prezzo € 15,00
ISBN 978-88-401-9027-3
Uscita aprile 2020



FOCUS: IL CLERICALISMO

AUTORI:

NUNZIO GALANTINO
PASQUALE BASTA
MAURIZIO GRONCHI
CATALDO ZUCCARO
KOKOU MAWUENA AMBROISE ATAKPA
SANDRA MAZZOLINI

Rivista quadrimestrale della Pontificia Università Urbaniana. Anno di fondazione 1948 - Anno LXXII (issn 2522-6215)

Direttore: Armando Matteo (nuovo direttore)

Comitato di redazione: Giovanni Ancona, Jesús Angel Barreda, Pierfrancesco Cocco, Alessandro Dell'Orto, Maurizio Gronchi, Maurizio Martinelli, Giorgio Mazzanti, Sandra Mazzolini, Luca Tuninetti



**Urbaniana
University
Press**

via Urbano VIII, 16 • 00120 Città del Vaticano
tel. 06.698.89688 a.segatto@urbaniana.edu
www.urbaniana.press

IUS MISSIONALE

**Annuario della Facoltà di Diritto Canonico
della Pontificia Università Urbaniana**

Direttore: Elias Frank

Anno XIII/2019

Collana	Ius Missionale
Formato	17x24
Pagine	350 ca
Prezzo	€ 25,00
ISBN	978-88-401-5062-8
Uscita	aprile 2020



**FOCUS:
IL PREZZO DEL DISCEPOLATO**

AUTORI:

**MAURIZIO MARTINELLI
BRUNO FABIO PIGHIN
MARIO GRIGNANI
SZABOLCS ANZELM SZUROMI
LORENZO LORUSSO**

NUOVO NUMERO DELL'UNICO ANNUARIO DI DIRITTO MISSIONARIO

Comitato Scientifico Internazionale Manuel Jesus Arroba Conde (Roma); Carlos José Errázuriz M. (Roma); Giuseppe Dalla Torre (Roma); Brian Ferme (Città del Vaticano); Victor George D'Souza (Mangalore); Fabien Lonema Dz'djo (Nairobi); Petér Erdő (Budapest); Petér Szabó (Budapest)

Fondatore Luigi Sabbarese

Direttore Elias Frank Vice Direttore Alessandro Recchia

Consiglio di redazione Jean Yawovi Attila, Andrea D'Auria, Giacomo Incitti, Maurizio Martinelli, Vincenzo Mosca, Claudio Papale, Luigi Sabbarese



ARMANDO EDITORE

SAGGISTICA / **PEDAGOGIA**

Pasi Sahlberg

LEZIONI FINLANDESI

Una nuova proposta per la scuola per tutti

Lezioni finlandesi ha vinto il prestigioso Grawemeyer Award in Education nel 2013. È stato recensito dal “The New York Times”, “The Washington Post”, «The New York Review of Books», “The Atlantic”, “The Guardian”, CNN, Education Week, “The Huffington Post” e Dan Rather Reports ed è stato tradotto in 16 lingue. In questo bestseller internazionale, l’autore traccia l’evoluzione delle politiche educative finlandesi ed evidenzia come differiscano dagli Stati Uniti e da gran parte del resto del mondo. Con aggiunte sostanziali in tutto il testo, il libro dimostra come la sistematica attenzione alla professionalità degli insegnanti e dei dirigenti, la costruzione della fiducia tra la società e le sue scuole rendono le scuole finlandesi un modello internazionale di successo.

Dalla Finlandia una innovativa ricetta per il mondo delle politiche educative



Collana: Pedagogia generale e sociale

Formato: 14 x 20

Pagine: 144

Legatura: Brossura

ISBN: 978-88-6992-703-4

Prezzo: 15,00 €

PASI SAHLBERG è un educatore e autore finlandese che ha lavorato come insegnante, ricercatore e consulente politico in Finlandia e ha studiato i sistemi educativi, analizzato le politiche educative e consigliato riforme dell’istruzione in tutto il mondo.



ARMANDO EDITORE

SAGGISTICA / **PEDAGOGIA**



Yrjö Engström

APPRENDERE PER CRESCERE

L'apprendimento attraverso l'espansione sfida le teorie tradizionali che considerano l'apprendimento come un processo di acquisizione e riorganizzazione delle strutture cognitive entro i confini chiusi di compiti o problemi specifici. L'autore sostiene che questo tipo di apprendimento non riesce sempre ad affrontare le sfide del cambiamento sociale ormai così complesso e non riesce a creare nuovi artefatti e modi di vivere. In risposta, presenta una teoria innovativa dell'attività di apprendimento espansivo, offrendo una base per comprendere e progettare l'apprendimento come trasformazione delle attività e delle organizzazioni umane.

Collana: Pedagogia generale e sociale

Formato: 14 x 20

Pagine: 384

Legatura: Brossura

ISBN: 978-88-6992-704-1

Prezzo: 26,00 €

YRJÖ ENGSTROM nato nel 1948 a Lahti, in Finlandia. È professore di educazione degli adulti e direttore del Center for Research on Activity, Development and learning (CRADLE) presso l'Università di Helsinki ed è anche professore di Comunicazione presso l'Università della California, San Diego.

PROFESSIONISTI DELLA SCUOLA IN
RETE

PER NAVIGARE NEL

MARE MAGNUM

DEI CONCORSI MIUR



Collana: Scuola oggi

Formato: 16 x 24

Pagine: 880

Legatura: Brossura

ISBN: 978-88-6992-724-9

Prezzo: 39,00 €

AA.VV.

PROFESSIONISTI DELLA SCUOLA IN RETE

Per navigare nel Mare Magnum dei concorsi MIUR

Studiare da dirigente scolastico è molto impegnativo, la materia è vasta e complicata, e uno degli scogli più duri è la mancanza di un testo unico che metta in relazione i diversi argomenti permettendo di programmare la preparazione. Al contrario, l'aspirante DS deve attingere le informazioni da infiniti testi diversi, alla ricerca della migliore interpretazione delle incontabili leggi scritte in un burocratese spesso inintelligibile.

Questo testo parte da un'idea: creare un testo unico in continuo aggiornamento. L'ideatrice di questo progetto sapeva che non sarebbe stato facile e che i tempi sarebbero stati biblici, la mole di lavoro era tale da scoraggiare chiunque, se non avesse avuto l'idea di coinvolgere nel progetto alcuni colleghi e concorrenti. Grazie ai gruppi facebook di aspiranti DS questo progetto si è realizzato. Incredibilmente, l'idea ha suscitato entusiasmo. Un esercito di oltre cinquecento redattori, che disciplinatamente si sono assunti ciascuno un diverso compito. Ciascuna area tematica del concorso è stata assegnata ad un gruppo di autori, coordinato da un capogruppo la cui figura è emersa naturalmente e naturalmente è stata riconosciuta dagli altri.

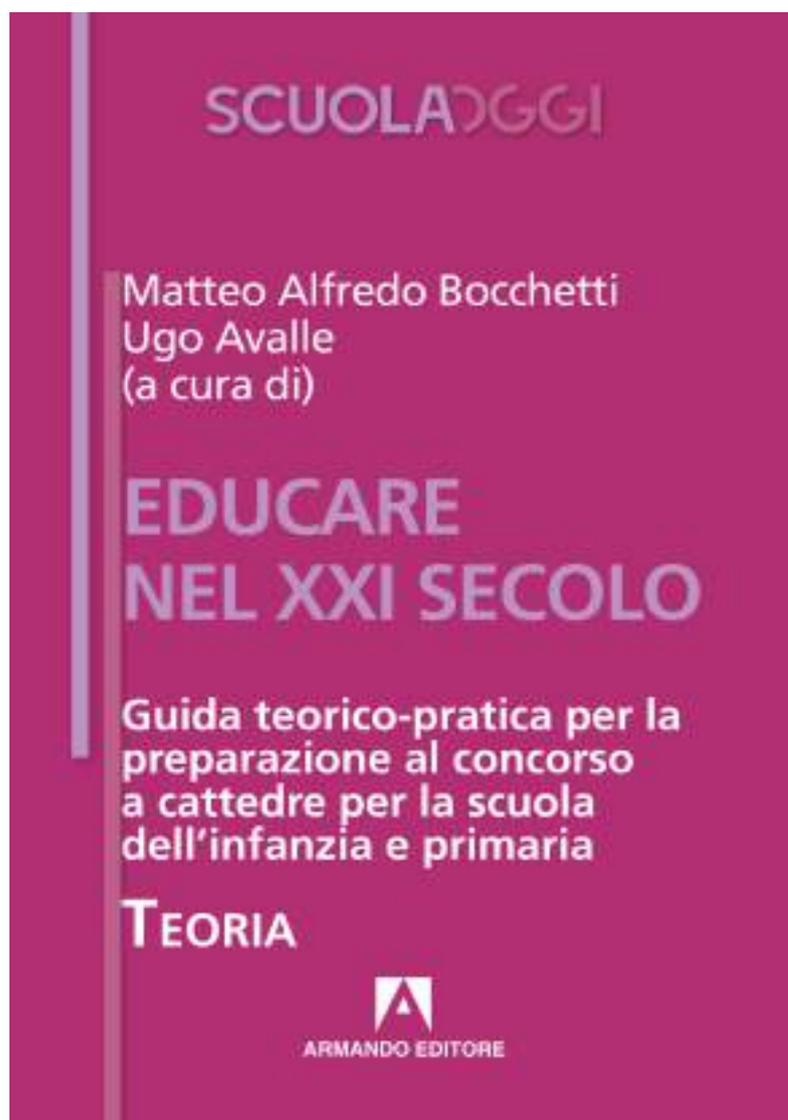
Quello che sarebbe stato un lavoro improbo per un singolo si è compiuto in un anno con l'ausilio determinante dell'informatica.

Un testo fondamentale
per il concorso a
Direttore Scolastico
e per tutti gli altri
concorsi legati alla
scuola.



ARMANDO EDITORE

SAGGISTICA / **PEDAGOGIA**



Matteo Alfredo Bocchetti – Ugo Avalle (a cura di)

EDUCARE NEL XXI SECOLO

Guida teorico-pratica per la preparazione al concorso a cattedre per la scuola dell'infanzia e la scuola primaria

Teoria

Nel 2020 saranno varati dal MIUR diversi concorsi. Quello per Dirigente Scolastico, per Ispettori, e quello per le cattedre per la scuola dell'Infanzia e scuola primaria. Questi concorsi sono attesi da tempo ecco perché saranno tantissime le persone che si prepareranno per le varie prove di esame.

L'Armando Editore ha, quindi, pensato di realizzare dei testi in grado di guidare tutti coloro che vorranno candidarsi.

Questo primo volume analizza le varie tematiche presenti nel Bando per il concorso per la scuola dell'infanzia e per quella primaria. Vengono sviluppati sia gli otto punti presenti nella Premessa generale sia quelli riguardanti la scuola dell'infanzia. I contenuti di questo primo volume sono correlati strettamente con quelli presenti nel secondo volume.

Un testo fondamentale per il concorso a Direttore Scolastico e per tutti gli altri concorsi legati alla scuola.

Collana: Scuola oggi

Formato: 15 x 21

Pagine: 208

Legatura: Brossura

ISBN: 978-88-6992-734-8

Prezzo: 16,00 €

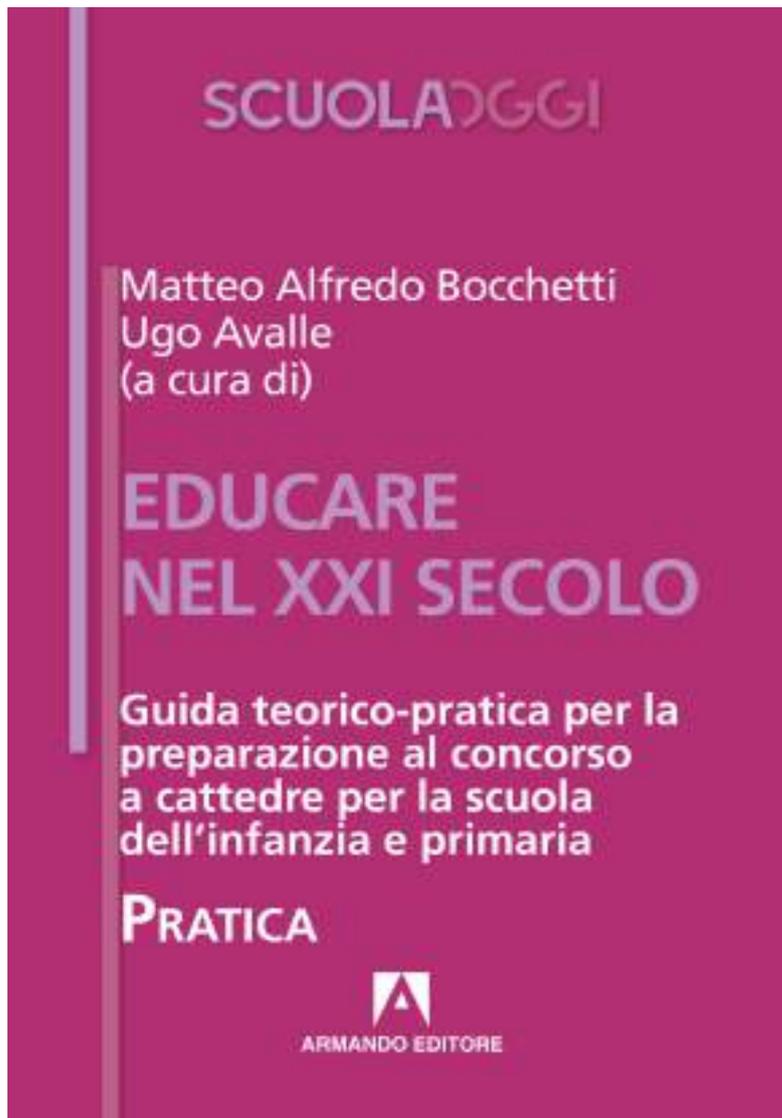
MATTEO ALFREDO BOCCHETTI laureato in Pedagogia presso l'Università di Bari, è Direttore Didattico in pensione. Ricercatore ed esperto in problematiche pedagogiche, aggiornatore e formatore.

UGO AVALLE Ugo Avalle, laureato in Pedagogia presso l'Università agli studi Genova. Già docente presso gli istituti di Istruzione secondaria di II grado e Docente a contratto presso l'Università agli studi di Torino.



ARMANDO EDITORE

SAGGISTICA / **PEDAGOGIA**



Collana: Scuola oggi

Formato: 15 x 21

Pagine: 208

Legatura: Brossura

ISBN: 978-88-6992-737-9

Prezzo: 16,00 €

Matteo Alfredo Bocchetti – Ugo Avalle (a cura di)

EDUCARE NEL XXI SECOLO

Guida teorico-pratica per la preparazione al concorso a cattedre per la scuola dell'infanzia e la scuola primaria

Pratica

Nel 2020 saranno varati dal MIUR diversi concorsi. Quello per Dirigente Scolastico, per Ispettori, e quello per le cattedre per la scuola dell'Infanzia e scuola primaria. Questi concorsi sono attesi da tempo ecco perché saranno tantissime le persone che si prepareranno per le varie prove di esame.

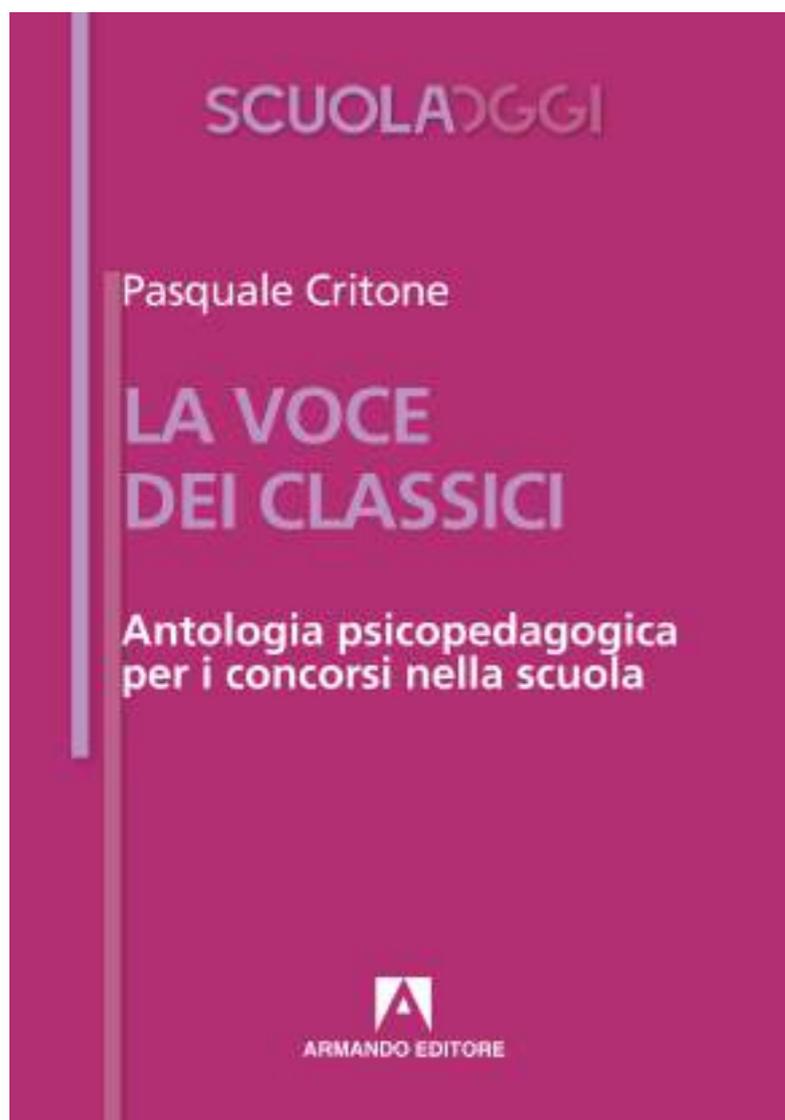
L'Armando Editore ha, quindi, pensato di realizzare dei testi in grado di guidare tutti coloro che vorranno candidarsi.

Il secondo volume è dedicato alle esercitazioni. Dal punto di vista della pratica didattica, metodologica ed organizzativa, le Lezioni Simulate e le U.D.A., nel pieno rispetto delle esigenze educative previste dalle Indicazioni Nazionali e dalla normativa scolastica, si sviluppano su contenuti disciplinari e culturali adeguati all'età scolare degli alunni: contenuti che vanno dal *Vissuto del Corpo nel suo rapporto con lo Spazio alla Scoperta della realtà esterna*, dallo *Scarabocchio al Disegno*, dall'*Alimentazione e Attività motoria all'Educazione alla salute*, alla *Famiglia alla Scuola* e tanto altro. Il tutto con attenta cura dell'Organizzazione, della Metodologia della ricerca e delle Verifiche e Valutazioni degli apprendimenti non esclusi i bisogni educativi speciali.

MATTEO ALFREDO BOCCHETTI laureato in Pedagogia presso l'Università di Bari, è Direttore Didattico in pensione. Ricercatore ed esperto in problematiche pedagogiche, aggiornatore e formatore.

UGO AVALLE Ugo Avalle, laureato in Pedagogia presso l'Università agli studi Genova. Già docente presso gli istituti di Istruzione secondaria di II grado e Docente a contratto presso l'Università agli studi di Torino.

Un testo fondamentale per il concorso a Direttore Scolastico e per tutti gli altri concorsi legati alla scuola.



Collana: Scuola oggi

Formato: 15 x 21

Pagine: 208

Legatura: Brossura

ISBN: 978-88-6992-736-2

Prezzo: 16,00 €

Pasquale Critone

LA VOCE DEI CLASSICI

Antologia psicopedagogica per i concorsi nella scuola

Nel 2020 saranno varati dal MIUR diversi concorsi. Quello per Dirigente Scolastico, per Ispettori, e quello per le cattedre per la scuola dell'Infanzia e scuola primaria. Questi concorsi sono attesi da tempo ecco perché saranno tantissime le persone che si prepareranno per le varie prove di esame.

L'Armando Editore ha, quindi, pensato di realizzare dei testi in grado di guidare tutti coloro che vorranno candidarsi.

La presente antologia di scritti psicopedagogici e didattici, presi dai classici mondiali del settore, vuole rispondere alle necessità di tutti i professionisti dell'educazione che sentono il bisogno di avere un quadro di base chiaro e distinto dei nodi teorico/pratici, indispensabili alla professione docente nelle scuole di ogni ordine e grado. Particolarmente utile l'opera si dimostra per la preparazione alla parte generale dei concorsi nella scuola, per tutti gli ordini e gradi scolastici, a cui poi potrà essere affiancata, successivamente, una parte specifica relativa all'ordine di scuola per il quale si concorre ed alle specifiche discipline di insegnamento.

ANTOLOGIA AUTORI: Hessen, Buber, Popper, Skinner, Bruner, Gardner, Maslow, Winnicot, Erikson, Postman, McLuhan, Maragliano.

PASQUALE CRITONE Pasquale Critone, Professore di Filosofia e Storia nel Liceo scientifico, poi Dirigente scolastico, dal 2000 al 2010 è Supervisore nella Scuola di Specializzazione per gli Insegnanti di Scuola Secondaria e Docente a contratto di Pedagogia Generale, presso l'Università degli Studi della Basilicata.

Un testo fondamentale per il concorso a Direttore Scolastico e per tutti gli altri concorsi legati alla scuola.



ARMANDO EDITORE

SAGGISTICA / **PEDAGOGIA**

SCUOLA E UNIVERSITÀ 4.0

LUCA IMPARA

**PERCORSI
FORMATIVI PER UN
RINNOVAMENTO
EDUCATIVO E
PEDAGOGICO**



Luca Impara

PERCORSI FORMATIVI PER UN RINNOVAMENTO EDUCATIVO E PEDAGOGICO

La tecnologia, ormai, domina la realtà odierna, si è entrati nell'era della formazione continua dell' E-Learning.

Così si definiscono il significato di nuove tecnologie e vengono analizzati gli strumenti delle tecnologie didattiche che possano aumentare le potenzialità formative. In questo modo le applicazioni delle nuove tecnologie in campo educativo hanno aperto lo sviluppo di importanti opportunità pedagogiche, nell'ambito dell'integrazione degli alunni con disabilità, richiamando tutti i tipi di ausili per ogni disabilità fisica, visiva, cognitiva, motoria, sensoriale.

Collana: Scuola e Università 4.0

Formato: 14 x 20

Pagine: 160

Legatura: Brossura

ISBN: 978-88-6992-696-9

Prezzo: 15,00 €

LUCA IMPARA è medico chirurgo specialista in diagnostica per immagini e radioterapia presso L'Università "La Sapienza" di Roma. Ricercatore di ruolo presso l'Università Telematica delle Scienze Umane Unicusano, è Professore aggregato di Tecniche mediche e diagnostiche per immagini, presso la Stessa Università nonché Ricercatore referente dell'Università La Sapienza con il Department Of Rehabilitation Sciences della Univerità del Kentucky e la Radiologic Sciences School of Alliate Health dell'Università dell'Illinois.



ARMANDO EDITORE

SAGGISTICA / **PEDAGOGIA**

Paolina Mulè – Claudio De Luca – Achille M. Notti

L'INSEGNANTE E IL DIRIGENTE SCOLASTICO NELLA SCUOLA DELL'AUTONOMIA

In occasione delle manifestazioni per Matera Capitale Europea della cultura 2019, è stato organizzato nei giorni del 14 e 15 marzo 2019, presso l'Unibas (Università della Basilicata), il convegno sul tema: L'insegnante e il dirigente scolastico nella scuola dell'autonomia tra didattica, governance e progetto culturale. Si è trattato di sviluppare in una università meridionale un progetto complessivo per analizzare, chiarire e rilanciare le figure del dirigente scolastico e dell'insegnante all'interno della scuola dell'autonomia, tenendo conto della fondamentale alleanza tra scuola, famiglia e territorio per lo sviluppo di uno specifico progetto di corresponsabilità educativa.

PAOLINA MULÈ, Ordinario di Didattica e Pedagogia speciale, Università degli Studi di Catania presso il Dipartimento di Scienze Politiche e Sociale.

CLAUDIO DE LUCA, Ordinario di Pedagogia generale e sociale presso l'Università della Basilicata, dove è stato Presidente del Corso di laurea in Scienze della Formazione Primaria dal 2013 al 2019.

ACHILLE MARIA NOTTI, già professore ordinario (settore disciplinare M-Ped/04), insegna Docimologia presso il Dipartimento di Scienze Umane, Filosofiche della Formazione dell'Università degli Studi di Salerno.



Collana: Professione docente

Formato: 15 x 21

Pagine: 544

Legatura: Brossura

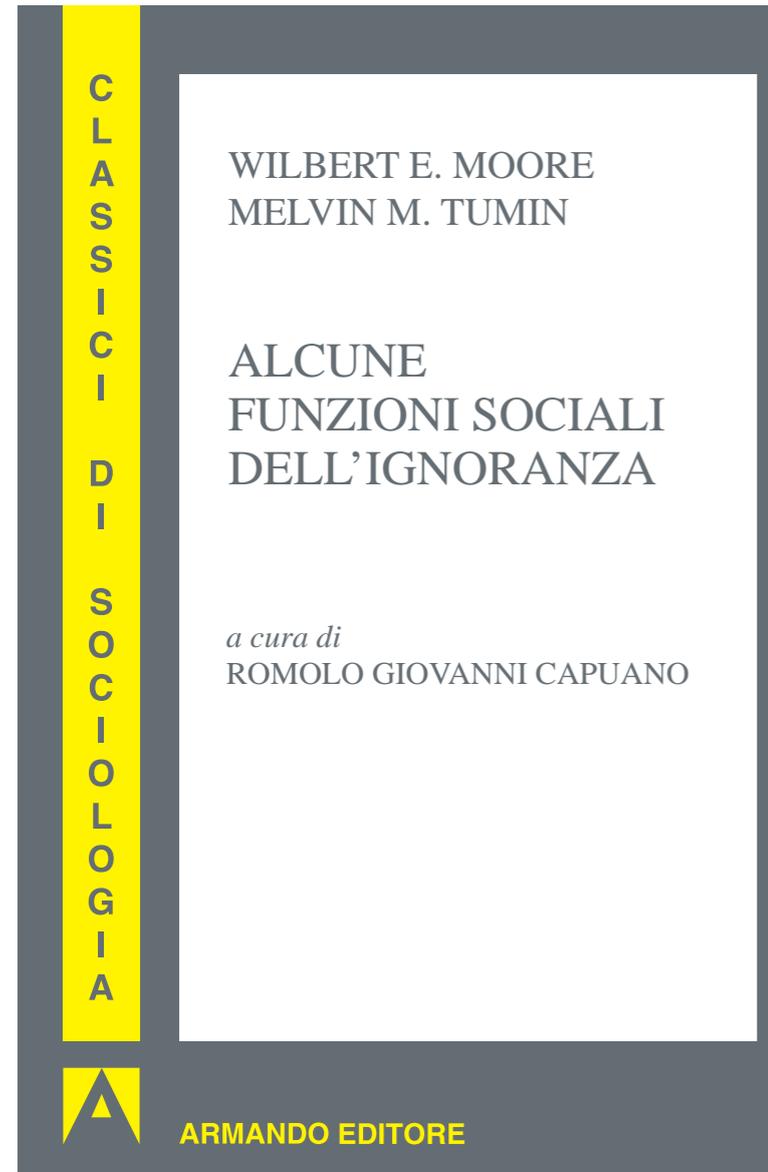
ISBN: 978-88-6992-721-8

Prezzo: 39,00 €



ARMANDO EDITORE

SAGGISTICA / **SOCIOLOGIA**



Wilbert E. Moore – Melvin M. Tumin

ALCUNE FUNZIONI SOCIALI DELL'IGNORANZA

Un nuovo titolo che va ad arricchire la collana I Classici della sociologia. Scritto nel 1949 rappresenta la prima trattazione sociologica dell'ignoranza e offre una prospettiva nuova ed estremamente attuale di un concetto solitamente affrontato in chiave moralistica e pedagogica. Il testo illustra alcune funzioni che l'ignoranza svolge nella nostra società e mostra che, seppure vituperata, condannata e ridicolizzata, essa è semplicemente indispensabile al funzionamento della nostra vita collettiva.

WILBERT E. MOORE (1914 –1987), sociologo statunitense, si è occupato di stratificazione sociale da un punto di vista funzionalista. Insieme a Kingsley Davis, ha scritto, nel 1945, *Some Principles of Stratification*, considerato un testo fondamentale della sociologia contemporanea. Tra le sue opere è degna di menzione anche *Social Change* (1964), tradotta anche in italiano.

MELVIN M. TUMIN (1919 – 1994), sociologo statunitense, si è impegnato soprattutto nel campo delle relazioni razziali e delle questioni della segregazione e desegregazione. Uno dei suoi libri *Social Stratification* (1967) è diventato uno dei testi universitari maggiormente adottati negli insegnamenti di sociologia degli Stati Uniti. .

Collana: Classici di sociologia

Formato: 11 x 17

Pagine: 128

Legatura: Brossura

ISBN: 978-88-6992-705-8

Prezzo: 10,00 €



ARMANDO EDITORE

SAGGISTICA / **PSICOLOGIA**

Giacomo Gatti

IL RUOLO DELLA PSICHIATRIA DINAMICA E DELLA PSICOTERAPIA NELLA RIABILITAZIONE PSICHIATRICA



Questo testo si costituisce come una riflessione sistematica su alcuni principi che, a giudizio dell'autore, devono fondare e dare "forma" ad ogni prassi che attenga alla cura ed alla riabilitazione in ambito psichiatrico. Riabilitare è curare, e la dimensione della cura, tra l'altro, non può essere concepita se non attraverso un'ottica interdisciplinare e multicontestuale. Il testo non è un manuale di tecniche riabilitative, né di psicofarmacoterapia; è rivolto a psichiatri, psicologi, specializzandi, tecnici della riabilitazione, e a tutti gli operatori dei servizi di salute mentale.

Collana: Psicoanalisi e psichiatria dinamica

Formato: 15 x 21

Pagine: 656

Legatura: Brossura

ISBN: 978-88-6992-723-2

Prezzo: 39,00 €

GIACOMO GATTI (Teramo, 1942) vive a Roma, ove esercita la professione di psichiatra e psicoanalista. È analista didatta nell'Istituto di Psicoterapia Psicoanalitica "Levi-Bianchini-Sergio De Risio" dell'Associazione Psicoanalitica Abruzzese (APA) di Chieti.



ARMANDO EDITORE

SAGGISTICA / **MEDICO-PSICPEDAGOGICA**



Stefano Scarpa – Alessandra Nart

FILOSOFIA FENOMENOLOGIA E SCIENZE MOTORIE

Il presente contributo intende porre in evidenza il significato e il valore peculiare della corporeità umana e delle sue facoltà di movimento volontario, intenzionale, libero, e creativo. Grazie al superamento del dualismo sostanziale tra anima e corpo che ha contrassegnato tutta la storia della filosofia occidentale, recupera l'integrità della persona umana nella riscoperta della sua corporeità. Si intende così proporre un contributo sulla gnoseologia e sul valore umanistico e formativo delle scienze motorie.

Collana: Medico-psicopedagogica

Formato: 15 x 21

Pagine: 96

Legatura: Brossura

ISBN: 978-88-6992-702-7

Prezzo: 9,00 €

STEFANO SCARPA è professore associato di Metodi e Didattiche delle Attività Motorie presso l'Università degli Studi 'Giustino Fortunato' di Benevento. È Direttore della collana di Ricerca Educativa nelle Scienze Motorie (RESM).

ALESSANDRA NART è titolare dell'insegnamento di *Attività motoria per anziani* e delegato alla valutazione dei progetti formativi presso il Corso di Laurea in Scienze Motorie dell'Università degli Studi di Padova.



ARMANDO EDITORE

SAGGISTICA / **PSICOLOGIA**



Carolina Scaglioso – Elisabetta Bellagamba

ADOLESCENTI DELLA POSTMODERNITÀ E FORMAZIONE

Alla ricerca del Sé sconosciuto

Come può il sistema formativo odierno intercettare la generazione dei nuovi adolescenti senza ridurre gli insegnanti a influencer del brand “Scuola”, con tutto quanto ne consegue in termini di reali competenze, di valori e prospettive?

Un libro che segue la scuola contemporanea e i suoi continui adattamenti a società che cambia e ai suoi soggetti: i giovani studenti.

Costante sempre l’attenzione generativa, che ci permette di controllare e valutare il processo formativo con un atteggiamento di autenticità e apertura, e ci protegge dalle nostre sicurezze che potrebbero dare tutto per scontato, i risultati, il percorso e l’Altro.

Collana: Medico-psicopedagogica

Formato: 15 x 21

Pagine: 240

Legatura: Brossura

ISBN: 978-88-6992-707-2

Prezzo: 19,00 €

CAROLINA SCAGLIOSO insegna Pedagogia e Pedagogia Interculturale presso l’Università per Stranieri di Siena. Ha pubblicato con noi *Suonare come parlare. Lingue, linguaggi, implicazioni pedagogiche* (2008).

ELISABETTA BELLAGAMBA è psicologa e psicoterapeuta ad Arezzo.